

శ్రీమూఁ పంచాంగం వెంకటాచార్యులుగారు రచించినమాంధాతృచరిత్రమునందలిచాలభాగములు సావధానముగ వింటిని. ఇందలిభాష నిర్దుష్టము. శైలి సరళమై బాలురకును సుగమమై యున్నది. మఱియు నిందుఁ బాఠోచితముగ నచ్చటచ్చట వ్యావహారిక భాష ప్రయుక్తమై యుండుట రమణీయము. కృతయుగాలంకారభూతుఁడని పురాతనమహిపాలురలోఁ బేరుగాంచి యెల్లరకును నెన్నో విషయములం దాదర్శప్రాయఁ డనఁడగిన మాంధాతృసార్యభౌముచరిత్రము నందలి ప్రధానవిషయములు, భారతము, భాగవతము, విష్ణుపురాణము, హరివంశము, ఉత్తరరామాయణము మున్నగు ప్రాచీనకృతులందు విప్రకీర్తములై యుండ వానినెల్ల గోడీకరించి, యుచితము లగునలంఘింపబడు లొనరించి యాగ్రంథమును వీరు సంతరించియున్నారు. ఈచరిత్రమున సమకదేశములెన్నియో గలవు. అదియండి తుదివఱకు నిందుఁ గథానాయకునిశీలము మిక్కిలి ప్రశంసాపాత్రముగఁ బోషింపఁబడినది. కావున నీగ్రంథము సర్వవిధముల నున్నతకక్ష్యలలోని బాలురకత్యంతోపకారకమని నాయభిప్రాయము.

మహర్షి వేంకటాచార్యులశాస్త్రి,

*Telugu Pandit,*

Narasimha Sanskrit College,

and

*Member,*

*Board of studies in Telugu,*  
Andhra University.

Chittigudur, }

13-10-34. }

## తొలి పలుకు

అభము శుభముఁ దెలియనియనుజల కభ్యుదయము  
 గూర్చుట యగ్రిజల కగ్నిమిధి. కావున జాతిమతాచారవై  
 షమ్యంబులఁ బూని పరస్పరము ద్వేషించికొనుచు హిత మె  
 టుంగక యుండువాంధ్రసోదరుల కభ్యుదయముఁగోరి తత్కా  
 రణము లైనవిశ్వమానవసాధారీము, ఐకమత్యము, ఏకా  
 గ్రత, అవ్యాజనర్తనము, ఆనృశంస్యము మొదలైనమహాగు  
 ణము లలవడ నీగ్రింథము రచించినాడను.

బహుపురాణాంతర్గతములై యచ్చటచ్చట సూత్రీప్ర  
 యముగఁ గన్పించు వ్యాసమహాశయునివాక్యముల యాధా  
 రముతో నిర్మింపఁబడిన యీకథాశరీర మాంధ్రలోకమున  
 కభినవ మనుట సాహసాక్తి కాదు. ఏతత్కథానాయకునిచరి  
 తమును సంకుసాల సృసించాకవి, కవికర్ణరసాయన మనుపేర  
 నొకప్రబంధరూపమున రచించియున్నవాఁడు. అయ్యది వర్ణన  
 ప్రధానమై యుండుటచేఁ జరితమునందలి ముఖ్యాంశములు  
 పెక్కు లందుపేక్షింపఁ బడినవి. అందుఁ జూపఁబడినచరి  
 తాంశములు గొన్ని యనాకరము లగుటయేగాక నాయకుని  
 శీలమునకు విరుద్ధములనిగూడ నాయధిప్రాయము. ఇచ్చూం  
 ధాత్మండు శీలవదగ్రగణ్యుండు ఇట్టివాఁ డీలోకమున 'న భూతో  
 న భవిష్యతి'. ఈకింది శ్లోకములవలన నీతని శీలవదగ్రగణ్య  
 త్వము విదితమగుచున్నది.

“ ఏకరాత్రేణ మాంధాతా త్ర్యహేణ జనమేజయః ।  
 సప్తరాత్రేణ నాభాగః కృధీం చృతిపేదిరే ॥  
 ఏతేహి పార్థివా సుశ్రేష్ఠీ శీలవంశో దయాన్వితాః ।  
 అత స్తేషాం గుణక్రీతా వసుధా న్యయ మాగతా ॥

(సంస్కృతభారతము - శాంతపర్వము)

ఈయుత్తమశ్లోకునిచరిత్రమునండి నేర్వదగినగుణపాఠ  
 మంటేని గలదు. ఇట్లుని బాలరకుఁగూడ సుబోధంబు గావల  
 యునని పూనికతోఁ బుస్తకమును బూర్తి చేసితిని. కాని  
 యాపూనిక యెంతవఱకు సాగినదో నిర్ణయించజాలను. ఇం  
 దేవేని తప్పులున్నచో నాకుఁ దెల్పినఁ గృతజ్ఞతాసూచకమంద  
 సములతోఁ గైకొని వానిని రెండవముద్రణమున సవరించు  
 కొనువాడ.

ఈ స్పృట, }  
 4-10-34. }

గృంథుఁడు.

# మాంధాత్య చరిత్రము



## మొదటి ప్రకరణము

—:0:—

శ్రీవనితామతల్లి యెడఁ జేరి యనారతము న్వచింప లో  
తావళిఁ బోవనెంచి మహితాత్ముఁడు విష్ణుఁడు నైజతేజమున్  
భూవరులందు నిల్పినఁ బ్రభుత్వముగా నది యొప్పె నెల్లెడం  
గావున వట్టిప్రభవము కల్పకమై తగురీతి నీప్రజన్.



శ్రీమన్నారాయణాంశ సంభూతులై సకలధరాతలంబు  
నీరీతికంబుగఁ బరిపాలించి పసిఁగిచెందిన చక్రవర్తులలో మాం  
ధాత్యమహీపాలుం డగ్గిగణ్యుండు. ఇమ్మహేశముక్తామణిని  
వెలువరించినది క్షత్రియగోత్రాలంకార మైనసవిత్వవంశము.  
ముక్తివాయుకంబు లగుసప్తక్షేత్రంబులలో నగ్గిగణ్యుం బైన  
యయోధ్యాపురం బిమ్మంపురందరుని రాజధానీపురంబు.  
దీనిని సూర్యవ శమునకుఁ నూలుపుం డైనయియ్యోమహా  
రాజాచార్యుని పేరికర్మ నిర్మించెను. అప్పురిచట్టును  
సాయూకరంగినీ పరిపాలించి బరిగొనుచుండ దాని నానుకొని



చుట్టును గట్టబడినవరణం బరిజనాభేద్యమై “అయోధ్య” నామము సాధకము చేయుచుండెను. అచటి వరుసలుతీర్చి సాబగుమీరం గట్టినసమున్నతసాధరాజము, నుభయపార్శ్వముల నొద్దికతో వెలయురాజతప్రదీపస్తాభంబులు వానిచేత సుమనోమనోహరలతావృతచంద్రకాంతవేదికలును గలిగి పటికపుత్రాలు కలచుటచే జుడినక్షీరంబులపైతము సేకరింపఁ గలిన ట్లతిస్వచ్ఛములై యుండురాజమార్గములు, శృంగాటకములకు నలువైపులందు విచ్చుమొగ్గల విలసిల్లువృత్తిశ్రేణితోడను, సుమధురఫలధరితనోస్తనీకాయనూనములతోడను, నానావిధపుష్పలతావిలాసములపొంతనములతోడను, నెడనెడనమర్మబడినపలుకొలుగుల నీరుపైకి జల్లుచున్నములతోడను, వలయాకృతులు సమముగ సంతరించి కట్టినచలువతాతిన్నియలతోడను, వివిధవన్దాకృతుల నలరుచుండు మొక్కలవిలాసములతోడను, గోకనదకమలకమనీయసుగుధురాచ్ఛజలధరిత సరోవరంబులతోడను, మిగుల మనోహరంబులగువిశ్రాంతామంబులు చూడఁజూడఁ గొంతై కన్పట్టుచుండును. మఱియు నది యిది యచనేల? నగరంబు స్వంబును నవనారకతావిలాసంబులకు నీవాసంబు పశ్చిమగమ్యక్షణశతాబులకుఁ గానకై పుత్రమిత్రకళితసంధువులతో నకలసూరదలు కలిగి కుటుంబములు కొమఱుండుచుండ సుక్రశస్త్రమై వెలయుచుండును.

తాదృశసాధారణవైభవోపేతం ప్రసయిక్ష్మణంబు రాజధానిగాఁ గృతయుగంబునఁ బ్రభవపాద మతిక్రమించిన

సమయంబున, నర్మకులాభరణం బైనయువనాశ్వభూరమ  
ఁబండు కోసలదేశంబుఁ బాలించుచుండెను. అతం డంతగ  
రాజ్యంబు విస్తరిల్లఁజేయకపోయినను బైత్మకమునం దా  
వంతయుఁ గొఱుతవడసిన “రాజ” నామంబు సాగ్ధకముగాఁ  
బ్రజలను బోచుచుఁ గోసలవసుమతికి “రాజస్వతి” యను  
పేరును సంపాదించిపెట్టెను. అక్కలంబున నేరా జెక్కుడు  
జన్మములుచేయునో, యతని నధికునిగా రాజలోకము తలంచు  
చుండెను. అట్లు బహుయజ్ఞము లాచరించి పేరు గడించిన  
కృష్ణీపాలురలో నీతండు నొక్కఁడు. నెలకు మూడు వా  
నలు కురియుచు దేశము సుభిక్షమై యుంటచే నాదాయ  
మునం దిసుచుంతయు లోపంబు లేదు. ప్రజలకు నాధివ్యాధులు  
లేవు. పరరాష్ట్రములకై పరాక్రమించుప్రభువు లక్ష్మ డగు  
దగుటచే సాంక్రామికోపద్రవములును లేవు. సర్వము  
సుప్రశస్తమై యుండెను.

ఇట్లుండ నెడ నప్పురంబున “బాలహితైషిణీపరిషత్” తన  
పేరిటఁ బ్రాథమికవిద్యాసంస్థ యొకటి యుండెను. దానిపాల  
నంబునకు లోబడిన ప్రాథమికవిద్యాలయము లనేకములు  
కలవు. అందు రాత్తునూరవిద్యచుందిరము మొదటిది.  
తస్మాదిరాధ్యాపకసమాజమువారు తమపాఠశాలయం నా  
రొగ్యవారమువేడుకలు నమఁచుచు కడఁపటిరోజున వారొగ్య  
వ్యాయాను, విద్యా, విషయకోపన్యాసములు, పీఠాసన్య  
రసోదంచితంబు లగుప్రదర్శనంబులు జరిపించి బాలురను  
మానసోల్లాసకంబుగఁ బాలితోషికప్రదానములు మున్నగు

చుట్టును గట్టబడినవరణం బరిజనాభేద్యమై “అయోధ్య”  
 నామము సాగ్ధకము చేయుచుండెను. అచటి వరుసలుతీర్చి  
 సాబగుమీరఁ గట్టినసమున్నతసాధరాజ్యము, నుభయపార్శ్వ  
 ముల నొద్దికతో వెలయురాజతప్రదీపస్తంభంబులు వానిచెంత  
 సుమనోమనోహరలతావృతచంద్రకాంతవేదికలును గలిగి పటి  
 కపుతాలు కటమటచేఁ జొదివక్షీరంబులపైతము సేకరింపఁ  
 దగిన ట్లతిస్వచ్ఛములై యుండురాజమార్గములు, శృంగాటక  
 ములకు నలువైపులందు విచ్చుమొగ్గల విలసిల్లువృత్తిశ్రేణి  
 తోడను, సుమధురఫలభరితగోస్తనీకాయ మానములతోడను,  
 నానావిధపుష్పలతావితానములఘోతనములతోడను, నెడనెడ  
 నమర్చబడినపలు తెఱఁగుల నీరుపైకిఁ జల్లుయంత్రములతోడను,  
 వలయాకృతులు సమముగ సంతరించి కట్టినచలువతాతిన్ని  
 యలతోడను, వివిధవర్ణాకృతుల నలరుచింత మొక్కలవిలాస  
 ములతోడను, గోకనదకమలకమనీయసుమధురాచ్ఛజలభరిత  
 సరోవరంబులతోడను, మిగుల మనోహరంబులగువిశ్రామా  
 మంబులు చూడఁజూడఁ గ్రొత్తలై కన్పట్టుచుండును. మఱియు  
 నది యిది యననేల? సగరంబు సర్వంబును సవనాగరకతా  
 విలాసంబులకు నివాసంబయి ప్రతిక్షణసుక్షణశతంబులకుఁ  
 చానకమై పుత్రమిత్రకళితబంధువులతో సకలసంపదలు  
 కలిగి కుటుంబములు కొమఱొందుచుండ సుప్రళితమై వెలయు  
 చుండును.

ఏతాదృశాసాధారణవైభవోపేతం బైనయిట్పట్టణంబు  
 రాజధానిగాఁ గృతయుగంబునఁ బ్రథమపాద మతిక్రమించిన

ఘనుయంబున, నర్మకులాభరణం బైనయువనాశ్వభూరమ  
 ఘండు కోసలదేశంబుఁ బాలించుచుండెను. అతం డంతగ  
 రాజ్యంబు విస్తరిల్లఁజేయకపోయినను బైతృకమునం దా  
 వంతుఁ గొఱుతవడనీక “రాజ” నామంబు సాగ్ధకముగాఁ  
 బ్రజలను బోచుచుఁ గోసలవసుమతికి “రాజస్వతి” యను  
 పేరును సంపాదించిపెట్టెను. అక్కలంబున నేరా జెక్కుడు  
 జన్మములుచేయునో, యతని నధికునిగా రాజలోకము తలంచు  
 చుండెను. అట్లు బహుయజ్ఞము లాచరించి పేరు గడించిన  
 కృత్వీపాలురలో నీతండు నొక్కఁడు. నెలకు మూడు వా  
 నలు కురియుచు దేశము సుభిక్షమై యుంటచే నాదాయ  
 మునం దిసుచుంతయు లోపంబు లేదు. ప్రజలకు నాధివ్యాధులు  
 లేవు. పరరాష్ట్రములకై పరాక్రమించుప్రభువు లక్ష్మ డగు  
 దగుటచే సాంక్రామికోపద్రవములును లేవు. సర్వము  
 సుప్రశస్తమై యుండెను.

ఇట్లుండ నడ నప్పురంబున “బాలహితైషిణీపరిషత్” త్రను  
 పేరిటఁ బ్రాథమికవిద్యాసంస్థ యొకటి యుండెను. దానిపాల  
 నంబునకు లోబడిన ప్రాథమికవిద్యాలయము లనేకములు  
 కలవు. అందు రాత్తునూరవిద్యాయంతిరము మొదటిది.  
 తస్మాదిరాధ్యాపకసమాజమువారు తమపాఠశాలయం దా  
 రోగ్యవారముపేరుకలు నడుపుచు కడపటిరోజున సారోగ్య  
 వ్యాయాసు, విద్యా, విషయకోపన్యాసములు, పీఠాస్థ  
 రసోదంచితంబు లగుప్రదర్శనంబులు జరిపించి బాలురకు  
 మానసోల్లాసకరంబుగఁ బాలితోషికప్రదానములు మున్నగు

కార్యంబు లెక్కుమనైభవంబుగఁ గావింపనాచి కెన్నపెద్దలకుఁ బిలుపులు పెట్టి నాఁటికూటమునకు యువనాశ్వభూపాలు నధ్యక్షుఁ డగుటకు వేడుకొనిరి.

పరసంతోషాభిలాషియు వినోదశీలుఁడు నగు నానరేం ద్రుఁ డందుల కంగీకరించి యందఱ కానందకరముగ సము చితవిధమ్మన సమయంబునకుఁ జనుదేర నచట సంతోకిమున్న వచ్చి వేచియుండు రాజన్యులు, తత్కార్యనిర్వాహకులు నదురేగి నృపుని లోనికిఁ దోకొనివచ్చిరి. ఎదులకొ కార్య ప్రారంభమున కొకింత యెడకలుగ నందఱు రత్నకంబళా సీనులై యుండిరి.

ఆపాతశాలయం దైదేండ్లు మొదలు కదేండ్లవఱకుఁ గల బాలురు కఠించుచుండిరి. సొగసైనదుస్తులు ధరించి సోయగ మునకు నెల్లవైనబాలకులు గుంపులుగుంపులుగ జతగూడి యుత్సాహాతిరేకమున నాననంబు కన్గవ ముకుపుటంబులు కపోలయుగళియు నింతలుగా ముచ్చటలాడుకొనుచు వచ్చుచుఁ బోవుచు నుండిరి. అందుఁ గొందఱు బాలురు ముద్దుగుల్కు మోములతో ముట్టినఁ బాల్గారుమెఱుఁగుబుగ్గలతో మోహ నంబు లగునంగకంబులతో మించుటంచుల మంచిరుస్తులతో ముసిముసినవ్వులు నవ్వుచుఁ గాతుకోదంచితాక్షులై బాల మన్మథవీల నెట్టివానికి నెట్టి ముద్దాడుతలపు పుట్టించుచుఁ జెగుఁజెగున నెగురుచుఁ జనవుమొయిని బిలువకయ చటు కున వచ్చి యటఁ గూర్చుండినతమతండుగ్రీయంకిపీఠికల నలంకరించుచుండిరి. అయాత్మజుల ముద్దుముచ్చటల వినచు

నితర మెఱుంగక యాపుత్రవంతు లుండ వారినను నీసభా  
 వ్యక్తుల డొక్కరుండు మానోత్సాగుడ సాపుత్రకీ సుష్ట  
 కలతమున గుటకలు మింగుచుఁ గూర్చుండి యెంతవైభవ  
 మున్నను సుతులు లేనియెడ నది తూన్యప్రాయబగవా !  
 నా కీకొఱత యింకెన్నటికిఁ దీలును ? ఏమి చేయును ?  
 నని లోలోనఁ జింతించుచు నేమియు నెఱుంగనట్లు క్రిందు  
 మీఁదు లయించుచుండెను. ఏవయసున నెయ్యది వలయునో  
 యయ్యది లేకున్న నది యొకగొప్ప కొఱతయె. అప్పుడా  
 ఫరణీసు నుద్దేశించి 'భగవానుడు మా కొకయువరాజు  
 ననుగ్రహించిన నానందముగ నుండెడిది. ఇకముందైన నను  
 గ్రహించిన నానందముగను' - అని యతటి రాజ్యుఁ  
 డొకండు చక్కటివారితోఁ బల్కెను. ఆసమయమ్మున నటఁ  
 గూర్చుండు టసహ్యముగఁ దోచికావలయు లేవ నుంకించు  
 తన్న ప్రాణుడకుఁ గార్యనిర్వాహకుం డేతెంచి సభాప్రం  
 భము సేయనిగునని విన్నవించ నందఱు నటచూడి కదలిరి.  
 అధ్యక్షుం డగ్రాసనం బలంకరింప నలరుటెత్తు లాతవికంఠసీమ  
 నలంకరించినవి. పిదకుఁ గ్రామానుసారముగఁ గర్తవ్యములు  
 కడముట్టఁ దుదకుఁ గార్యనిర్వాహకునివంపనములతోఁ దత్సభ  
 చాలింపఁబడెను. అది మొద లాయువనాశ్వునిహృదయమ్మునఁ  
 బుత్రచింత గాటమ్ముగ నాటుకొనియె. తరువాత దీనికిఁ  
 దోడుగ మఱియొక సంఘటనముకూడ సంప్రాప్తమయ్యెను.

ఒకనాటి రేయి వీధులెల్ల విరళజనమ్ము లైనవి. వర్తకు  
 లంగళ్ళు మూసి తమతమవసతుల కేగిరి. ఎదులకో తము

లంపుటంగడులు, తినుబండారములడు కాణములు, పూలయంగడులు, శరిమశద్రీవ్యాకాంబులు, మద్యముల మళిగలు మాత్రీ సుచ్చటచ్చటఁ దెలువఁబడియుండెను. వెన్నెల పుచ్చ పువ్వువలె విరిసికాయుచున్నది. అట్టియెడ నీరాజేందుగఁడు వాడుకచొప్పున మాటువేసముఁ బూని పోరు లాడుకొను మాటలు విన వేడుకతో నాల్గ్రతోవలమొగయందును, నెడ నెడ నుండుచలువతాళిన్నియలయందును, సందఃమూలలయందును, భజనమందిరమలందును, దఱుచుగ జనలు కిలియుచుండరు గావున నాయాకట్టలారయచు వచ్చుచుండె. అప్పుట్టసఁ బాహ్లాణశ్రేణియం దొకచో మంటకమనఁ గూర్చుండియుఁ బరుండియుఁ బడుగురుబాహ్లాణులు కిధలు, అఖ్యానములు, లోకవృత్తములు, ప్రాస్తావికములు - ఇచ్చవచ్చిన వానిని జెప్పకొనుచుండిరి. వానిలో నీక్రిందిమాట లాన్మపాలునిచెవులఁ బడినవి.

మొదటివాడు:- పుత్రీలాభమునకే వివాహముగాని పెళ్ళికలాభమునకు గాదు.

రెండవవాడు:- అట్లయిన స్త్రీలోకమునం దిట్లెలయుండెనుకే  
“అగ్నిహోత్రీధలం వేదా, దత్తిభుక్తిధలం ధనమ్  
రతీపుత్రీధలా దారా, శ్రీలవృత్తిధలమ్ శుక్తిమ్ ”

మొదటి:- అదేదో ప్రాస్తావికలోకము. ప్రమాణము కాదు ...  
ఇతయేల శరంభరాచాప్రమేన “...కృజాసమృద్ధ్యర్థం  
...” అను వివాహసంకల్పవాక్యమును దలంపుము.  
దానిరహస్యము తెల్లముగును.

రెండవ:- సరే కానిమ్మ నీవాదమే గెలువనిమ్మ.

మొదటి:- ఏమి “తువ్యతు దుర్జన” యనియా విడిచితివి ?

రెండవ:- అవును. చెప్పినవచనము ప్రమాణముకాదనిన మఱేమి చేయవలయు ?

మొదటి:- ఓహో ! యదియా నీయభిప్రాయము ! నీయట్టి వారు కల్పించినయిట్టిచాటూక్తులే ప్రమాణ మగుచో యథార్థ మడుగంటవలసినదే. పోనిమ్మ. ఆప్రామాణ్య వివాదమేల? ప్రపంచపరిపాటి ననుసరించి వచింపుము. ప్రమాణము లన్నియు దాని ననుసరించినవేకదా !

రెండవ:- దాని ననుసరించి మొదట నీవే వచింపుము.

మొదటి:- మంచిది. చతుర్విధపురుషార్థములలో మొదటిదగు ధర్మ మాచార, వ్యవహారహాసముల ద్వివిధము. ఆచార మరయుము. ఉకసీతుఁ డైనవాఁడు గురుకుల ముఁజేరి వేదము లన్నిగాని కొన్నిగాని చివట కొకటి గాని నేర్చి తదంగములు తెలిసి మఱియు నేర్వఁదగు వానికెల్ల నేర్చి పదప గురువునకుఁ బ్రీతిగా కష్టము పెట్టి యనుజ్ఞనొంది యింటి కేఠించి వంశవిచ్ఛేదము కాకుండ వివాహమాడుట యనుభవవిధితమేకదా !

రెండవ:- “అవును.”

వివాహము చేసికొనక నైష్ఠికబ్రహ్మచారిని కాలముఁ గడుపుదు ననువానినిఁగూడఁ బెద్దలు వంశవిచ్ఛేదమగునని యొప్పించి వివాహితునిగఁజేయుటయు విధితచరంబె. వివాహ



మైసపిమ్మట శుభాకాంక్షతోఁ గొఱునుండు పుత్రవతుండగుట కాపు లపేక్షించుటయుఁ బుత్రవతుడొనర్చుదానధర్మములకు దేవపితృదేవతలు సంతస్థితోఁ జేఁబాచుటయుఁ చెలియుచున్నారము. ఒకప్పుడు నునుజుఁడు పృథ్వీబంధకపంశంబునఁ బుత్రులు జనింకకున్న జపతపశ్చర్యాదులతోఁ దత్ప్రతిబంధకములతోలఁ గించుకొని పుత్రవతుఁడై ముక్తికే గడంగుటయు లోకమునఁ గలదు.

మఱియుఁ బుత్రులతో పంశము నిలుచును. పంశమును బట్టి పేరు నిలుచును. పేరితోఁ బ్రతిష్ఠ యేర్పడును. తత్ప్రతిష్ఠ శాశ్వతమగునేని పుత్రవతునిపుణ్యలోకానుభవములు శాశ్వతము లగును. ఏనాఁటికిఁ బురుషునిప్రతిష్ఠ వృద్ధినియం దడఁగునో యానాఁటితోఁ పానిపుణ్యలోకానుభవములు పూర్తి చెందును. ఇంక వ్యవహార మరయుము.

ఆకులు, పువ్వులు, కాయలు గలచెట్లను సకలప్రాణు లాశ్రయించినట్లు జనులు పుత్రప్రాప్తిసంపత్తి గలవానినే దానధర్మము లాచరింపను, దానధర్మములు గ్రహింపను నాశ్రయించెదరు. అట్టివానికే లోకమునఁ బ్రథమతాంబూలము దొరకును. వాని కందఱు నేవేళ నెట్టియావశ్యకత గల్గునో యని యనువర్తులై యుందురు. పుత్రులు లేనివాని కెడమ చేత సన్మానము లభించునుగాని కుడిచేత లభింపదు. వానితోఁ గాఁగలప్రయోజనము లేదని లోకులయాశయము. కొందఱు బుదుగు లాస్తికొఱకుఁ బుత్రహీనునిశరీరపాతము నభిలషించెదరు. సంతతిలేమిచే నసాధుప్రసంగములుకూడ వెలువడు

మండును. గోకవ్యవహార మీవరుస నున్నది. వేయేల ? ప్రపంచమంతయు సంతానసూత్రముతో బద్ధమైయున్నది. అది లేదయెడలఁ బ్రపంచ మెక్కడిది ? కనుక సంతతియే ప్రథమమునఁ బురుషునకుఁ గోరఁదగినఫలము. ఎయ్యది ముఖ్య పదార్థమో యదియ ఫలశబ్దవాచ్యము. తదన్యములు ఫలాభాసములు. పసిటియుఁ బశుసాదృశ్య మాపాదింపఁగలకామ ఫలము జ్ఞానవంతుఁ డైనమానవున కపేక్షణీయమును గాదు. అది జుతుసామాన్యమునకు స్వాభావికము. అందు దైవతం త్రము లేదు. అట్టిదానిని ఫలమనుట యనుచితము.

ఇట్లుచునంతలోఁ బొదుగూరివృద్ధుం డింకొకఁడు వీక్షితులూ ! చాల దీర్ఘోపన్యాస మిచ్చుచుంటి వదేమి ?

మదేమి లేదు. వివాహమునకు ఫలమేమి ? యని ప్రశ్నము కలుగ దానిపై నీప్రసంగ మంతయు వచ్చినది.

తుద కేమని తిర్పు ?

పుత్రులే ఫలమని.

సరే. బాగున్నది. కాని పుత్రులంటె జ్ఞప్తికి వచ్చినది. మీరాజుగారికిఁ బుత్రు లెందరోయి.

మన మందర మాయనకుఁ బుత్రులమే.

అట్లనా. పాపము మంచివాఁడు. చాలధార్మికుఁడు. వృద్ధత్వము తల నిల్చినది. తనయుఁ డొకఁ డుండిన బాగుండెడిది.

అవును. దైవము తలఁపలేదు. ఏమి చేయవలయు ?

ప్రతిబంధకపరిహారమునకు జపతపములు చేసిన మేలగునుగదా !

అవును ఆయన కావని తోచలేదు.

వీరిట్లు మాటాడుకొనుచుండగా నాకసమున ఖండాభ్రము లేకమై చంద్రుని గప్పివైచెను. తోడనే పెద్దగాలియు వీచెను. దానితో దుమ్ముచేగి మీఁదఁ గవియ నంద టొక్కమ్మడి తుండుగుడ్డలదులుపుకొనుచు ధూత్కారములుచేయుచు నొకరిమాట నొకరు తలఁపక యెవరితావులకు వా రేగిరి. ఆ రాజును మేఘులటల మలముకొన ద్వీజవాక్యములు శ్రద్ధతో నాలకించు నీరాజును జింతాకటల మలముకొనియె. అంత నా గాలిదుమ్ములకు నిల్వలేక యతండును భటునితో వడివడిగ నగరున కరిగెను.

అంత నన్నరేంద్రుం డాత్మమందిరమునకుఁ జని శయన తలంబున మేను వ్రాల్చెను. కాని, నిద్దుర రాలేదు. విప్రుఁ గన్నులతో వెలికిలఁబరుండి యిట్లని యాలోచింపఁదొడఁగెను.

ఆవిప్రుకుమారుం డున్నదంతయు విస్మయముగ వచించెను. అం దావంతయు నసత్యంబు గోచరింపదు. సంతతిలేని వాఁడు జీవచ్ఛవంబు. గృహస్థుఁకుఁ గొమరుండు బహిర్జీవంబు. కళత్రింబు పృథగ్భూతశరీరంబు. బంధుమిత్రులు లేడవయవములు. నాటిగృహస్థసమూహమున సజీవుండనయ్యు నిర్జీవుండనైతి. సుతసంపత్తి శూన్యమగుటతో సర్వము శూన్యప్రాయమయ్యె. నాకుఁ గలిగినసర్వస్వము నేకమయ్యు నాలోపము నాచ్ఛాదింపలేకపోయెనుగదా ! అట్టియెడ దీనిప్రయోజనమేమి? పాణిగతమయ్యుఁ బ్రాణము నిల్వలేకపోయెడుధనముతోఁ బనేమి? అట్టి దవశ్యము మంటిగడ్డవలె విసర్జింపఁదగిన

నదే. దీని నాశించిననాకుఁ దెలియకయ బహుకాలంబు గడచి పోయినది. ఈ నిరుపయోగసంకదలందలి వ్యామోహము దిగఁద్రోచి యావృద్ధవిప్రుండు తెల్పినట్లు తపంబునకు దొరకొనియెద. తపంబునకు మరాళం బైన దెద్దియు లేదు. దానఁ దలంపులు తీరుటయకాక ముక్తియుఁ జేకూరును. కావుననే తపస్విధికొఱకు మహత్ములకలములు తినుచు సకలకష్టముల కోర్చి వనవాసముచేయుచుందురు. సుతు లున్నను లేకున్నను మాదృశులకుఁ దుదిదినంబులం దరణ్యమే శరణ్యము. సుక్షత్రియునకు సంగరమరణం బుత్తనుము. అది సమకూడదేని యడవిలోఁ జెట్టుక్కింద రాలినఫలముభంగి పడి ప్రాణములు విడువవలయును. సాధారణజనునట్లు మంచముపై మరణించుట యుచితంబుగాదు. ఇంక నాలసింపక యక్కార్యంబున కిప్పుడ దొరకొనియెద. అందు సమర్థుండ నగుదునేని యభీష్టంబులు పడయఁజాలుదు. కాకున్నఁ గర్తవ్యము తీర్చికొన్నవాఁడ నగుదు. ఎట్లులైన నుచితంబు. అట్లయిన నాతలపైఁ గలరాజ్యభారం బేరిపైన మోపును ? బేర !! మావహరావానికిఁ బదిమందిబిడ్డల నిచ్చి మాకొకబిడ్డ నొసంగని యావికటకవి యైనవిధాత నెంతదూఱినను చింతలేదు. అని తలపోయుచు నిట్టొర్పు విడిచి యిఁకఁ జాలు నీచింత. తలఁచిన కొలఁదియుఁ దాపము నొడముచున్నది. రేపకడఁ గర్తవ్యము నాలోచించువాఁడ. ఇప్పటి కిఁక నిశ్చింతుఁడనై నిద్రించుట మంచిది యనుకొని కన్నులు మూసెను.

వఱువాత యువనాశ్వుండు మేల్కొంచి కాల్యకృత్యములఁదీర్చి పట్టపుడేవిం బిలిచి పేయనీ! సాటివారిలో నెలవెలఁబోవుచు వంధ్యజీవనము చేయుపాఁతు నడవిని మునివృత్తితోఁ దవంబొనర్చుట వరమశ్రేయంబు. దానఁ బాతకంబులు పటాపంచలై యిష్టప్రాప్తి సేకూరును రాజ్యభారంబు మంత్రిపై నిడి యడవికి నడవ నిశ్చయించితి. ఏమందువు? - అని యడుగ నాసాధ్యయు మీసీడకు వేఱొకరూప ముండునా! మీవెంట నుండుటయె నాకు ముదావహము - అని బదులు పల్కె. మంచిదని యమ్ముదితమనంబునకు మెచ్చుకొని యతండు ప్రధానమంత్రిని బలిపించి యాత్మనిశ్చయం బెఱుంగఁజేసి మావచ్చునంతకు రాజ్యంబు నప్రమాదంబుగఁ బాలించునది యని వచించి యింకను జెప్పఁదగువారికెల్ల జెప్పి యావగ లంతయుఁ బుచ్చి నాటివేకువఁ బత్నిసమేతుండై భృగ్వృక్షమంబు తనతపశ్చర్య కనుకూలంబని తెలిసి యటకుఁ బోవఁ బయలుదేరెను.

తత్కాలంబున నుపాస్యమానదైవంబున కిప్పటియట్లు మాంసచక్షువులకు దర్శనీయము లైనదారు, శిలామయ ప్రతికృతులు బయలుదేరనందున నిటనుండి యర్చనములతో నతని ప్రసాదముఁ బడయునాచారము లేకుండెను. అభీష్టంబులు దీర్చుకొన దైవసాక్షాత్కారమునకుఁ దవంబై పరమ సాధనంబగుట నందఱు దానినే యవలంబించుచుండిరి.

## రెండవ ప్రకరణము.

—:0.—

వర్షవిభజకము లైనశైలములలో హిమాలయము కడకటిది. ఇది తూర్పుపడమరలుగ బహుదూరము వ్యాపించి భారతవర్షమున కుత్తరపుటెల్లగ నున్నది. త్రిలోకపావని యగుగంగాసీవంతి పొడమినపున్నెంపునెలపు. జగన్మాత యనఁదగు గౌరీసతీమతల్లికిఁ బుట్టినయిల్లు. సకలౌషధీనిలయము. సకలమానులసిద్ధిస్థానము. విశ్వామిత్రమహర్షి బ్రహ్మర్షి కదంబు గాంచినదియు నియ్యెడనే. భగీరథుండు బహుకాలము తపంబొనర్చి గంగాతరంగిణీత్రీసాదంబు వడసిన దిచ్చోటనే. అన్నివిధముల దీనియభ్యున్నతి నవలోకించి తొల్లింటిపెద్దలు దీనిని శైలరాజంబని పేర్కొనిరి. ఈవిత్రీకర్వతప్రాంతమందక్కలంబున ననేకులు బ్రాహ్మణులు గంగానది నానుకొని పర్ణకుటీరంబులఁ గావించుకొని యందు వసించుచుండిరి. వారందఱకు భృగుమహర్షి యగ్రేసరుండు. ఈయగ్రేసరత్వ కారణముచే నాయగ్రహారంబునకు 'భృగ్యాశ్రమ' మని పేరు కల్గెను. తపఃప్రభావముచే నీభృగునూనికిఁ బాదతలంబున నేత్రంబు గల్గెనని యందురు. ఇహ్మహానుభావుండు త్రిమూర్తులమహిమఁ దెలియ నేగినపుడు విష్ణుదేవుం డీమునివరుని పాదము లొత్తుచు నానేత్రంబు చిదిపివైచెనని ప్రాచీనులు కల్పియుండిరి. మహేంద్రాద్రిదిక్పాలకు లీకరమతపోధనుని దర్శించి కలిగినసంశయములు వాపికొనిపోవుచుండెడివారని యు వినికిడి. ఏతాదృశమహిమాన్వితునియాశ్రమంబునకు

మన యువనాశ్వుండు తనంబు నలువఁదలఁచి వచ్చెను. కాని బ్రాహ్మణభూయిష్ఠం బైనతదాశ్రమపదంబున వసింప జంకు కలుగ దాని కనతిదూరంబున నొకపర్ణకుటిం గావించుకొని యందుండి తనంబునకు దొరకొనియెను.

ప్రతిదినంబు నరుణోదయమునకు మున్న మేల్కని యబ్జనాభునిఁ గీర్తించి యవలఁ గాల్యకృత్యములం దీర్చుకొని గంగాప్రవాహమున స్నానమాడి యారవైచిన నారబట్టలఁ గట్టుకొని నుదుటఁ దిలకంబిడి సంధ్యాగ్నికార్యంబులు సలిపి యవలఁ బద్మాసనస్థితిఁబూని బహిర్విషయంబులనుండి యింద్రియంబుల మరలించి మనం బేతాగ్రంబుచేసి యోగనియతుం డై సార్థయామం బట్లుండువాఁడు. అంత సమాధిబంధంబు సడలించి లేచి యరణ్యంబున కరిగి సమిధలు, కుశలు మున్నగు వానిని సంపాదించికొనివచ్చి మాధ్యాహ్నకకృత్యంబులు తీర్చి కొని యాహారవిధి ముగిసినపిదప దర్భమయాసనంబునఁ గూర్చుండి యిష్టకథాలాపంబులఁ బోద్దుపుచ్చి సాయంసమయ మగుడుఁ దత్కాలకర్తవ్యంబులు తీర్చ మరల నుత్థితుండయి వాని ననుష్ఠించి ఫలముల నాహరించి పోద్దగునుఁ బూరిపడక పైఁ బరుండువాఁడు. ఛాయయ ట్టిల్లాలు నాతని ననుసరించుచుం డెడిది. ఇవిధమున వారముదినములు జరుగునప్పటికి నుష్ణాతిరేకంబున నానూత్నతపస్వికి మొదట నొడ లంతయు విఱుగఁ గొట్టిన ట్లయ్యెను. అట్లయినను నతండు తాల్మివహించి తన నిత్యవిధిని మానక యథావిధిగ నాచరింప నామూఁడవనాఁ టికిఁ బెల్లుగ జ్వరమువచ్చెను. దప్పి, తాపము, తలనొప్పి

మున్నగు లక్షణములెల్లఁ గన్పించెను. ఇట్టియెడఁ దియ్యని మందు లిచ్చుచుఁ బ్రతిక్షణము నవలోకించువైద్యులు తగు నుపచారములు చేయుపరిచారకులు లేరుగదా ! పాపమౌతని గృహిణియే శ్రమకోర్చి సకలోపచారములు చేయుచుండెడిది. ఇట్లుండ నాతన్నికిఁగూడ నొక్కసారిగఁ దాళలేనియట్లుజ్వరము వచ్చెను.

నిన్న మొన్నటివఱకు నీదంపతు లిద్వరు హాయిగ నంతిపురంబున వసించుచు నుష్ణోదకంబున స్నాన మొనర్చుచు మృదుమధురపదార్థముల భుజించుచు హంసతూలికాతలపంబునఁ బవ్వళించుచు వినోదగోష్ఠులఁ గాలంబు గడపుచు “శ్రమ” మన నెట్టిదో యనునట్లుండువారలు. అట్టివి రిప్పుడు కొత్తగఁ దమవృత్తికి విఠరీతంబుగ మునివృత్తి నవలంబించిన జ్వరము రాక యేమగును ?

జొన్నగింజ వైచినఁ బేలగింజ యగునట్లు జ్వర మతి తీవ్రమై నిల్చికాలుచున్నది. ఇరువురకు రక్తమాంసములు తుష్కించిపోవుచున్నవి. దగ్గర నుండునీరంతయుఁ ద్రావినను వారిదగ యుడుగలేదు. నాలుక యిగిరిపోవుచున్నది. అచ్చోట దేనియందును నీరు లేదు. ఆసమయమున నుద్ధరిణైఁదుజలము తెచ్చి నోటఁబోయువా రొక్కరును లేరు. మధ్యాహ్నాసమయము. పల్లెలోనివా రేరు నచ్చటి కింకను రాలేదు. ఇరువురు నిల్లుండిరని వారి కెట్లు తెలియును ? తెలిసిన రాకుండురా ! అక్కడికిని గొంతవఱకు నిల్చి యెవరును వచ్చు తెఱఁగు తోఁచనందున దప్పి కోర్వలేక యిద్దఱు నొండురుల



కైదండలఁబూని లేచి యనతిదూరమం దున్న భృగుమాని యాశ్రమముముంగిటకు మూల్గుచుఁ దూలుచు నూర్పుచు నెట్టెటో వెడలి ఘటములం జేరవైచిరి. అప్పటికి సర్వశక్తులుడుగఁ గన్నులు గిట్టునఁ దిరుగ నొడలు తెలియక యిరువురు గిందకుఁ బడిపోయిరి.

అంత వారు పడినచప్పుడు విని లోపలనుండి యేమది యని యాతురపాటుతో వెలుపలికి వచ్చి చూచి చాల నొచ్చుకొని భృగుమాని యప్పటి కటఁగూడినవారిలోఁ దగు వారిని వారి నొండుకడఁజేర్చి పరుండఁజెట్టి వలయునుకచారములు నలుప నియోగించి కొంతసేపటికిఁ దెలివిరా నిద్దఱిని జ్వరశాంతికిఁ జికిత్స చేసెను. ఆరాత్రికే జ్వరము జార నుఖముగ నిద్రించిరి. సాధుసంగంబు సకలసంతాపశామకం బను పెద్దలనుడి మూరిఁజోవునా ?

పల్లెలోనిపెద్దలు రాత్రిభోజనము లయినపిదప భృగుమానివద్ద కరుదెంచి రాజదంపతులకు జ్వర మెట్లున్నదియు విచారింపవచ్చి శాంతించుటఁ దెలిసి యింతలో భృగుమానియు నరుజేర నందఱు నొక్కడఁ గూర్చుండి తదాజదంపతులనుగూటించి మాట్లాడుకొనుచుండిరి. అం దొకవిప్పుడు భృగుసత్రము నుద్దేశించి యిట్లనెను.

ఆర్యా ! ఈనరపాలుం డధికముగ సంతానచింతతోఁ గుందుచున్నట్లగుపడుచున్నాఁడు. ఆవృద్ధునిచింత యుడువ నకత్యసంపాదకం బైనకృతువిభానం బొండు యోచించి యానతీయరాదె ! తపశ్చరణక్లేశం బాపుట్టభోగు లెట్లునైవఁ

గలరు ? అనిపల్కు దక్కినవారు నావల్కులు విని, “ నిజము. అట్లు యోచించిన నాదంకతుల సుఖవడుదురు. మాతలంపు నదియ ” యనిరి. ఆమునిసత్తముం డందఱి నుద్దేశించి శ్రోతప్రక్రియాకుశలు లైనమీకు నే యోచించి చెప్పవలయునే ! ఇత్తటి మీ కీతలంపు కల్గు తెంతయు మెచ్చదగియున్నది. నేనును మీయట్ల తలంచితీ, బాగు. మన కందఱకు నొక్కక్షణమున దొక్క రీతితలంపు కలుగుట జగన్మంగళసూచకంబు. ప్రస్తుతము మహితలంబున కంతకు మానసియుం దైనమానవ నాథుడు కావలసియుండు. ప్రకృత వరేంద్రశ్రేణికి గల తలతలపెద్దతనంబులు తొలగింపవలయు. అప్పుడుగాని యనిష్టములు గడచి జనులకు సుఖము నవకాశములు గల్గవు. కనుక మహామహిమాఘ్యం దైనపురుషుని బుట్టింపఁజాలు యాగంబు నాలోచింపవలయు. నాకుఁజూడ త్సుప్రదేవతాప్రధానంబులయిన సవనంబులకంటె విష్ణుదేవుండు జగద్రక్షకుండగుట నన్నెత్తుకల్పసిదికిఁ దద్దేవతాప్రధానం బగునవనంబు నలుపు టుత్తమంబని తోచుచున్నది. ఇందు కేమందురు ?

అందఱును:- అదే మామనంబునకుఁ దోచుచున్నది. తన శ్చక్తి నైనను ధారవోసి సుసంవిధానముగ నానవనంబు చెల్లించితిమేని తప్పక చరితార్థుల మగుదుము. అప్పుడు రాజదంపతులేగాక సకలధరాతలంబును ధన్యమగును.

భృగు:- సెబాస్. నాకన్న నొకయడుగు ముందుకు మీరెవచ్చుచున్నారు. మంచిది. నేటి కేవలనాఁ డిక్కార్యంబునకు మొనయుదము. అంతలో నయ్యిరువురు నారో

గృహంతు లగుదురు. వలయు పరికరంబులు గూర్చి నవ  
తాళంబును గలుగు.

అందఱు:- అట్లే చేయుడు. వలసినవనులు తీర్చి పెల్లరము  
సంసిద్ధులము.

భృగు:- ఇప్పట్టున యువనాశ్వుం డెంతయు సుకృతవంతుడని  
చెప్పనగును. ఈరీతి మహదనుగ్రహము సుకృతము  
లేక యూరకకల్లునా ! మంచిది. ఇకఁ బరుండుదము.  
ప్రొద్దయినది. లేవకడ నృపాలు నీవిషయ మెఱిగించి  
యందుల కభిముఖుఁ గావించువాడ.

ఇట్లనుడు నందఱు వల్లెయని లేచి వెడలిరి.

భృగుమానియు వేకువన లేచి పెండలకడన కృత్యం  
బులఁ దీర్చికొని యువనాశ్వుకడ కరుదెంచి యతండును బ్రాయ  
త్నపూర్వకముగఁ బ్రణామమొనర్ప లేచుచుండ వారించి  
యాలోగ్యమడిగి నాడీపరీక్షయొనర్చి భార్యాభర్తలకు నావధ  
మునిచ్చి తా నటనుండునాననంబున నుపవిష్టుండై యిట్లనియె.

రాజోత్తమా ! రాత్రి చాలప్రొద్దువలకు మిమ్ము  
గుఱించియె గోష్ఠి నడచినది. సంతానహీనతచే విరిక్తులయి  
మీ రిట్లడవుల బడుగులవగిది నిడుమలఁ గుడుచుటఁ జూచి  
మాకెంతయు జాలికల్గినది. సంతానము నపేక్షింపనివా రీలో  
కమునం దెవ్వరు నుండరు. సంతతి లేకున్నఁ బురుషునకుఁ  
బూర్ణత్వము కలుగదు. “ప్రజయాహి మనుష్యః పూర్ణ”  
యని శ్రుతివాక్యము. ఇట్లు సామాన్యపురుషునకె సంతాన  
మావశ్యకమగుచుండ భవాదృశులకు వేఱ చెప్పవలయునే.

రాజరక్షణీయములు లోకములు. రాజునకు సంతతి లేకున్న లోకము లరాజకము లగును. దాన ధర్మవిధ్వంసమయి క్రజా నాశన మేర్పడును. అట్లుకాకుండఁ గాపాడుట మాకును గర్తవ్యము.

మహర్షులచే వేదములందుఁ గొన్ని కృతుప్రకారంబులు కనుఁగొనఁబడినవి. వానిలోఁ గొన్ని యిహలోకఫలములను, మఱిగొన్ని పరలోకఫలముల నిచ్చును. అట్టియజ్ఞములు బహుశకరణములు కలిగి బహుజనయోగముతో బహుద్రవ్యసాధ్యములై యుండును. అక్కతమున నవి మీయట్టివారికె నిర్వర్తింపఁదగినవి. ఇహలోకఫలప్రాప్తకంబు లైనయజ్ఞములు చేయవారింతకుమున్నగుదు. తపఃఫలంబమేయమగుదు దానికె యిక్ష్వాదు లోకమునం దాదరణ హేచ్చుగనున్నది. ఇతముం దట్టియజ్ఞంబులకే ప్రాధాన్యము కలుగును. అదియటుండనిమ్ము. ప్రకృతము తఃక్లేశంబు లేకుండఁ బుత్రఫలప్రాప్తికి మీచే వైష్ణవేష్టిచేయింప సంకల్పించినారము. సేటికి నాలవదినంబు శుభయోగంబై యున్నది. నాటికి మీరును దేరుకొనియుండురు. నాకొమరుం డిక్కార్యంబును సుప్రయోగంబుగ నడపువాఁడు. ఇందుల కియ్యకొని చింతఁదక్కి సుఖంబుండుఁడు.

యువనాశ్వుడు:- చిత్ర మట్లై కానిండు. సిరి రామోకా లొడ్డువాఁ డుండునె. మాప్రార్థన లేకయే మీరలు స్వయముగ నిక్కార్యంబునకుఁ బూనియుండ నియ్యకొనకుండుటయుఁ గలుగునా? మాజన్మంబులు చరితార్థంబు లైనవి. మాసుకృతంబును ఫలోన్ముఖం

బైనది. మునిబృందమ్ము మామెడఁ జూపిన యనుగ్రహంబున కెంతయుఁ గృతజ్ఞులము. తమయానతిచోఁపనఁ దప్పక నడచుకొనువాడ.

భృగుః:-యంచిది. మధ్యాహ్నము కావచ్చినది. పోయివచ్చెద. వీరచేతనైనను నిస్సంశయముగ వలయుకార్యములు గొనుచుండుడు. ఇట్లని యటనుండి బిరబిర వెడలి పోయెను.

పిదప సకాలంబునకు సౌభారములెల్ల సంపాదించుఁ బడినవి. భృగుపుత్రుండు చ్యవనుండు యాజకుండుగా మఱి కొందఱు విప్రులు తదనుయాయులై యుండి సవనంబు సమారంభమయ్యె. యజ్ఞశాలయం దొక్కడఁ జతుర్భుద్రం బైన వేదిక రచించి యందుఁ జ్యవనుండు, సునిర్మలవారిపూర్ణంబును, నానావిధౌషధీవిలసితంబును నగుకలశంబు నొకదానినిఁ బ్రతిష్ఠించి, యందు వరుణరూపి యగు శ్రీమన్నారాయణు నావాహనాదిషోడశోపచారముల నర్పించి యక్కలశజలంబునకు “నిష్పానీయంబు గోలినవారికిఁ జక్రివర్తిలక్షణలక్ష్మీతుఁడును, శక్రిసమానుండు నగుకొమరుం డుడయింపంగలఁ” డని సంకల్పించి తత్సిద్ధికొఱకుఁ జరకాలసంభృతం బైనయాత్మీయతపశ్శక్తిని ధారవోసెను. తపశ్శక్తి యనఁగఁ బ్రాణములపై నాసవీడి బహుక్షేకముతో గడించినసాత్తుకన్న వేయిం తలధికము. అట్టిదాని నిమ్మహనీయుఁడు లోకశ్రేయమునకై తృణప్రాయముగ ధారవోసెను.

ఇట్లే తొల్లింటిపాటు లెల్లరు విశ్వశ్రేయమునకుఁ దమ జీవితములు వెచ్చించుచు “అగ్రజన్మ” పదంబు సార్థకముగఁ జరించిరి. ‘అగ్రజన్మ’ యనఁగ ‘సన్న’ యనియర్థము. లోకమునందన్న చేయునట్టివని యేమి? పుట్టిసతమ్ములకు, ముందుపుట్టఁగలతమ్ములకు సమముగ రక్షణము గలుగ జనకునకు బాసటయై ధనధాన్యములు పొదుపుచేయుట. అట్లే యప్పటిపాటులును విశ్వజనకుఁ డైనవిశ్వంభరునకు వాదోడుగ విశ్వమానవులకు మార్గదర్శకులై (పురోహితులై) యుపదేశాదేశంబుల సలుపుచుండిరి. అందువలన వారి కగ్రజన్మనామ మూర్జితమయ్యెను. వారివంశమునఁ బుట్టెతి మనుకొనునేటిపాటు లాత్మశ్రేయమ్మునకునైత మసమర్థులై తపమన నెట్టిదో తెలియక యేయొకరిద్దఱో ముక్కుకట్టుకొని కూర్చుండ ముందుకు వచ్చి యెగతాళిచేయుచు “సనాతను” లనియర్థాంతరస్ఫూర్తిగ నాడుచు నగ్రజత్వమునకు బదు లంత్యజత్వమును సంపాదించుకొనుచున్నారలు. ఎంత శోచనీయము! పోని డది మనకేల !

తరువాతఁ దక్కినసవనతంత్రం బంతయు యథావిధిగఁ జెల్లెను. కడపటిరోజురాత్రి, ‘రేపటియదయంబున రాణికిఁ దత్కలశజలంబు గోలనిచ్చెద’ మని చెప్పుకొని యాకృతు దీక్షితు లెల్లరుఁ గడుబడలియున్నందున మైమఱచి నిద్రించుచుండిరి. అర్ధరాత్రి మగుడు నాజన్నంపుజగతికిఁ జెంతఁ బూరి పడుక పైఁ బరుండియుండు పుడమితేఁడు, సవనప్రారంభమునుండియు నుపవాసజాగరణపరిశ్రాంతం డయియుండుకతనఁ బిపా

సార్వజ్ఞులైన వలుసారులు 'దప్పి, దప్పి' యని శుష్కకంఠమున నటచిన నొక్కఁడును లేవలేదు. గొంతెండిన పులుఁగువలె నటచినవాఁ డటచినట్ల యుండె. అదేమి పాడునిద్రయో యొక్కనికైన మెలఁకువ కలుగలేదు. కృమముగఁ గొంతారి మాటవచ్చుటయుఁ గట్టముగఁ దోవ పైఁపఁజాలక మెల్లగఁ బడకనుండి లేచి యిటునటు గలపాత్రంబులు పరికింప, నవి యలని దుదైవంబుకతనఁ బేదవారియుదరంబులఁను శూన్యం బులై పొడకట్టెను. వేదిమీఁదికలశంబుమాత్రము జలసహితంబై యున్నది. కొంతవఱ కూరకుండి యప్పటికి దప్పిపెల్లు నకుఁ దాళఁజాలక "ఆత్మానం సర్వధా రక్షే" త్తనునీతి నను సరించి బ్రతుకుపై నాసచే నాకలశజలంబు గడగడద్రావివైచి రిక్తపాత్రం బాతిన్నెపై విడిచి యూర్పులు గొనుచుఁ బడకపైఁ గూర్చుండి భవిష్య మెట్లగునోయని భావించుచుండెను.

అంతఁ గొంతతడవున కరుణోదయం బగుదు ఋత్విజులందఱు నొక్కొక్కరుగ లేవ నారంభించిరి. లేచిన వృత్తి వ్యక్తియు నట వేదికమీఁద నొకవంక నోడిగిలియుండుకలశం బును మఱియొకవంకఁ బడియున్న నారికెడంబును జూచి మేల్కని యొదిగికూర్చుండు నృపాలు నవలోకించి భయవిస్మయములు పెనఁగొన, ఏమిది? ఇట్లగుటకుఁ గారణ మేమి? ఇందలి జలం బేమయ్యె ననియడుగుచుండ నతం డేమనుటకుఁ దోవక గుటకలు మ్రింగుచుండెను. అంత నందఱు నెదుటకు వచ్చి రాజా! నీవ యిట నిద్రింపక మెలకువమెయి నున్నాఁడవు. నీకుఁ దెలియకుండఁజూదు. ఇతరు లిటఁ బ్రవేశింపరారు

నిజము చెప్పము. పుంసవనం బైనయిక్కలశజలం బెవరు  
త్రావిరి? యని యడిగిరి. ‘ పలుగురు నిద్రించునెడ నొకండు  
కూర్పుండరా’దని పెద్దలు పలుకుదురు. అందున్నగుట్టు నిపుడు  
గుర్తింపుడు. వారట్లడుగుమండ నానృపాలుం డనృతమాడ  
వెఱచి నిజము చెప్పినైచెను. అది విని చ్యవనుం డాననంబున  
నిర్యేదరిలు తోచ నిట్లనియె.

రాజేంద్రా! మహాబలపరాక్రమశాలియై శక్తునైన  
నోర్చి సకలధరాతలంబు నేకచ్ఛత్రంబుగఁ బాలింపఁగలకొమ  
రుండు నీకుఁగల్గవలయునని సంకల్పించి యిక్కలశజలంబు విధి  
మంత్రంబులతో సంస్కరించి దానికి నమూల్యం బైనమత్తపో  
బలంబు వ్యయమొనర్చితి. అప్పానీయంబును గోలి నిజముగ  
గురుతరాకార్య మొనరించితివి. దీని నన్యధాకరింప నశక్యము.  
నిక్కువముగ నిది దైవకృతంబగాని యొండు గాదు. ఇట్లుజరుగు  
నని తొలుత మాకించుకయుఁ దోచలేదు. ‘ భవ్యం రక్షతి  
భవితవ్యతా’ మనుట సత్యమయ్యె. అనిన విని యువనా  
శ్వుఁడు “తాము వదించినట్లు వాస్తవముగ దైవకృతంబ యిది.  
కాకున్న నా కంతటిపిపాస యెట్లాదవును? తదనుకూలంబుగఁ  
బాత్రంబులెల్ల నిట్లు శూన్యంబు లగు పెల్లుతలస్థించును?  
అప్పుడు క్షణమూరకున్న నుత్తరక్షణంబు నాది కాదని తోచి  
నది. విధిలేక యట్లానర్చితి. మన్నించి తదనర్థంబు మమ్ముఁ  
బొరయకుండఁ గాపాడుఁడు. మీరు నిగ్రహానుగ్రహసమర్థులు.  
మీతంత్రంబులు భవితవ్యతామంత్రంబులు. మీవచనంబులు  
విష్ణుదేవుని శాసనంబు”లని వేడుకొనెను.



అది విని చ్యవనుం డిట్లనెను. 'నరేంద్రా! ఇత వచింకఁ బనిలేదు. ఉపక్రమమునం దిక్కలశజలంబు గోలువారికిఁదా దృశలక్షణవంతుం డైనకొమరుండు కలుగ సంకల్పించితిమి. దాని నిపుడు వికల్పింప నసాధ్యము. కావునఁ దత్ఫలంబు నీ కనుభవింపక తీరదు. అట్టికొమరుండు నీక యుద్భవిల్లును.' ఇట్లనునంతలో భృగుమానియు నట కరుదెంచి తోడనే పాద ములపై దండావతీతుం డైన ధరణీశు లేవనెత్తి జరిగినవ్య త్యయ మెఱింగి, 'సరి, దైవనియోగం బట్లుండ దాని నెవరు తప్పింపఁగల' రని యింను కాలోచించి 'కానిమ్ముగర్భధారణ మునఁ గలుగుక్లేశంబు కలుగకుండుఁగాక! మీ రుభయులు నియ్యొడనె వసింపుఁడు. సకాలంబునకు మాసమ్ముఖమున సుఖ పరిణామంబుగలుగ సుతుని గాంచఁగలవు. మే మరయుచుం దుము. చింత విడిచి సుఖముండుము. ముందు మేలగు' నని యతని దైన్యంబు తొలఁగఁ బల్కిను.

తరువాత ధైర్యమూని యువనాశ్వుండు 'మహాత్మా! ధన్యుండనైతి. మాయదృష్టరేఖ యిట్లుండ నెవరేమిచేసెదరు? చేయఁగలంతవట్టు చెప్పినై చితిరి. సంతోష'మనెను. భృగుండు మంచిది. ఇక ముందుకార్యముల కరుగుదమన నందఱు నట నుండి స్వస్వకార్యంబులు తీర్చికొన నేగిరి.

# మూఁడవ ప్రకరణము.

—:0:—

పుత్రీకామేష్టి పరిసమాప్తం బైనపిదప నాయువనా శ్వుండు భృగుమనీంద్రునానతిమెయి నిజపురంబున కరుగక ముస్సటియాకుటింటనె యథోచితంబుగ వసించుచు మదికి నెమ్మదికలుగ నిత్యము మధ్యాహ్న సమయములందు మునులు వచించుధర్మముల నెఱుంగుచు, శ్రోతవిధిజ్ఞులు గావించుశ్రోత క్రీకీయావిచుర్వసల వినుచు, నుపాధ్యాయు లొనర్చుశాస్త్రీ యచర్చల గ్రహించుచు, విద్యార్థులవాదంబు లారయుచుఁ గాలంబుగడపువాఁడు. ఒక్కొక్కప్పుడు జ్యోతనమునిపల్కులు తలచి యులికికడుచుండును. అతనిమాట కడ్డులేదు. అమ్మని నోటనుండి మాట వెల్వడనేని శిలయందును జిగురు పుట్టునట. ఇదియే యతనియులికిపాటునకుఁ గారణము. ఒకనాఁ డింద్రుం డీచ్యవనమునిపై నీసుచేత వజ్రాయుధంబు వైవ నది యమ్మహ నీయునిహుంకారమున కదరి వెనుకకుఁ బడిపోయెననియు నది మొద లింద్రునకు సైత మీతఁ డనిన భయమనియుఁ బెద్దలు చెప్పెదరు.

అదినమునఁ జ్యవనమునీంద్రునిపల్కులు చెపులదూఱి యంతర్గతములై యేదే నజ్ఞాతవిపరీణామ మొనర్చుచున్నవని యతని యనుమానము. వెలుకలఁగూడఁ దనకుఁ దెలియకయె క్కడ నేదోయొకమార్పు తప్పక జరుగు ననుశంకతోఁ బ్రతిక్షణమును శరీరము నుపలక్షించుకొనుచుండువాఁడు.

అతనికాలంబున దానికిఁ దగినట్లుగ నలసభావమును, ముఖోదరపాణిపార్శ్వముల నూత్నకాంతియుఁ దోఁప నాయనుమానము గట్టిపడెను. అది గట్టిపడుటయెగాక యవలఁ గొలఁది రోజులకే యాతని యుదరమును గట్టిపడెను. అసలీయుదరము గట్టిపడుట కాయనుమానమే కారణమని మాయనుమానము. ప్రథమమునుండియు ధీరచిత్తుడై నిశ్శృంకముగ నూరకున్న నేమయ్యెడిదో? భవితవ్యమిట్లుండ నెట్లురకుండును? అది మొదల నృపాలుఁడు తానెవ్వరో తత్వమరయక యెరులఁ గూడి చరింపను బరులఁజేరి భాషింపను మానివై చియేకాంతవృత్తి కలవడెను. పాడుమన స్సైంతకైనఁ దగును. దానికిఁ గల మహిమ దేవునికైన నుండదని నాతలఁపు. అది మనుజుని రోగము లేకయే పరుగెత్తించును. కారణములేకయే వింతకర్జములఁ గల్గించును. వింతతలఁపులు పుట్టించి వైముఖ్యము నొదవించును. వేయేల ధైర్యములేకున్నవానిఁ గోతివలె నాడించును. మనోమహిమను దెలుపుకథ యొందుకలదు.

నాగులాపురములో, బాములు పట్టపగలుకూడఁ బాటుచుండునని ప్రతీతి. ఆయూరి సంకున్న గృహస్థులలో రామశాస్త్రి యొకండు. పెద్దలు సంపాదించినభూములు గుత్తకిచ్చినవరుమానము సరిగ రాదనియు భూములు పాడగుననియు సొంతముగఁ గృషి చేసినచో, బాడిపశువుల నిలుపుకొనవచ్చుననియు వానికి గడ్డి గాదము చాలినంత యుండుననియుఁ జేలగట్లపైఁ గూరనారలు కూర్చుకొనవచ్చుననియుఁ బిలిచినఁ బలుకునట్లు పదిమంది మనుష్యులు చేరిక్రింద నుండురనియు, సతిభ్య

భ్యాగతు లరుదెంచిన దానధర్మములకుఁ దక్కువ యుండ  
దనియుఁ దిర్యగ్జతువులకుఁదఱుగనియాహారము దొరకుననియు  
నిన్ని యాహారతో జోడెద్దలఁ గొని వ్యవసాయము చేయు  
చుండెను. అది మహాసూలు కాలమగుటచేఁ బాడివశువులు  
నైతము పొలమునందె యుండెను. పొలమునం దొకచిన్న  
చెఱువు దానిచెంత నొకపాక యుండెను. పాకచుట్టును సొర  
తీగలు గుమ్మడితీగలు నల్లుకొనియుండెను. ఒకనాఁడు దీవ  
ములుపెటువేళ మించి కనుచీకటి వడుచున్నది. అత్రతీ మన  
రామశాస్త్రి దూడను విడిచి పాలచెంబు నుట్టిలోఁబెట్టి బిగించి  
చేతితోఁ బట్టికొని మఱియొకచేతితో తేపటికూర కగునని  
పాదునఁ గలగుమ్మడికాయను ద్రొంచి పట్టుకొని బ్రొద్దయ్యెనని  
దూరదూరముగ సంగలువైచుచు నింటికి వచ్చుచుండెను. ఊరు  
దరికిఁ జేరుసరికి నడుమునఁ గట్టిన వెండిత్రాడు, చీల జారినం  
దన దిగజారి యాతని యురవడికిఁ ద్రుళ్ళిపడుచుఁ జుట్టుకున  
గీచుకొనెను. తోడనే 'అయ్యో చచ్చితి, పాము కఱచె'  
నని యటచుచుఁ బాలచెం బొకవంక గుమ్మడికాయ యొకవం  
కను జెదిరిపడ నలఁడు పదిమూరలదూరమున నెచ్చరికలేక  
పడిపోయెను.

అప్పటికిఁ 'బ్రొద్దపోయె నింకను రాలేదేమికారణమో  
పాములు పెల్లగఁ బాతాడుచున్నవట. నిన్నఁ దన్నుఁ బాము  
తేతీమినదని పాలికాఁపు చెప్పియుండె' నని యనుచుఁ గొడు  
కును బిలిచి 'పాలికాఁపుతో లాంతరుపట్టించుకొని చెప్పలు  
తొడ్గికొని కఱ చేతఁ బట్టుకొని మీనాయన కెదురుపొమ్ము

తండ్రి! ఇంకను రాలేదు!’ అని చెప్పి యతని యిల్లాలు పంపి నాయిద్దరు బయలు వెడలి వడివడిగ నడచుచు నూరుదాటి పది బారలమారము వచ్చి నులుగులు గ్రోక్కుచు నెఱుకలేక పడి యున్నాతని నాతురమునఁ బొలమునుండి యిలుచేరుమఱియిరు వురు కర్షకులు సాయపడఁగ నింటికే దోడ్కొని వచ్చిరి. తోడనే మాంత్రికుఁ డరుదెంచి గుక్కెత్తిప్పుకొనక మంత్రము వలించుచుఁ జివరకుఁ ‘బాయెపో, పాయెపో’ యని మేనిపైఁ వేఁవమండతో విసరుమండఁ గొంతవడి కలడు కన్నులు దెఱచి ఇశో అబ్బ - అయ్యో! యనుచుఁ దలద్రోప్పుచు మూల్గుచుఁ గాలుసేతులతో మంచమును గొట్టుచు నారాటపడుచుండెను. మాంత్రికుఁ డాతనం గాంచి యేమి యని యడిగెను. అతఁడు ‘పాము కలచెను. చనిపోవుదును. బ్రతుక’నని యందఱివద్ద ననుజ్ఞగొనునట్లు చేతులతో సైగచేసెను. మాంత్రికుఁడు “మాట్లాడలేమి” ? యన “గుండె యడఁచినట్లున్నది. మాటరా”దని మరల సైగచేసెను. అప్పు డందఱు నిరాశా ముఖులై కళవళపడసాగిరి. ఇంతలో నాయూరి పెద్దతాఁపు కొండా రెడ్డి యటకు రాఁగ నందఱు రెడ్డి వచ్చెననుచుఁ ద్రోవ నిచ్చిరి. అతఁడు మంచముదరికి వచ్చి ‘తాకవచ్చునాండి’యనఁగ నిల్లాలు అయ్యో - తాకు నాయనా ఇంకేమిమిది? - అనుడు నూరకొనుఁడని యాయనవద్దఁ గూర్చుండి నాడి పరీక్షించి శాస్త్రులుగారూ! “ఎట్లున్నదండి” అనియడిగి ‘బ్రతుక’నని యార టముతో సైగచేయ ‘శాన పూరుకొండి’ యని కసిరి గాయము కరీక్షింప నెంచి దీకము చేతనందుకొని చూచి యది గీచు

కొనిపోయి నట్లుండ “నిది పాముకాటువలె గన్పించకున్నది. నాడియందు నవలచ్చనమును లేదు ; భామ్మడు బయటడైనా చీకటిపొద్దున ? ” ఇట్లు తర్కించుకొనుచు బైకిఁబోయిన కట్టవంచెను గిండికి నద్దుచు నపు డందు మొలత్రాటిచీల కన్పించ దానిఁగైకొని “మీ మొలత్రాడేమైనదండీ శాత్తుల్లు గారూ చీలయిదిగో ” యనిచూప నతఁడు కటిప్రదేశమునఁ గరమువెట్టి చూచుకొని తెలియదన్నట్లు సైగచేసెను. తతఁగా మిద్దఱిని దీపము తీసికొనివెళ్ళి దోవలోఁ జూచిరండని వంపి, యాయిర్వురు శీఘ్రము కదలి నెదకుచుఁ బోయి యతఁడు వడినచోటనె యొకమూల దీపపు వెలుగునఁ దళతళ మెఱయు మొలత్రాటిని గొనివచ్చి యాయ నందుకొని యది దొరకిన తా వడిగి తెలిసికొని దాని రెండుకొనలు కలిపి చీలను పెట్టు చుండఁ జీలసంతనకుఁ జివర రక్తరేఖ గన్పించ నిజము తెలిసినట్లు కన్ను లింతచేసి “ ధస్సా చెక్కా యిదా దీవిగుట్టా ! ” యని యందఱు వినుట కాతురపడుచుండ ‘శాత్తుల్లుగారూ! మిమ్మల్ని కరచింది పాముకాదండీ మీమొల్తాడు. చూడండీ, దీన నెత్తు రున్నదని కంటియెదుటఁ బెట్టెను.

అంత నామిథ్యాసర్పదప్తుఁడు - ఆ- ఆ- యనుచు దానిఁ జేతఁగైకొని యందున్న నెత్తుటిగీర కన్నారఁ గాంచి బరువు తఱుగ గుండెనిబ్బరపడ నుదుటున లేచి ‘ జౌర ! ఎంత విభ్రాంతి !! రెడ్డి ! నిన్న మాపాలికాపు కూరెళ్ళవారిచేని లోఁ దన్నుఁ ద్రోచు తఱిమినదని నాకుఁ జెప్పెను. నేను నచ్చటికి వచ్చునప్పటికిఁ గొంచెము చీకటిపడినది. పక్కన

చరచరమనుచప్పుడు కాగ భీతిల్లి మిగులతొందరతో వచ్చుచుంటి. ఆసమయమున నిదేశావలయు నున్నగఁ గాళ్ళకుఁ దగిలి వేగమునకుఁ ద్రుల్లి చుటుక్కున గీచుకొని దూరముగ నెగిరిపడినది. అంతనే కాళ్ళ కడ్డుపడి పాముకటిచి పాటిపోయినదని బ్రమిసినాడనని సర్దుకొనుచుఁ బలికెను.

ఇదిగో మీకాలిమీఁదిగీర చూడండి. సగము నెత్తురు గీర సగము వట్టిగీర. పాముకా టిట్లుండునా? అని రెడ్డియనెను.

అవునుసుమా! చాల పొరపాటు.

“నా తెలివి తగలదా నేనూ చూడలేదమ్మా ఇంటి కొచ్చినా కామొల్తాడును” అని యిల్లా లనెను.

“పాము కఱచినదనగ నె పరికింపక మంత్రింప మొదలు పెట్టిన నా తెలివి చూడండి” యని వైద్యుఁడు పల్కెను.

“ఒక్కొక్కప్పు డిట్టనే పొరపాటొస్తుంది” - అని రెడ్డియనెను.

“చాలాతమాషగా నున్నది” అని తక్కినవా రందఱు అనిరి.

తరువాత సప్రకృష్టమగు దమతమ నెలపుల కరిగిరి.

కనుక నెవరైననుసరి ధీరచిత్తులు కాకున్న నిట్లు లేని పోనియనుమానములకుఁ విభ్రాంతులకు వెట్టితలఁపులకుఁ దప్పక వశులగుచుండురు. పోనిం దామనోమహిమ నట్లుంచి ముందు చ్యవనునితపోమహిమఁ దెలియుదము.

చ్యవసమునీంద్రునిసంకల్ప మట్లు పిండరూపుగ నేర్పడి కాలక్రమమున నది యాతనిదక్షిణకుక్షియందు నారికెడంపు మొలకమెలపునను, గదభీషసంబుకరణి, వంశాంకురంబు వడుపున వృశ్చికగర్భంబురీతి నభివృద్ధినొందుచుండెను. విధా త్మనిసృష్టివైభవ మెంత విచిత్రమైనదో విచారింపుడు. ఆతరుణంబున రాజేంద్రునుదరంబు రతనంపుమూటవలె రంజిల్లు చుండెను.

కొంతకాల మతిక్రమించినపిదప నొకనాఁడు భృగ్వాది మునివరులు పూర్ణగర్భుండగుట నెఱింగి వృధివీవతిని బరామ ర్శింపవచ్చి వ్రయత్నపూర్వకముగ లేచి నమస్కరించునాతని 'నదిరంబునఁ బుత్రవంతుఁడ వగు' మని దీవించి కూర్చుండఁ బంచి కమండలూదకంబు పోక్షించిరి. అత్రుతి నతిభారంబయి ముట్టినఁ బెట్టిల్లుమనునట్లుండునతనియుదరము కూర్చుండువేళఁ బెట్టిల్లుమని పగుల దక్షిణకుక్షి నుండి తత్తణు తరుణార్క సన్నిభుం డైనయర్భకుం డావిర్భవించెను. ఆశిశులేజంబుతో నాపదేశమంతయు నతివ్రకాశమానమై విలసిల్లెను.

కనుగొనుఁ డిప్పట్టునఁ బ్రాచీనఋషులవచనమాహా త్యయమును. వారు సిద్ధసంకల్పులు. మొదట సంకల్పించుటె యరిది. సంకల్పించిన జరిగితీరును. వారి వాక్ప్రపంచమున నసంభవ మనుపదమే లేదు. వారివచనము ననుసరించియే కాఁగలవ్రయోజనములు సిద్ధించుచుండును.\* మఱియు నది

\* లోకకొనాంహి సాధూనా మర్థం వా గనువర్తతే  
ఋషీణాం పున రాద్యానాం వాచ మర్థోఽనుధావతి.



కృతయుగము. ఆకాలమునఁ గృతము కృతమేకాని - కృతమును గుఱించి వేటొకకర్తవ్య మాలోచించుకద్దతి లేదు. కావున నాకాలమునకుఁ గృతయుగమనుపేరు కల్గినది. కాలమహిమయు నట్లుండ వారిమహిమ కేమికొదువ యుండును?

ఆయర్థకుం దానిర్భవించినవెనుక నవ్వుడమితేడు పుడమిపై నిశ్చేతనుడై పడియుండెను. తదేకశరణ్య 'యగురాణి మొదటినుండియు రాజేంద్రునిప్రతీకారావస్థ గాంచి దినదినంబును జిత్రతోఁ గృశించుచుఁ దుద కిది యెట్లుపరిణమించునో యని భీతిల్లుచుండెను. దాని కనుగుణముగ నేడు తేఁ డిట్లగును నామెయు నాకష్టంబు భరింకఁజాలక స్వతీతప్పి నేలఁబడెను. పుట్టినశిశు వాగర్థమునందుఁ దొట్టెలో బిడ్డఁ డట్లు కావుకావుమని యేడ్చుచుండెను. అచ్చటిస్థితిగతు లిట్లుండ నత్తటి నటకుఁ జూడవచ్చి వారినిస్సహాయతకు వగచుచుఁ గర్తవ్యమునకు నుద్యుక్తలయినపురంధ్రీతిలకంబుల నవలోకించి భృగువశానియుఁ గొందఱు రాణికి శైత్యోకచారములు నలుపను, మఱిగొందఱు శిశువునెత్తి జలకమాడింపను, బూనుకొన నియముంచి తాను 'సంధానకరణి, సంజీవకరణు' లను మహావధులను దెప్పించి యాతనియుదరంబును బ్రేవులఁ బదిలవఱచి శుభ్రముచేసి సంధానకరణితో సంధించి వెట్టఁ బుట్టించుగుణము గలసంజీవకరణిపసరు మై నలఁది శీతాతిశయముచే స్తబ్ధములైనప్రాణవాయువులకుఁ బ్రాణముకల్పించెను. అంతఁ గీయిచ్చినగడియారమువలె గుండె కొట్టుకొనఁ దొడఁగునుఁ దోడనే యతండు కనులు తెఱచియు శ్రమయంతయుఁ బూర్తిగఁ దీఱనందున మరలఁ గన్నులు మూసెను.

ఇటు సీత లీరాజసంతోషనకీయామగ్నులై యుండ నట  
విప్రకాంతలు కర్తవ్యముల నిర్వర్తంప నాపాపడు శారదా  
భాగ్యకలములనడుమఁ జెలువొందు చంచునిపోల్కి వెలిపొత్తి  
కల నత్తమిల్లి “దిక్కుమాలిన మొరాలింపం బ్రపుణ్యాత్మకు  
ల్లేలే” యను కీతిఁ జేతులు కలుపుచు విశ్వాచు నాకలి  
పెల్లునఁ గుప్పిగుస్తుకపడ నేడ్చుచుండెను. ఎంత వడ్చినను  
దానికీ బ్రతుక్కున్నర మొసంగువా రెవరు? జననకృమము  
లోకవిరుద్ధమనెన్ని. ఆయెప్పు విని జాలిగొని భృగుమాని  
తక్కినమానవులదేలించి ఈశువు ‘కింభాస్యతి’ (దేనినిబ్రాగును)  
అని యాలోచన కడిగెను. ఆతరుణమునకు సరిగ నారా  
యణపేరణమున నిందుఁ డటకుఁ జనుదెంచి భృగుమాని  
వ్రాతకు సామాధానముగ ‘మాంధాస్యతి’ (నన్నుద్రావుచు)  
అని హాస్యచు సుధాస్యందిని యైవతనతర్జుని బాలునోట  
నిడెను. నాగు పోసినవాడు నీరు పోయకమానునా! అప్పు  
డాశిశువు తదంగులీనిస్మృతం బైనయమృతంబు ద్రావుచుఁ  
జూచుచుండఁగ నే యపరిమిత జేజస్వత్వంబులు గలిగి యాటు  
మాసముల నిసువ ట్లభివృద్ధి చెందెను. అందఱు నాశ్చర్యపడిరి.  
అప్పుడు సుఖసుప్తినుండి మేల్కొంచిన్న కన్నులు తెరిచి  
“హా”యని సుఖస్ఫోరకనిశ్వాసంబు విడిచి యెరుటఁ బొత్తి  
కలలో నునుపాలమెటుఁగు లీనుబాలుని, వానిచెంత దివిజాధి  
పుని నతనివెరుక మునులనుగాంచి, కలయా? నిక్కువమా?  
ఏమిది? యని వెఱఁగుపడునరపాలు నవలోకించి రాజా! ఈతఁ  
డిందుఁడు; హరికనుపున నీకొమరునకమృతంబు గుడుపవచ్చు.  
నీకొమరుండు చక్రవర్తిలక్షణలక్షితుండు. అల్లదే యమృతంబు

ద్రావి యధికతేజంబుతో వెలుగుచున్నవాడు. కనుఁ  
గొనుము. నీకష్టంబులు కడముట్టినవి. నీజన్మంబు సఫలంబయ్యె.  
మాసంకల్పంబు నీడేరె. వ్రజలును భాగ్యవంతులు. సర్వంబు  
సుప్రశస్తంబు. ఇట్లని భృగుమాని వల్క నృపాలుం డుద్ధితుండై  
మహాత్ములారా! మీయనుగ్రహంబున కే నెంతయుఁ గృత  
జ్ఞుండ. త్రిలోకపాలకా! మన్నింపుము. మీ దర్శనంబుచే మిగుల  
ధన్యుండను. తాము చూపినదయతో నాపితరులును దఱిం  
చిరి. ఈచిటుతవాని కావంతయుఁ గొఱంత కల్గక యాయు  
ష్మంతుండై బరఁగ ననుగ్రహింపవే యని ప్రార్థింప నతండు  
నీకొమరుండు నారాయణాంశసంభూతుఁడు గాన నేమిటం  
గొదవయుండదు. అమృతంబు ద్రావినకతన నన్నప్రాశనం  
బగుదనుక నాఁకలిదప్పు వీశిశువును బాధింపఁజాలవు. ఆతం  
కము లండఁజేరవు. చిరాయుష్మంతుం డగు. ముందు మమ్ము  
ధరించుగాన"మాంధాత" యనునామ మీయర్భకునకుఁజెల్లు.  
ఇతండు పెరిగి పెద్దవాఁడై భృగుమానియనుగ్రహంబున సకల  
విద్యలు నశ్రమంబున నేకసంధాగ్రాహిత సమగ్రముగ నేర్చి.  
యవ్రీహిపవిత్రాపకాలియై ధార్మికాగ్రగణ్యుండైధరాతలం బఖ  
లంబు నేకచ్ఛత్రముగ బహుకాలంబు పాలించుసార్వభౌమం  
డగును. కొమరుఁడు నిఖలవిద్యావేది యగువఱకు మీ రియ్యె  
డనే వసింపుఁడు. మేలగును. పోయివచ్చెదమని యతండు  
ఋషులయనుజ్ఞగొని నిజపురమున కరిగెను. అంత నమ్మునివరు  
లును నేటికిఁ బోయివత్తుము, అనుష్ఠానమునకుఁ బోద్దయినది,  
సుఖముండుఁ డని తమయిరవుల కేగిరి.

## నాల్గవ ప్రకరణము.

—:0:—

అంతర మామవనీశు డాత్మజుని గాంచి పట్టరాని సంతోషముతో నెత్తి లోపలనుండి బాలు నెత్తికొన నున్న నస్కయై వచ్చుకత్తి కందీయ నామెయు నాముద్దులగని నెద నదుముఖాని శిర మాఘాణించి ముద్దాడెను. ఆకిశోరమును గాంచినతోడనే తమక్లేశమంతయు మఱచి క్షణకాలము సుతముఖకమలదర్శనసుఖ మనుభవించుచు నిరువురు నీరవులయిరి. పృపంచకమునం దందఱికంఁపెను భగవానుఁ డీయ మూల్యం బైనసచేతనఫలంబు నొసఁగుటచే నధికసుకృతవంతులుగాఁ దలంచి సంతోషాతిరేకమున నిట్లు మాట్లాడఁ దొడఁగిరి.

రాణి:-నాథా ! ఇంతకాలంబునకు మన ద్వారంబునకుఁ దోరణంబు గట్టు నదృష్టమ్ము తటస్థించినది. ఇందుల కీముని పరుల యనుగ్రహము ముఖ్యకారణము. కావునఁ దత్ప్రీతికరంబుగ భూసురసందోహములకు సమారాధనంబు గావించి యమ్మునిపత్నులకుఁ గోరినవస్త్రాభరణంబు లొసంగవలదె !

రాజు:- “ అవశ్య మొసంగుదము. అంతకు మించినకార్య మొండు కలదె ? ”

“ మనవురంబున కీవార్త నెపుడు తెలియఁబంపెదరు ? ”

“ మఱునాఁడు ”

“ అచ్చటఁగూడ సకలజనులకు సంతృప్తిగ గోభూషిరణ్యవస్త్రదానంబుల నవ్వారిగ మూఁడురోజు లన్నదానము.

నాచరింపవలయును. మాచిట్టినాయన పుట్టినపండుగ యందట కానందకరంబు గావలయు.”

“దేవీ! నారెండవహృదయమపు నీవు చెప్పినవానిలో వీసమైన దోసివేయను. మఱియు నీ శుభసమయంబున నీ వన్నట్లు సర్వజనులు సంతోషముపొందుట శ్రేయము. కావున నిర్భాధితులను విడిపించెద. సకలకార్యాలయములకు విశ్రాంతి గలిగించెద. సకలకరివారమునకుఁ బారితోషికగూలఁ బంచి పెట్టించెద. పురమున నుత్సవంబు సలుప నియోగించెద.

ఇట్లు మాట్లాడుకొనుచుండ శిశువును జూచువేడుక మునికాంత లట కరుదేర వారిమాటలకు విరామము ఘట్టిల్లెను. అప్పు డాదంపతుల కీపుత్రీలాధ మాటిపోవు దీక్షమునకుఁ దైలము దొరకినట్లును, జీతటింటికి వెలుగు కలిగినట్లు నయినది. మఱునాడు మహీశుడు ముఖ్యామాత్యుఁడైనసుమత్రుని కీశుభవర్తమాన మంపుచు నాలోచించుకొనిన తెలుగున సర్వంబు జరుపుటకు నామకరణమహోత్సవంబునాటికి వలయు సకలసంభారములు సేకరించుకొని వచ్చుటకు నుత్తరువొసంగెను. సుమంత్రుఁడు నవ్వర్తమానము విని చాలసంతసించి పురమునఁ జాటఁబనిచెను. పౌరులెల్ల నమితానందభరితులైరి. కోసలదేశవ్రజ లందఱుఁ జాలముచ్చట యయ్యెను. అంత సుమంత్రుఁడు సర్వము నిర్వహింప నామకరణమహోత్సవంబు నిట సుఖశస్త్రంబుగాఁ జేల్లె. సకలమహీసురులు సంతృప్తులై నిండుమనమ్ముల దీవించిరి. అక్కలంబున నాయగ్రహారమంతయు నానందనిలయమై విలసిల్లెను. అమ్మహోత్స

వమునకు వచ్చినపౌరసామంతప్రముఖులు సుమంత్రుడు పురమునకు రమ్మని పోగొందిరి. ఆరాజన్ముడు మీరెల్లరు నేయి కన్నులఁ దిరిగించుచుండ నా కిదియ యయోధ్యాపురంబు. ఇమ్మహానీయుసహవాసంబు నామనంబు విడనొల్లకున్నది. ఇయ్యెడనే బాలుఁడు పెద్దయగువఱకు వసింపుడని మహేంద్రుఁ డిసఱిచ్చెను. కొంత కలుగకుండ సుమంత్రుడు చూచుచుండునుగదా ! మేము నారయుచుందుము గాక ! అచిరకాలమున మీయభిలాషమును బూరించువాడ. ఇప్పుటి క్షిప్తి జరుగనిండు.” ఇట్లని వారిని సమాధానసత్కారములఁ గావించి సాగఁజెప్పెను.

నానాట నాన్యపక్షిశోరము మునికత్తులయంకపాళి కల నూగులాడుచు, మునివరుల జన్నిదంబులు సాగఁదీయుచు జనమాలికల నూడలాగుచు, గడ్డంబులఁ గై వసముచేయుచు, “నీయిల్లు నేలకట్ట” “నీయింట పటాలము కాను,” “నీకడుపు కండగడ్డగాను, అసాధ్యుడవురా ” యని యందఱచేఁ దిల్లి తినుచు నీడుకు మించిన దేహము, దేహమును మించినబలము, బలమును మించిన తెలివి, తెలివికిఁ దగినరూపు, రూపునకుఁ దగినగుణములు, గుణముల వెలువరించుచేష్టలు, చేష్టలకుఁ దోడైనతియ్యనిపల్కులు వెలయ నయిదేడ్లవాఁడై యప్పు డప్పు డాశ్రమవడముల నల్లరిచేయు నసాధుమృగముల నడలఁ గొట్టుచు, సాధుమృగముల సమాశ్వాసించుచు, నీడుబుడు తలఁగూడి యాడుచు, నాటకూటముల బాడితీర్చుచు, జగడముల సర్దివేయుచు, నుడుకుతో నేడ్చుబాలకుల నూటడింపుచు.

జేతనున్న భక్త్యంబులఁ బొందియిచ్చుచు, దారకులు తన్నుఁ జుట్టిచుట్టి తిరుగఁ బూసలలో దారమువలె మెలఁగుచు బాలకులు వ్రభువుగ భావింపఁ బ్రవర్తిల్లుచుండువాఁడు.

ఒకనాఁ డొకమునిదారకుఁడు తల్లికడఁ జటుతిండికై యేడ్చుచుండ వాని నీవలకుఁజేరి “ ఇంద తీసుకో ” యని తన చేత నున్న భక్త్యము తిననిచ్చి, “ ఇంకా కొంచెము తెచ్చిపెడ వడవకు. డో ” అని యింటికివచ్చి, కూర్చున్న తల్లి యొడిలోఁ గూర్చుండి పైఁటచెఱఁగు చేతితో మెలివైచుచు మెల్లగ నిట్లు ప్రార్థించెను.

“అమ్మా ! మతే వాళ్ళబ్బాయి యేడుస్తున్నాడేవ్ ”

తల్లి:- “ ఎందుకు ? కొట్టితివా ? ”

కొడుకు:- (ముగము చిట్టించుకొని) “ఎప్పుడూ యిట్లాగే అంటావు. అన్నీ అబద్ధాలు. అసలు నే నెవ్వడైనా యెవరినైనా కొట్టగా చూశావా ? ”

“ మొన్న పులిపిల్లను కొరడాతో కొట్టలే ”

“ అది దగ్గరికెడితే గుఱ్ఱుమని కొరలు చూపింది. అందుకని కొట్టాను. పులిపిల్లని కొట్టానని పిల్లల్ని కొడైననుకున్నావా ! పాపం వా శ్చేంచేశాయా ? ”

“ అయితే సరేగాని నీచేతిలో చిలు కేదీ ? ”

(విజయనూచకముగ నవ్వుచు) హెగిరిపోయింది. (అని తల్లిని కవుఁగలించుకొనెను)

“ జొరజాణ !! చక్కెరచిలుక యెగిరిపోయిందా ? ”

(చిలుకము పుణికి ముద్దిడెను.)

(స్వరముతగ్గించి) “లేదమ్మా వాళ్ళబాబాయి యేమస్తుంటే యిచ్చాను.”

“ఎంగిలి దిచ్చావా ?”

“అందుకే నా కోరిక వచ్చేది, మొన్న చెప్పావు కాదూ ఎంగిలిది పెట్టాద్దానీ.”

(ఉట్టిలోని చక్కెరచిలుక నొకటి తీసి చేతికిచ్చి) “ఏదీ దీని నెగురగొట్టు చూస్తాను”

(నగుమొగముతో) “అమ్మా దీన్ని గురగొట్టానేం అడుకోవద్దూ” అనిపల్కి గంతులువైచుచు సుగడికాండ్రోతో నాడ నేగెను.

ఈరీతి జన్మప్రభృతి సున్నిగ్ధహృదయుండగు కొమరుని కోమరికంబున కైతయు ముగ్ధుండగుచు యువనాశ్వుండు సంతసమునఁ గాలము గడపుచుండ నైదేండ్లు వెల్లుచున్నవని కుమారునకు శుభముహూర్తమున నక్షరాభ్యాసమున కుపకరిమించెను. అది మొదలాలకుఁడు ప్రతిదినము నుపాధ్యాయుఁడు విడిచినతోడనే యింటికి వచ్చి, చెప్పినపాఠమును తు, చ, తప్పకుండఁ దల్లిదండ్రులకడఁ జెప్పుచుండువాఁడు. ఇవిధమునఁ జెప్పినపాఠము చెప్పించుకొనక కొలఁదికాలము నకే చదువను, వ్రాయను నేర్చి, గుఱించుట, భాగించుట, మొత్తముచేయుట, తీసివేయుట, మున్నగు లెక్కలనుగూడ నేర్చికొనిను. పదవ సకాలమున నుపనీతుడై యధ్యయనమున కారంభించెను. ప్రతిమాసమునందును శుక్లకక్షమునందు వేదమును బఠించుట, కృష్ణకక్షమున వేదాంగములైన



శిక్షావ్యాకరణములు, ఘంధోనిరుక్తములు, జ్యోతిషము, కల్పసూత్రములు క్రిమముగ నీయాటికిని బ్రహ్మచర్యము నప్పటియొకానొకము. దాని ననుసరించి ప్రతిపాదన నన్నిటి యందుఁ బ్రవేశము లభించినవిమృత నీమాణములకు భృగు మూనితోడ శాస్త్రాభ్యాసమున కుత్సాహించి యశ్రమింబున సకలశాస్త్రముల నామూలాగ్రిముగ నేర్పెను. అతనిపూర్వ జన్మసంస్కార మెట్టిదో కాని యుపదేశమార్త్యముననే సకల విషయంబులు వచోవిధేయము లగుచుండెడివి. సులభగ్రహణము, కీఘ్రస్ఫురణము, చిరకాలధారణము, నవవోక్తేష ప్రతిభయు, శ్రద్ధయు నతనిసామ్యము, ఉపాధ్యాయు లతనికిఁ బాఠమువచింప మివల వేడుకపడుచుండువారలు. ఒక్కొక్కప్పుడతడు వేయువ్రశ్నలకుఁ బ్రత్యుత్తరమియ భృగు మూనియు నించుకయోచించువాడు. ఇంతశక్తి యుండియు నించుకయు గల్గింప నెఱుంగడు. ఒక్కనితోడను గలహించి యుండలేదు. అకాలంబున భృగ్వశ్రమ మొకగొప్పవిద్యా పీఠముగ నుండెడిది. అందువలన నచటఁ బెక్కుఁడ్రో విద్యార్థులు వసించుచుండువారలు. వారిలో నీతని కొక్కఁడును విరోధి లేకుండెను. ప్రతిదినంబును జదివినపాఠములందు సంశయముగలవారికి వేటొకచోటఁగూర్చుండి సరసాదాహరణములతో నిస్సంశయముగ బోధించుచుండువాడు.

పాడ్యమి, అష్టమి, చతుర్దశి, పూర్ణిమ, అమావాస్య మొదలయిన యనధ్యయనదినంబులందు విద్యార్థు లందఱు నొక్కడఁగూడి శాస్త్రీయవిషయములను గుఱించియు తాకిక

విషయములను గుఱించియు నుపన్యాసములు, విమర్శనలు, వాదములు చేయుచుండురు ఏకూటమునందును గడపటియుపన్యాసమా మన హృదయానిదే. అది ముగియునటకు విద్యార్థులందఱు కదలిక మిత్తీయుద్ధుల క్లుండువారు. బాలకులు వేడుకకై యప్పుడప్పుడు కట్టుకదైములు చడువుచుఁ గర్తృగుప్తి, కర్మగుప్తి, కాకగుప్తి, క్రియాగుప్తియుఁ గలశ్లోకములను సమన్వయించుట, యత్నపూరణము, కదపూరణము, వాక్యపూరణము, ముఖ్యాపూరణము, సమన్యానిర్వహణము మొదలయిన చనుక్కొడుములను సలుపుచుండువారు. అందుఁ బ్రథమజయము పొంది థానాయకునిదె యగుచుండెడిది. ఈ చెప్పినదంతయు నమ్మక యతిశయోక్తియని మారు తోసి వేయుకత్తమునఁ బ్రేమంచకమే నిస్సార మనవలసివచ్చును. ఈ రాకొనుచుఁ డిట్లు బుద్ధిపరిశ్రమమందేకాక దేహపరిశ్రమమందు, శరలాఘవమునందు, లక్ష్యపరిజ్ఞానమునందు, శబ్దవేదనమునందును అందె వేసినచేయి.

ఈవిద్యల కన్నింటికీఁ బరమాచార్యుడు భృగుమహర్షి. అమృతహనీయుననుగ్రహవిశేషంబు చేతనే యీవిద్యలన్నియు నీతనికిఁ గరతలామలకములైనవి. అక్కలంబున నీతనితోఁ గూడఁ బలువురు రాజపుత్రులు భృగుమహర్షివద్ద విలువిదై గఱచుచుండువారు. గదాయుద్ధ, ఖడ్గయుద్ధ, మల్లయుద్ధ, ద్వంద్వయుద్ధ తుములయుద్ధములందు గడిదిరి వారిలో నీ యావనాశ్వుఁ డుద్దండపిండమై నెగడెను. విలువిదై నేర్పు

రోజులలో నొకనాఁడు భృగుత్రముండు రాకొమఱల నొక్క  
 డఁ గూడఁబనిచి తాను ముందు నిలిచి యొకనిం బిలిచి,  
 'వత్సా! నన్నుఁ జూడుము. మీసమాజమును జూడుము.  
 ముం దున్నచెట్టును దానిచివర నుండుకక్షిని జూడు'మని  
 యతండు 'చూచితి'నన 'మే మందఱము నగవడుచుంటిమా?'  
 యని 'యగవడుచుంటి'రని యతఁడు వెండియుఁ బ్రత్యుత్తర  
 మీయ 'మంచిది వెనుకకుఁజూ'మ్మనె. ఇట్లందఱిని వరుసఁగఁ  
 బిలిచి యడుగ వారందఱు నిదేప్రకారము ప్రత్యుత్తరమిచ్చిరి.  
 తుదకు మాంధాత్యుని బిలిచి యట్లే యడుగ నతండు తుడి  
 మాటకు సమాధానముగ "నాకుఁ జెట్టుమీఁద నున్నకకుం  
 తంబుతప్ప నన్యంబు కన్పించుటలే"దని పలికెను. అంత  
 నాగురుండు 'సెబాస్ కుమార! చిరంజీవ' యని మూపు  
 చఱచి విన్నదనంబునఁ దలలు వాల్చినతక్కినవారిం గని  
 'కుమారులార! ప్రతిమానవునకు లక్ష్యపరిజ్ఞాన మత్యంతా  
 వశ్యకము. అది విలుకాండ్రోకు మఱియు నావశ్యకము. లక్ష్య  
 పరిజ్ఞానము లేకున్నచో నెవఁడు నేపనియందును గృతార్థుండు  
 కాఁజాలడు. ఎద్దాని నాచరింపఁదలపెట్టితిమో దానియందు  
 మనమనోదృష్టుల నిగుడ్పవలయును. అట్లు చేయఁజాలనినాఁడు  
 తలపెట్టినకార్యము తలకెక్కింపఁజాలము. కానిం దిప్పటితో  
 నిది ముగియలేదుగదా! మఱియొకసారి చూచుకొందము.  
 ఇంక మీయిరవుల కరుగు'డని వారిం బంపివైచి తానును  
 దనయిరవున కరిగెను.

\* ఆచార్యుం డజ్ఞానకును బ్రాజ్ఞానకును సమముగనే విద్య గఱపును. ఒకని కున్న శక్తి నవహరింపఁడు. ఇంకొకనికి లేనిశక్తి నారోపింపఁడు. అయితే మట్టిముద్ద ప్రతిబింబమును గ్రహింప లేదు, స్ఫటికమణి గ్రహించును. ఈగ్రహణశక్తినిబట్టి యయ్యి రువురకు నతిమాత్రభేదము విధితేక కలుగును. శక్తిలేకపోయి నను శిష్యుఁడు శ్రద్ధాళు వగునేని విసువుచెందక యుపాధ్యాయుఁ డొకసారికిబదులు పదిసారులైనను వానికి బోధింప వెను దీయఁడు. శ్రద్ధలేనివాని కెవ రేమిచేయుదురు ?

అసంతర మొకనాటిప్రాతఃకాలమున భృగుమహర్షి ధనుర్విద్యయందుఁ గృతహస్తుం డైనమాంధాత్యుని దనతోడ గంగానదికిఁ బిలిచికొని వెడలి వత్స ! మాంధాత ! ఆయుధ పరిశ్రమయందు జితశ్రముండ వైననీకు దివ్యాస్త్రంబులను సప్రయోగోపసంహారముగ నీవవిత్రగంగాతరంగిణీతీరమున నుపదేశించి కృతకృత్యుండఁ గాఁదలంచితి. సావధానుండవగు మనుడు నతఁడు 'ధన్యోస్మి' యని యమ్మునియడుగుల దండా పతితుం డై లేచి వార్షి యుదజ్ముఖుం డై చేతులు జోడించి నిలువ నయ్యాచార్యశిరోమణి యస్త్రాధిష్ఠానదేవతల క్షణ మాత్రంబు ధ్యానించి యవి వ్రసన్నంబు లగుడు నాశిష్యు నకు వరుసగ బ్రహ్మ నారాయణ పశుపతిదేవతాకంబు లైన

---

\* వితరతి గురుః ప్రాక్షే విద్యాం యథైవ తథా జడే  
 నచఖిలు తయో జ్ఞానే కత్తిం కరో త్యపహన్తివా  
 భవతిహి పున ర్భూయాత్ భేదః ఫలంప్రతి త త్రథా  
 ప్రధవతి మణి ర్భంబగ్రాహే కుచి ర్న మృదాదయః.

యస్త్రంబులను, వింద్రాగ్నేయవారుణవాయువ్యాస్త్రంబులను మఱియు నితరాస్త్రంబులను బ్రయోగోపసంహరిములతో నుపదేశించెను. అవగతంబగుట కావిద్యాస్నానకుల డొక్క తూరి యయ్యస్త్రమంత్రముల నుచ్చరింపఁ దోడనే యవి రూపుగొని తళితళిమెఱయుచు నెదుటఁ బ్రత్యక్షమై మాయొన ర్పుకార్యం బెయ్యది యవియెను. అతం డాశ్చర్యచకితుండై స్మరించినపు డరుదెంచి మీమీసామర్థ్యంబులఁ బ్రకటింపుఁ డిప్పటికి మీతావుల కరుగుండని నమస్కారపూర్వకముగ విడుపుతెలుప నవి యంతథాకాసంబు నొందినవి. పిదప నిట్లు సుదర్శనమంత్రం బాగురుం డుపదేశింప నితండు దానిని మరల స్మరించెను. శీఘ్రం బావిష్ణుదేవుని సుదర్శనంబు నట సాక్షాత్కరించి నమయంబున ననువర్తితునని వనించి స్వస్థానంబు నకుఁ జనెను. గురుకటాక్షకలితుల కప్రార్థము లుండునా ? పిదప “గురువరా ! భవదనుగ్రహంబుకల్మిచే నాజన్మంబు చరితార్థంబైనది. ఇంకను జెప్పఁదగువానిం జెప్పి యనుగ్రహింపుఁడి ” యని నృపతనయుండు పలుకఁ గుమారా ! నకలము నెఱింగిననీకుఁ జెప్పఁదగిన దేముండును ? అయిన నొకటి చెప్పెద. మఱువకుము. స్వల్పావసరంబుల నీయస్త్రంబుల నుపయోగింపకుము. భద్రము. పొద మీఁక రమ్మని యాతనితో నతండు నిజనివాసంబున కరిగెను.

పిమ్మట నొకనాఁడు ప్రోద్బుధుఁడొక కీ విసయభూషణుండు హిమాలయంబున ముంజకృష్ణం బనువృద్దేశమున నంగదేశాధీశుం డైనవసుదానముం డనురాజు పట్టిసహితుండై వసిండు.

చుండ నతనికడ కరిగెను. అంత నారాజ్యము నతని సాదరముగఁ గూర్చుండ నునిచి కుమార ! ఆరోగ్యమె నీకు నీజననీ జనకులకును ? నీగురులు కుశలులె ? యని పశ్చింఁచెను. అందు కతండు సదుత్తరం బొసంగెను. ఆవల నిర్వుర కిట్లు సంభాషణము జరిగెను.

“వత్స ! చిఱుతప్రాయముబునన సకలకళాకలాపము పుష్పహారంబట్లు కంఠగతం బొనర్చిననీవు కొమరుండ వగుట సేతల్లిదండ్రులు, శిష్యుండవగుట భృగూత్తముండును, బరిచయ లాభమున నేమును సంతయు సుకృతవంతులము. ముఖప్రీతి కిట్లంటినని భావింపకుము. యథార్థము వదించితిని. నీయట్టి వారు లోకమునం దరుదు. ”

“మహాత్మా ! నాయం దొకయపూర్వమహత్త్వము నారోపించుచున్నారలు. నిజమునకుఁ బరులను మహత్త్వవంతులనుగఁ జూపుమహత్త్వము ప్రీతిస్థితం బగుభవన్మనోముకురంబునక గలదు. దాన మీ రట్లచుచుంటిరి; గాని నాయు దట్టి మహత్త్వ మేమియు లేదు. ”

“అదిగో, అదియే మహత్త్వము” -

“లేదనుటయు మహత్త్వ మనినచో నాపల్కినది మరల నొకసారి నొక్కచెప్పవలసి యుండును.”

“మంచిది. పలుకవలసినరీతిం బలికితివి. దాన నున్న మహిమ పోదుగదా ! ”

అత్రతీ నటునిటుఁజూచుచు మాంధాత, తత్కుటీరము నం దొక్కడ నిడుపాటినిల్లును, అమ్మలకట్టచు గాంచి, ఋషి

వరా ! అవిల్లమ్ము తెవరివి ? అవి యట్లుండఁ గతంబేమి ?  
యని యడుగ నతం డిట్లనియె.

“కుమార ! సరిగ స్ఫురణకుఁ దెచ్చితివి. దానివృత్తాంతము తెల్పెద వినుము. తొల్లి మావృద్ధప్రపితామహుండు మాకాంతునిగుఱించి తపంబొనర్చి పృథ్వీసన్నం దైన యా దేవునివలన వానిఁ బడసెను. అజగవాస్థినిర్మితంబగుట ‘అజగవం’ బని తద్ధనువునకుఁ బేరు. ఆయమ్మలు శృంగోద్భవములు, నక్షయములు. అమ్మహసీయు ననంతరమున మాయంట దానిఁ బూనునాథుండు లేమి నప్పటిపెద్దలు దేవదత్తం బగుట దేవ సమంబుగఁ బూజించుచువచ్చిరి. పిదప నేఁబుట్టి పెరిగి వాని నుపయోగించుచుంటి. ఇట కరుదెంచి వాని నటుంచితి. బహుకాలముగ నక్కర్చుకళరమ్ముల నసాధారణతేజస్వత్వసంపన్నునకు వశమొనర్ప సంకల్పించితి. ఇదివఱకుఁ దాదృశపురుషుండు తటస్థింపమి నాసంకల్పము తీరిలేదు. నేఁడు మాసుకృతవశంబున నిట కరుదెంచితివి. గాన నీకు దివ్యాత్మసాంప్రదాయం బెఱింగించి భృగుమానిచరితార్థుండయ్యె. వీని నీవశమొనర్చి యేఁ గృతకృత్యుండ నగుదు. అవియు సదృశాశ్రయాలాభంబుతోఁ దేజస్వంతమ్ములై వెలయు” ఇట్లని దిగ్గునలేచి వానిం దెచ్చి తదధిష్ఠానదేవతకు నతులొనర్చి యిఁక మీ రీశ్వర వరేణ్యునిచే, సమరవిజయంబు సంపాదించుచుఁ జిరకాలము మన్నింపఁబడుదురుగాక యని ధనువును మాంధాత్యభుజకోటిని స్వయముగ నలంకరించుచుండెను. వానిఁ దటుకున నందుకొని చాలులెం డిక్కర్చుంబు తామొనర్పవలయునే; చేతి కిచ్చినం

జాలదా ! యనుచు నతండు నరిగ నవరించుకొని వృద్ధసందర్శనం బూరక పోలేడు. అపూర్వవస్తులాభంబు సమకూరె. ఎంతయు ధన్యుండ ననిపల్కి కొంతతడ వ్రుడి సెలవొసంగుడు ప్రౌఢయ్యె, జనకులు నారాకకుఁ గాచియుందురు, పోయి వచ్చెద ననియమ్మహితునియడుగుల వ్రాలి యతండు సుఖిభవ యనిదీవింప నటనుండి కదలి నిజనివాసంబునకుఁ జనుడెంచెను.

## ఐదవ ప్రకరణము.

—:0:—

కొన్ని దినములు గతించినప్పటికి వృద్ధరాజునకు గ్రీమంబుగ జరాభారమ్ముచే శరీరదార్ధ్యము సన్నగిలుచుండ మఱియొకవంక శ్వాసకాసలు పొడనూపి రోజులవరుసగ స్థాన బలము సంపాదించికొని జ్వరమును దోడుగా నాత్రేనిని బడక విడువనీకుండ నధికారము చెలాయించుచు నంతకంతకు క్షీణింపఁజేయుచుండెను. రాణియు జరారుజాకాంతయై యొక్కొక నాడు లేచియు లేవకయుఁ గాలముగడపుచుండెను. అప్రౌద్దులలోఁ బుత్రుండు మాంధాత, మాతాపితరుల కనుకూలోప చారములు సలుపుచు నహర్నిశంబులు వజ్రఙ్గాయక వారి వద్దనే వసించుచుండెను. ఇట్లుండ నొకనాఁ డాకస్మికముగ నాయుగ్రహరవాసులకు దన్యాపద్రవము తటస్థమయ్యెను.



ఏమి తపోధనులధన మపహరింపవచ్చి రాదస్యము ?  
అని యడుగకుండు.

ఆదుండగిడులకు ధనాభిలాషకంటె ద్విజజనపీడనాభి  
లాష మెండు.

పూర్వము సూర్యచంద్రవంశజులైన పార్థివపుత్రులు  
పలువురు భరింపరాని పాపకార్యము లొనర్చి పృజాహితైక  
తత్పరులైన తమతండ్రిలచే నకుటుంబపరివారముగ దూరదేశ  
ములకుఁ దఱుమఁబడిరి. ఏకాలమందైనఁ గానిండు. అధికారము,  
అవివేకము, విశ్వర్యము, అభినవయశావసము నీనాల్గు నుప  
ద్రవము లేక యూరకపోవు- చూడుండు !!

అట్లు తఱిమివేయఁబడినరాకొమరులు పశ్చిమ, పశ్చి  
మోత్తరప్రాంతములందు వాసముచేయు ననాగరకులతో నేకీభ  
వించి స్వజాతివివరీతాచారముల శీలించుచు రక్తమాంసముల  
కలవాటుపడి యుక్తాయుక్తముల మఱచి యిచ్చమై ప్రివర్తిం  
చుచుఁ దమ్ముఁ దఱిమినతమతండ్రిలకుఁ దత్పక్షియులకుఁ బీడ  
గావింపనెంచి యాయాదేశములను సమయముచూచుకొని  
సపరివారముగ నేగి ధ్వంసముచేయుచు దౌర్జన్యపిలాసము  
లతోఁ దాండవమాడుచుండువారు. తదనంతరము తత్సంతా  
నమ్ములు, తండ్రిలయాచారములన యతినిష్ఠతో నిర్వహించిరి.  
ఆయాచారము క్రమముగ వారిరక్తముతో సమానముగఁ  
దత్సంతతికిఁ బారంపరికమై వెలసెను. ఏతాదృశాచారశీల మైన  
చాిత్రరాజన్యసంకీర్ణ సంతానము లొకనికిఁ బ్రదుండుగఁ జర  
కాలము వర్ధిల్లి చీడపురుగులెఱయట్లు భరతవర్షమునఁ బలు

తావుల నలముకొని ప్రిజలను బలుతెఱఁగుల బాధించుచుండెను. ఇట్లు బాధించుచుండగ్గి నప్పటి నాగరికులు దస్యులని పిలుచుచుండిరి. ఈదస్యదుర్గంధములు భరతవర్షమున సురాజసురభిసమీరణంబులు సన్నగిలినపుడెల్ల నుదీచ్యతర్వ తాంతరములనుండియు, హిమాలయంపు లోయలనుండియు, బళ్ళిచుతీర్థగర్తములనుండియు, వింధ్యాచలగుహాముఖములనుండియు, దండకాటవీనికుంజములనుండియు, గుఱ్ఱున వ్యాపించుచుండెడివి. ఈ తెఱువాటుమూఁక లక్కలంబునఁ దమ్ముఁ దఱిమివేయుదత్తుం దైనధరణీసుండు కఱవగుట వరపురగ్రామ ఖర్వటభేటములఁ జొచ్చి యిచ్చవచ్చినట్లెల్ల విధ్వంసమొనర్చుచు నడ్డుపడినజనుల హతులఁ గావించుచు స్త్రీజనముల మానంబులు మునిజనంబులప్రాణంబులు చూరగొనుచు విచ్చలవిడిఁ దిరుగుచుండెను. అట్టియుపద్రవమే యీమునిపల్లియ కీపుడు తటస్థించినది. ఒక్కక్షణములో నచటియాశ్రమంబు లన్నియు మాంసాశ్రయంబు లైనవి. నాశమగుండములు మూత్రీకుండము లైనవి. కుటీరములు కూలినవి. చక్వరములు సదమదము లైనవి. అంత నావల్లీనివాసులు 'అయ్యో! చస్త్రీమి, చస్త్రీమి, సర్వనాశన'మనుచు, బొబ్బలుపెట్టసాగిరి.

అత్తఱి వినోదంబునకు జొకబుడుతకుఁ జేతనో నివ్వరి ధాన్యంబు తినిపించుచు జనకుచెంతనే యాసీనుం డయిన మాంధాత్మ డాబొబ్బలు చెవులఁబడుడుఁ జేత విల్లుబూని చివాలున సగములేచి తండ్రివదనంబు దిలకించి సంకోచముతో మరల నాసీనుం డగుచుండ యువనాశ్వుండును, దండ్రీ!

ఏమది? ఏదో యనర్థము కలిగినట్లున్నది చూడు - (మరల నటపులు విని) అదిగో మృచ్చముఁడంట! వేగ విల్లమ్ములు గొని పొమ్ము నాయనా! అయ్యో, కసికూసను బంకవలసి వచ్చెనే. నా కీయశక్తత యిప్పుడే కలుగవలెనా! యని మూల్గుచుఁ గానిమ్ము భగవానుడే కాపాడును. తడవుసేయక పోయిరమ్ము తండ్రి! యనఁగ నక్కుమారుఁడు భీతిలేదు, తమ కేమైన... అనిసంశయభావముతోఁ బల్కుచుండ నర్థోక్తితో వృద్ధరాజు - తనయీ! క్షత్రియుల కార్థరక్షణము కన్న నార్తరక్షణ మవశ్యకత్రవ్యము. అందు ద్విజరక్షణము వేఱ చెప్పఁబనిలేదు. మన మొరుల రక్షింప మనలను మాధవుండు రక్షించు. ప్రకృతము మాకుఁ గావలసిన యువచార మెదియు లేదు. పోయిరమ్ము జయమగునని వీఁపువీఁదఁ దట్టెను. తోడనే యాశూరశిరోమణి నూతనకాంతి నంద మగునాననంబున జనకులచరణధూళి ధరించి యొక్క యుదుటున నావలకుం జని యిటునటుఁ జూచి, కల్లె కావలఁ జరిశ్రమసలుపు బాలభటసంఘముఁ బిలువఁదలఁ చియుఁ బదుగు రేల నేన యీతస్కరులముష్కర మడంచు వాడ నని కలకలంబు వినవచ్చుదెనకు శీఘ్రము చని సరోవరంబుఁ గలఁచుగజయూధమ ట్లందుదస్యయూధంబు గాంచి విల్లు మోయించి శృంగనిర్మితశరమ్ములఁ దొడిగి, యయిదు, పది, యీవరుస నొక్కుమ్మడి వైవ నవి తలలను వీఁపులను, తొమ్ములను చాఁకి దూసికొనిపోవ వాండు) చేతితోఁ దోసిన ట్లాబాణవేగమున నేలఁగూలి మరల లేచి

తోఁకత్రోక్కినత్రోచులట్లు మండిపడి విల్లమ్ములు విఱచివేయ నెంచి తన్ను ముట్టవచ్చుచుండనతండు చక్రంబుకరణి గిట్టునదిరు గుచు సంపజల్లు కురిపింపవాండు నాధాటికి దరికి రాతేక దూర మరిగి తాలను, లాఠీలను విసరసాగిరి. ఆతడుణంబున నీయుక్తి చతురుడు భుజమూలములందు మోచేతులందు మణిబంధ మందు సంగుళులయందు గుఱితప్పక కఱకునారసముల నొప్పింప వికలులై యక్కార్యంబునకు స్వస్తిచెప్పి మరల వాండ్రందఱు నొక్కుమ్మడి మీఁదఁ గవియరా నాధీరుఁడు నత్యుత్సాహంబుతో వారి నందఱిని ముందువచ్చిన ముందుకు వెనుక వచ్చిన వెనుకకుఁ, బ్రక్కకు వచ్చినబ్రక్కకుఁ గీలు బొమ్మవలె గిరగిరఁ దిరుగుచు దశముఖములు, సహస్రలోచన ములు నున్నచందమునఁ గడుజాగరూకుఁడై మెలఁగుచు సవ్యా పసవ్యముల శరముల నిగుడ్చుచుఁ బింజ రేగఁగొట్టచు వీర విహారము సలుప నెఱకులాడు కఱకునారసమ్ముల కోర్వలేక, ఇంక రండిరా పోదము. ఈరాచవాఁడు చూపులకుఁ జిన్న యైనను జేతలకు శూరవరుల మీఱియుండె. వీని నారసములు మనల మింగవచ్చిన మృత్యుదేవతచేతులనఁగ నాకు వెఱపు గొలుపుచున్నవి. ఇంక క్షణమూరకున్న నుసురులు మనకు దక్కవు. రండు. వీనిపస మఱియొకసారి వట్టింతము. ఇట్లని యాగరాసులు పరస్పరము సంప్రీతించుకొనుచు శరీర ములు చిగిర్చినమోదుగులట్లు మెఱయఁ బలాయనమంత్రమును బఠింపఁదొడఁగిరి.

ఇట్లుండ నింతకుమున్న గంగాతరంగిణి గన్నులుమూసి కొని జపముచేయుజన్నిగట్టులు, పల్లె కావలఁ బ్రాబలుకలానర్తించుభూసురకుమారులు, పరిశ్రమసలుపు పార్థివపుత్రులు, పాఠముల నేర్పునుపాధ్యాయులు, సమిత్కుశఫలాహరణంబున కరిగినశిష్టులు సీతస్కరకోలాహలంబు నాకర్ణించి యిద్దెసకు సిగముడులు వీడ, జందెములు జాఱ, గట్టుపుట్టములు శాశ్వతకడ్డదపుల నత్యాతురతఁ బరుగిడి వచ్చుచుండిరి.

ఇట్లు వారందఱు వచ్చునంతలో సీదొంగమూఁక, నిలువుఁడు శౌర్యహీనులై చనకుఁడు; చూపుఁడు మీఁకటిమననుచుఁ బాడుపుమాట లాడునవసీశకుమారు నవలోకింపకయ విసురునఁ బాటిపోయెను. అం దొకదొంగ, యాపొడుపుమాటలకుఁ గోపించి పాదమాటునఁ బొందియుండి, అంతయు నిర్భాక్షికమయ్యెననుచు నటునిటుఁ జూచుచు నూపిరిపుచ్చుకొను మాంధాత్యనిపై నొకతాటిని గొని బలముకొలఁది విసరిపాటుచుండెను. అంతలో వెనుకనుండి 'ప్రమాదము, తొలఁగు, తొలఁగు' మనుకేకలు వినవచ్చుచుఁ బ్రక్కకు దాటునతని కణతపట్టున నాతాయి రివ్వనవచ్చి బిట్టుదాఁకెను. అయ్యది ప్రాణవదంబగుట నాదెబ్బకుఁ దెలివితప్పఁ గ్రిందఁబడునాసుకుమారుని భృగుమాని యొక్కయూపునవచ్చి పడనీక పట్టుకొని యాసీనుండై మెల్లగఁ దొడలపైఁ జేర్చి శిలాఘాతమున జేపురించిన శిరః పార్శ్వమును జూచి కన్నీరుగార్చెను. సన్నికర్ష మహత్వమట్టిది. అది విరక్తులనుపైత మనురక్తులఁ జేయును. ఇతఁడు పుట్టినది యువనాశ్వగర్భమందైనను బెరిగినది భృగుమానిచేతులందే.

అయ్యోడఁ గూడినమునిముఖ్యు లందఱు మూర్ఖమునింగిన మాంధాత్యని జూచి “అయ్యో! యెంతవ్రమాదము! యెంత యనిష్టము! ఎంతహాని! (శరీరమును, ధాతువులను, శ్వాసములను బరీక్షించుచు) ‘గుంపునంతను బాటఁదోలి కొంచెమైనను గాసిచెందనివాని కాచోరహతకుఁడు చివర శాంతచేసె” ననియిట్లు పల్కుచుఁ దోచిన యుపచారములు సలుప నారంభించిరి.

“అన్నద్రక్షణము గోరి యావంతయు జంకులేక యసువులఁ గనవునముచేసి యొక్కరుండ యారక్కసులపైఁ గవిసి, తిరిగిచూడనీక తఱిమిపై చేసే!! ఆహ! ఎంతసాహసము!! ఎంతధైర్యము!! ఎంతశౌర్యము!! ఎంతనేర్పు!! ఇట్టివాఁ డీలోకంబున ‘న భూతో న భవిష్యతి’. ముం దీకుమారునిపాలనంబునఁ బ్రజలెల్లరు కరమానందపూర్ణులగుట నిశ్చయము. నేడు మాశరీరములు చెక్కుచెదరకుండఁ గాపాడిన యీసాహసీకున కేయుపకార మొనర్చిన, హిత మొనర్చినవార మగుదుము? (కొంచె మాలోచించి) ముందు కదనరంగముల గాసి కలుగకుండ నితనిశరీరమున కమృతరసలేపము పెట్టిన నది యభేద్యకవచంబై వెలయు ” నని భృగుమహర్షి యాలోచనముఖంబుగాఁ బల్కుటయు నచటిపెద్దలు “ అగు నిది యిన్న కేంద్రీ నందనున కత్వంతావశ్యక”మనినుడిపిరి. అంత నతం డింక నాలసింపరాదని శిష్యునొక్కనిం జేరఁబిలిచి తనమందులయడకంబు జేరఁబనిచి వానిచేత నప్పుడ పదిమందికరివారముతోఁ గొని జేరఁబడినదాని నందుకొని యం దున్నరసఘటిక నొకదానిం

దీసి నీటంగలిపి తద్రసంబు తచ్చరీరంబునం దంతటఁ బూ  
యించి పీడాఛరిహారంబుగ నారాయణకవచంబు రక్షపెట్టు  
చుండునంతలో శ్రమతీర నదించిమేల్కొంచి నట్లతండు కన్నులు  
నులుముకొనుచుఁ జివాలున లేచి కూర్చుండి నలుకెలంకుల  
నుపాధ్యాయబృందము, చుట్టు ద్విజవర్గము, సహపాతిగణము  
గోచరింపఁ దటాలున లేచి గురువులకు సాష్టాంగ మెఱిగి శరీ  
రంబున రసలేపంబు గని యేదో మహాపరాధమును గావించి  
నట్లు సిగ్గుమెయి శిరము వంచి, 'ఆర్యులారా! క్షమింపు' డని చేతులు జోడించిపల్కెను.

ఆపల్కులు విని యతనియణఁకువ శెంభయు నాత్మ  
నలరి ముఖములఁ జిఱునగవు మెఱయ వా రిట్లనిరి.

“అగును. మాకెఱుకలేకుండ నేకాకివై దస్యబృంద  
మును దఱిమివైచి యపరాధమొనర్చితి. దానిని క్షమింపవల  
యునో! కానిమ్ము నీపార్థనతో క్షమించితిమి. కుమార!  
నీవు క్షణమూరకున్న నిమ్మనిపల్లి మృత్యుదేవతావిహారస్థాన  
మయ్యెడిది. ఆదుర్దశ తొలఁగించితి. సంతోషించుటకు బదు  
లిందు క్షమింపఁదగిన దేమి కలదు? దేహమున కొకింతయు శ్రమ  
లేక సుఖమున్నదె ? ”

మాంధాత:- పూజ్యపాదుల రగుమీచే నుపచారంబులు గొని  
ననాచేసినఘనకార్య మేమి కలదు? ఒకవేళఁ గలిగె  
ననుకొందురేని మీపెంచినపైరు మీకొదిగిన దనుఁ  
డంతియ. భవదారచితరసలేకంబుతో నాదేహంబు

తొల్లిటికన్న దృశ్యతరమైయున్నది. మత్స్యతి యన్యుము  
తత్ఫల మధికము.

గురువులు:- అట్లకానిమ్ము. ఎదుట నిన్ను మెచ్చుట యనుచి  
తంబు. ఈగురువరు డనుగ్రహించినరసశేషంబుబల్మి  
నీశరీరంబు నేయాఘాతంబు నొంపఁజాలదు. సుఖ  
మీగును.

పిమ్మట భృగుసత్తముండు వత్సా ! చాలబోద్ధగుట  
వృద్ధులు నీరాక కెదురుచూచుచుందురు. నీవును గడుబడలి  
యన్నాడవు. ఇంటి కరిగి యిచ్చుక విశ్రాంతి గొనుమని  
యానతీయ సతండును వయస్యపరివృత్తుండై వెడలెను. తక్కిన  
వారును, దదీయగుణశీలంబులన వర్జించుకొనుచుఁ దమయిర  
వుల కరిగిరి.

నిరుపమానబలపౌరుషములందును, అభినవమేధాసంప్రతి  
యందును, అనూనవిజ్ఞానవైదగ్ధ్యములందును, అవ్యక్తిమహావ  
సౌశీల్యములందును, ఆదర్శపాత్రయం దైనయక్కుమారునిగుణ  
సౌరభంబు లదిమొద లధికంబుగఁ గొండలు గుట్టలు నడవులు  
నదులునతిక్రమించి ప్రజాసముదయముఁజొచ్చిగుబాళింపఁదొడఁ  
గెను. ఆశుభదినములలో మహీతలమునం దంతట నధికైశ్వర్య  
సంపన్నుండని సుప్రతిష్ఠగాంచినవశ్చిమసముద్రతీరస్థకుశస్థలీపురీ  
శుండు పాశ్చాత్యఖండచక్రవర్తియు నగు శశిబిందుమహారాజు  
నిజసంతానమున కంతకు జన్మంబుచేతను, జారుతరసౌందర్య  
సౌశీల్యాద్యాభిజాత్యగుణసంపత్తిచేతను, బ్రధానయైన బంధు  
మతిని మాంధాత్యని కొసంగి యాప్తుండు కాఁదలంచి యొక



నాడు నిజసంకల్పంబు నొకమహర్షిమూలమున యువనాశ్వమహీశునకు నెఱుకఁపటచెను. యువనాశ్వండు నది విని శశిబిందునంతవానితో వియ్యమొండగల్గినందుల కెంతయు సంతసించెను. అదేసమయంబున నాతనికృజలు వ్రేలినిధులమూలమునఁ గుమారునకుఁ బట్టంబుగట్టుడని విన్నవింప నారంభించిరి. ఏతాదృశశుభకాలంబున నారాజదంపతులు దోర్భాగ్యవశంబునఁ దనయునిశుభశోభనంబులు చూడకయ దివికేగవలసివచ్చెను.

లోకంబునఁ బుత్రీవంతులు తమపుత్రులు పెరిగి పెద్దలై విద్యాబుద్ధుల విలసిల్లి చేరుప్రత్యక్షులఁ బడసి పుత్రీవంతులై సాటివారిలో శ్రేష్ఠుండై యుండఁ జూచి సంతసించ వాంఛింతురు. పాప మీదంపతులు తద్వాంఛ పూర్తిగఁ దీరకయ తీటవలసినవారైరి. భవితవ్య మటులుండ నెవ రేమిచేయుదురు ? విచారకర మైనయివ్వార్త విని వ్రేలిహాసపురంబు నుండి యువనాశ్వనిచెలియలు మఱిందియు నయోధ్య నుండి యితరబంధువులు సుమంత్రాదిసచివులు పౌరకృముఖులు నిటకరుదెంచి మాంధాత్య నాదరించి పితృమేధంబు సలక్షణంబుగ జరిగినవెనుక భృగుమానివచనానుసారముగ నతని నావత్సర మయ్యెడనె యునుక నియ్యకొని నిజనివాసములకరిగిరి.

# ఆటవప్రకరణము.

—:0:—

తరువాత సంవత్సరాంతమునకు సరిగ సకరివారుండై పారవ్రముఖసామంతవృథువులతో భృగ్వశ్రమంబునకుఁ జను దెంచి యయ్యాశ్రమవాసులకుఁ బీడ కలుగకుండ దానికవ్వల నందఱ విడియించి తాను నాలవనాఁడు నిజనివాసమున వగవు మొగముతో నేకాంతముగ నాసీనుం డైనమాంధాత్యనకుఁ గాన్నించుకొని యక్కుమారు నిల్లి సమాశ్వాసపురస్సరముగ మెల్లగఁ బ్రబోధించెను.

తండీ ! మాంధాత !

ఉ. ఆకునుటుంగుపిందెవలె హాయిగఁ బ్రోద్దెటువుట్టి గుంకునో వీరకమెయి నివ్విచారమును వీడి సుఖంబుగ నుండురోజు లిట్లాకమనీయభాగ్యమును నందఁగనీయక పెద్దఁజేసె నిన్నాకమలాసనుండిటులనారటమొందక ధైర్యమూనుమీ.

ఉ. మాధవుఁ డిచ్చనిచ్చినకుమారుఁ గుమారసమోరువిక్రము న్భూభవరాజి నేలఁదగుపోడిమి కల్గి సమస్తసత్కళా యూధనిధానమై వినయమొప్పెడువానిని జూచుకొంచు నిర్బాధముగాఁగనుండఁదగుభాగ్యముగాంచరువృద్ధదంపతుల్

ఉ. చేయునదేమి? వారికయి చింతయొనర్పకు తాకమాను, లే 'పోయినవారల న్నెఱచి ముందటికార్యము లాచరింపఁగాఁ బోయెడు'రీతి లోకమునఁ బొందయియున్నది యేమునట్లులే పోయినవారివెంటఁ బడి పోవరుగా జను లేయుగంబునఁ నాయకపట్టమూని జననాథులు మెచ్చుగ నేలుమీభువి.

చ. జనులు సుఖముకల్గఁ దముఁ జక్కఁగ నేలుదు శృంగీరితిగా  
నని మనసార నమ్మి భవదాగమనం బెదఁగోరి వేడుక  
దినములు పుచ్చుచుండి రరుదేలు మయోధ్యకుఁ జారము  
ఖ్యలుక్ । ఘనగుణరాజసంతతియుఁ గన్గొన వచ్చిరి చూ  
పొసంగుమీ.

ఏతత్ప్రబోధంబు విని మాంధాత్యండు మానసంబునఁ  
గదిరినదుఃఖ భారమును దీర్ఘనిశ్వాసముతో దిగఁద్రోచి,  
“మంచిది. మహాత్మా! తండ్రివరుసఁ బోమించుమీదక్షత  
కల్గ మా కేకొదవ యొదవు? మీవచించినట్ల కానిండు.  
కర్తవ్యమునకుఁ గడంగుడు. ఇట్లుని తటాలున లేచి నిలచెను.  
అప్పులులు విని సంతసిల్లి సుమంతుఁడు నిలచిననృపతన  
యునిమధురదర్శనమునకు ముగ్ధుండై తమకంబు నిలువలేక  
తనయునట్ల దగ్గఱ దీసి తనబాహువులఁ బైనవైచి కాఁగిలించి  
కొని శిరం బాఘ్రాఁగించెను. ఆకుమారుండు నాతనిచేతుల  
నడుమ నట్లే యొదిగియుండెను. మఱుక్షణమున నాయరువురుఁ  
గనుకొలకులఁ దుడిచికొనుచు విడివడిరి. పిదప నావృధానా  
మాత్యుఁడు భృగుమాని దర్శింప నటనుండి వెడలిపోయెను.

నాటిరేయి యేకాంతమున భృగుమహర్షి మాంధా  
త్యున కిట్లుపదేశించెను.

వత్సా! రాజ్యంబు రజ్జునిర్మితముగానిబంధనము. అట్టి  
నిర్బంధమునకు ని న్నధీనుఁడేయుచున్నారము. ఇంతవఱకు  
నేనిర్బంధము లేక యిచ్చమెయి నీయిడుబాలకులతో నమ  
ముగఁ జరించితివి. ఇతముం దట్లు చరింపఁజనదు. అంగ

రక్షకు లంటియుండఁ బరిచారకులు తెరువుమావఁ గుశలచింత  
కులు విశదీకరించి విధమున వర్తింపుచుండవలయు. రాజు  
కవగ్రహంబులు మొదలు ఆపదలు దాపున నుండును. ఎన్ని  
యోపదలు దాపరించినను వాని నన్నిటిని వారించికొనుచు  
స్వసుఖనిరభిలాషియై కష్టనిష్ఠురముల కోర్చి దండ్యుల దండిం  
చుచు నదీండ్యులఁ గాపాడుచు నుచితరీతిని గొనుచుఁ దద్వి  
త్తంబు ప్రజాసౌకర్యములకె వెచ్చించుచుఁ బరిపాటితోడఁ  
బ్రజలను బాలించుట పార్థివునకుఁ బరిత్యజంపరాని కరమ  
ధర్మము. ఎంతకువలయురంజకుండైనను రాజు లోకదృష్టికి  
దోషాకరుండై, కాకయు ధరణీశునకు సందర్భవశమునఁగాని  
దాక్షిణ్యవశమునఁగాని దోషములు దొరలక మానవు. దోష  
ములు దొర్లునని దొరతనముమాని వనమున కరుగుట జననాథు  
నకు సలుపరానివని. ఎవ్వని కేనియు స్వీయధర్మము జారవిడువ  
రాదు. విడిచిన దాన లోకమునకు మర్యాద చెడి చేడ్పాటు  
వాటిల్లును. అందు జననాథుండు ప్రవర్తకుండగుట సకల  
ధర్మంబు లాతని నాశ్రయించియుండును అతండు. ధర్మమూర్తి  
యై ప్రజలధర్మము తప్పకుండఁ బాలింపవలయును. కావున  
సృపాలుండ స్వధర్మమును నిర్వహింపక యరణ్యవాసమును  
వాంఛించుట కేవలము కానివని. పటిష్ఠు డైనవరిపాలకుండు  
లేకున్న వర్ణాశ్రమాచారధర్మములవరుస తప్పి దురాచార దుర్వ  
ర్తనములతోఁ బ్రజలు రుజువీడితు లయ్యెదరు. కావలసినరక్ష  
ణము లేక కృషి వాణిజ్యములు కూలిపోవును. పరిశ్రమలు  
పాటుతప్పను. కళలు కడముట్టును. చదువులు నన్నగిల్లును.

బలవంతుఁడు వ్రోభువగును. నోరుకలవానిద రాజ్యమగును. న్యాయాన్యాయవిచక్షణత, సదసద్వివేకము, కర్తవ్యాకర్తవ్య విచారము నడుగంటును. సోమరితనము సామ్రాజ్యమేలు. క్రమముగ దేశమున తామడామరము లేర్పడి తుదకుఁ బ్రజానాశ మేర్పడును. దాన ధరణీశుండు ధీమంతుఁడై వృద్ధామాత్యుల మంత్రంబుగొని యుద్దేశపూర్వకము లైనదోసములకుఁ దా వొసంగక సందర్భవశంబున సంభవించుదోసఁగుల దానధర్మములతోఁ దొలఁగించుకొనుచు నీతిదత్తక వ్రోజులఁ బాలింప వలయును గాని యెలుకలకై యింటికిఁ జచ్చువెట్టికొనఁ జూతురే ! కోసలమహీవ్రోజు లెల్లరు నీవు వట్టాభిషిక్తుండగుట కతికుతూహలపడుచున్నారలు. వ్రోజుకుతూహలంబు తీర్చుట మనకుఁ బ్రధానకర్తవ్యము. వ్రోజారంజకుం డైనరాజు బహుకాలము పుడమినేలును. శత్రుభయ యొకింతయుం గలుగదు. వ్రోజాసేవకై భార్యను విడిచినను బాపమంటదు. వ్రోజాసేవ నెన్నటికిని బరిత్యజింపవని నమ్ముచున్నాఁడ. సకలశాస్త్రంబులు శిక్షించిననీకు సలువఁదగినయుపదేశ మేదియు లేదు. అయినను మమకారం బొకటి యొకింతయుపదేశింప నమ్ముఁ బ్రోరేచు చున్నయది. దురాత్ములకు గురూపదేశంబులు సాములకుఁ బాలలీల దోషావహంబు లగును. సదాత్ములకు సమున్నతి కల్గించును. వికటదర్పణమునఁ బ్రతిబింబము విరూపమై గాన్పించునట్లు వికటహృదయులం దుఱదిష్టపదార్థములు వికరీతములుగ నేతోచును. యశావనముకూడఁ దోడైనచో వారియజ్ఞతనుగుఱించి హెచ్చుగఁ దెల్పఁబనిలేదు. యశావన మది యంధ

కారసద్భక్తము. అంధకారము చార్యమునకువలె జావల్యమునకు శరణ్యము. చవలులచెవులు వడిదిరుగుచక్రముచందమున వృద్ధులు వచించువిషయముల దరిజేరసీయవు. కడుమందనపుటాడుదుడుకు లెఱుంగని నీయట్టిసరళాత్ములె యువదేశార్హులు. మున్నుందు మూర్ఖాభిషిక్తుండు ముగ్ధాత్ముడుగాక జితేంద్రియుండు కావలయు. ఇచ్చమెయి మెలగుచుండిన లోకము మెచ్చనేరదు. అతం డొరుల సచ్చరితులజేయఁదగిన యాదర్శపురుషుండు. అడ్డున కుండుకంచెయే చేనుమేసినఁ గలదె బ్రతుకు? ఎవరెద్దానిఁ దెల్పినను నేర్పడఁ జెవియొగ్గి వినవలయునగాని వినినంతన వేగపడరాదు. నిదానంబు సకలకార్యసంధానకంబు. నాస్తికత్వంబు కలిగి ముక్కునఁ గోవంబువెట్టికొని మాటుమాటాడుచు స్తిమితుండుగాక యెద్దానికిని దీర్ఘలోచనంబు సలుపుచుఁ దగువారికి దర్శనంబీయక జడాత్ముడై యిచ్చకపుమాటలకుఁ బరవశుం డగుచు ఘనకార్యంబుల నొక్కరుండయాలోచించుచు నస్తవ్యస్తులతోనర్థానర్థవిచారముకావించుచు నిశ్చితకార్యముల నెఱవేర్పఁబూనక, మంత్రరక్షణ మొనర్చక, ప్రకృతుల కామోదంబుగలుగ శుభశోభనంబులు సలుపక, యేమహాసీయు లరుదెంచినను నాసనంబు విడిచి యెదురేగి యాదరింపక, తనకంటె నితరదైవంబు లేడని స్వాతిశయదురభిమానములతోవిఱ్ఱవీగువసుమతీశుండు తుదకు నలుపురియందును వీఁటి యగునుగాన నీవు నేత \* చ్చతుర్దశ

\* నాస్తిక్య మనృతం కోభః పృహదో దీర్ఘకూర్మతా। అదర్శనం జ్ఞానతా మాలస్యం పంచపుత్రితా। ఏకచింతన మర్థానా మసర్వజ్ఞత్వ

దోషంబుల కెడమియక దూరదృష్టికలిగి యష్టకర్మముల నిష్ఠంబుతో నిర్వర్తింపఁజేయుచు సమయోచితముగ సామదాన, భేద, దండ, మంత్రోపదేంద్రజాలము లనుసస్తోపాయములఁ బ్రవర్తింపఁజేయుచుఁ దాల్చిఁ తో ధరణీపరిపాలనంబు నిర్వంచనముగ నెఱవేర్చుచుఁ బ్రజాదరంబునకుఁ జాతుఁడవగుము. లేనిపోనితగవులు కల్పించి తక్కులు “దిద్దఁబోవుట పెద్దరికమనియు, వేడుకలయెడ నాస్తకిచూపుట రసికతయనియుఁ దప్పలువట్టుట తెలివి తేటలనియు, నన్మతమాడ నేర్చుట పాండిత్యమనియు, దుర్వ్యసనవరిచయము విలాసమనియు, వృద్ధవచననిరాసము పరులవలుకులు వినకుండుట యనియు, నవమానసహిష్ణుత యోర్మియనియు, నుచ్చృంఖిలవర్తనము స్వాతంత్ర్యమనియు, జవలత్వ ముత్సాహమనియు, ముఖప్రీతివచనములు యశస్సనియు, గురువృద్ధబంధువులు చూచుచుండఁ గొంకుసంకోచములు లేక యనాచారములు సలుపుట ధీరతయనియు; భృత్యులకు లోబడి వ్రర్తిలుట సుఖసేవ్యతయనియు; దేవగురుద్విజదూషణము మహత్వమనియు నసమానస్నేహము సర్వసమత్వమనియు, వ్యభిచారంబు పురుషార్థమనియుఁ దలంచుట స్థూలబుద్ధులలక్షణము. ఐరోపకార వేషంబుతో స్వప్రయోజనంబు నిర్వర్తించుకొను

చింతనం । నిశ్చితానా మసారంభో మంత్రీస్యాపరిరక్షణం । మంగళాద్యప్రయోగ కాప్రతిత్యుత్తానంచ సర్వతః॥ (14 రాజదోషములు)

♦ కృషి ర్యణీకృతో దుర్గం వేతుః కుంజరబంధనం । ఖన్యాకరకరాదానం నైశ్యానాంచ నివేశనం । ఖనిః=రత్నాద్యత్పత్తిస్థానము. ఆకరః=మహర్ణాద్యత్పత్తిస్థానము.

వంచకు లసంఖ్యాకులు. కుమార ! ఎయ్యెడనేని యాథార్థ్య మరసి వర్తించుచుండువలయు. వంచనపరులవచనములకుఁ జెవి యొగ్గక సాధుమార్గమున సుచరించుచు జనుల సద్వర్తన లుగఁ బాలింతువని విశ్వసించుచున్నవాడ. చదువు లెన్నిచది వినను జ్ఞాన మెంతసంపాదించినను శాంత మెంతయున్నను నెంతత్రైర్యమున్నను నెంతబలిమి కల్గినను లక్ష్మీమదము మను జుని మనోహీనునిగఁ జేసివైచును. చానితీప్సలకు లోబడక జాగరూకుడవై మెలఁగవలయు. భవత్కులవృద్ధు లైనపురం జనదుందుమారులను, నశుషయయాతులను మఱపించునట్లుగ నఖలధరణీతలంబు నేలువాడవగుము. అభిషేకానంతరము కాలుసేతులు గూర్చుకొని బహునాయకపరిభూత యగుధరణి కేకావలంబనమయి ముదంబుగూర్తువుగాక ! మరల నొకసారి చెప్పుచుంటి. ప్రజలను గన్నప్రజగూడ్కి నరసిపాలింపుము. మేము వలయుపట్టులఁ దగుసాహాయ్య మొనర్చువారము. రాజోవుదశమి యభిషేకంబునకు శుభయోగంబై యున్న యది. తల్లిదండ్రులు లేనిలోపం బొక్కటిదక్క జేవబ్రాహ్మణానుగ్రహంబు గల్గునీ కింకెందును లోపంబుగల్గఁబోదు. నిర్భీతి నుండుము; మేలగును." ఇట్లనియవ్వాని విరమించినవెనుక మాంధాత తదుపదేశవచనంబులకు బలముకల్గినట్లును బరిమళములఁ బూసినట్లు భూషణములు తొడిగినట్లు పరీక్ష గెలిచినట్లు వంతము నెగ్గినట్లు మనమున భావపరంపరలు వెల్లివిరియ బహుత్సాహ భరితుండై గురువరునితో శిష్యవత్సలా ! నూర్చునిపోల్కి లోకబాంధవు లగుమీయనుగ్రహంబు పరిపూర్ణంబై వెలయు



భయంబున కాన్పదంబేది ? నాయజ్ఞానతమంబు భవదీయ నదువదేశ తేజంబున విలీనంబయ్యె. వీర డెన్నటికిని భవద్వ శంపదుండ యనిభావింపుడు. ఇదేప్రమాణంబని నమస్కరిం చెను. అతండు నావినయభూషణుని మనసార దీవించి వత్స ! మంచిది. ప్రోద్దయ్యె. పరుండుమని పంపివైచి తానును బరుండ వరిగెను.

మఱునాఁ డుదయంబున సుమంత్రుండు చనుదెంచి సముచితంబుగఁ గాన్పించుకొని మాంధాత్యనితోఁ గుమారా! మంత్రీవర్గముచు సామంతస్థపాలురు పౌరప్రముఖులు దండ నాయకప్రభృతులు, వృద్ధపరిచాగకులును భవద్దర్శనాజేతు లయి వాకిట వేచియుండిరన నవ్పల్కులు విని రాజనందనుండు ముంచిదని సింహాకీశోరమట్లు గునగుననడచివచ్చి స్మేరాంకూర విలాసభాసురము లగుచూపులఁ బటపుచు శిరశ్చాలనముతో నాదరము తెలుపుచు ద్వారము నానుకొని నిలఁబడియుండెను. ముంగిట వరుసలుతీరి నిలఁబడినవారందఱు జోహారు లర్పించి “ జయము యువరాజునకు జయ ” మని రెట్టించిపల్కుచుఁ జేతులు జోడించి పైకెత్తి ‘ దేవా యువనాశ్వభూపాలుండు మిమ్ముఁ జూపించనియె. నిండుకొలుపులో సింహాసనమున దర్శన మొసంగి మమ్ము ధన్యులఁ గావించుదుగాక యనిప్రార్థన’ యనుచు నేకకంఠముగఁ బలికిరి. అందుల కక్కుమారుం డట్లు కానిం డనిపల్కెను. అంత సంతోషాతిరేకమున నందఱు కర వస్త్రంబులు కేతనంబులు నెగురవైచుచు మరల జోతలిడి

కుమారుని నీడోక్తులు వడసి జయజయనాదములతో నటనండి వెడలిపోయిరి.

మధ్యాహ్నవసరంబున మహర్షులు మంత్రులు నేకత్ర సమావిష్టులై పట్టాభిషేక సుముహూర్తంబును దత్తార్చక సమంబును నృపనందనుప్రయాణసమయంబును నిశ్చయించి యెవరియిండ్లకు వారేగిరి.

తమవరి సుమంత్రుండు సుముహూర్తంబునకు విశేష వ్యవధి లేమింజేసి తోడనే పట్టాభిషేకసంభారంబులు సమకూర్పను బురం బలంకరింపను వలయునుపదేశంబు లొనర్చి సహాయమంత్రుల మున్నగ నయోధ్యాపురంబునకుఁ బోనియోగించి బంధువులకును రాజలోకంబునకును, వితరప్రముఖులకును నీశుభవర్తమానంబు చెలువఁ దగువేగరుల నియోగించి తాను రాట్కుమారునిప్రయాణసన్నాహమును జూచికొనుచుండెను. ఇంతలో గభస్తిమాలి యస్తంగతుం డయ్యెను.

## ఏ డ వ ప్ర క రణ ము.

—:0:—

వలవలమని తెల్లవారెను. చెట్లపై శకుంతసంతానములు కూయుచున్నవి. కరకరమని సూర్యోదయ మగుచుండెను. గంగాతరంగిణియందు ధరణీసురశ్రేణి యొకవంక వస్త్రంబు లుడికికొని సమంత్రకంబుగ స్నానమాచరించి

పూర్వదినసంతోషితములై యారవైచి కృష్ణాజినపేటికయందుఁ బదిలవలచినవసనద్వయంబు ధరియించి యూర్ధ్వపుండ్రమును ధరించి యర్థోదితాదిత్యాంతర్వర్తి యైనశ్రీమన్నారాయణుని సమంత్రీకజలాంజలులచేనర్పించుచుండెను. మఱియొకవంకఁదత్తు త్ననివహంబు స్వచ్ఛశిలాతలంబులనొంజూరు లెదురుగ నిలఁబడి కట్టితివిచిన చీరల నుదుకుటకై కుచ్చలువెట్టుచు నిచ్చేవచ్చిన ముచ్చట లాడుకొనుచుండెను. అందిరువురుమూపురు శ్రీ లిట్లు మాట్లాడుకొనుచుండిరి.

ప్రథమ- సుశీలా ! మనమాంధాతకుఁ బట్టాభిషేకమంట కాదూ ?

ద్వితీయ- అవునంట అక్కా ! అయోధ్య కీనాటిమధ్యాహ్నమే యతని ప్రయాణమని మావారు చెప్పిరి.

ప్రథమ- ఏమి ! నేడేవెళ్ళువా ! అట్లైన వాగవల్లితీర్చినట్లై. కల్లెయంతయును జిన్నవోయియుండును. అస లారాజ దంపతులు పోయినదే సగముకళ పోయినది. ఉన్నది కొంచెము నిప్పుకు పోవును. వారు వచ్చి సుమారు పదేనేండ్లు కాలేదూ ?

త్వితీయ- పదేనేండ్లా ! చీ ఎక్కడివి ? మామైత్రేయుఁడు కడుపున నుండఁగా వచ్చిరి. వాని కిప్పుడు పదుమూఁడేండ్లు వెల్లినవి. అయితే యందతికంటె బొద్దుమేను గానఁ బదునేనేండ్లవాఁడుగాఁ గనిపించునుగాని నిజముగ మాంధాతృన కిప్పటికే బుడ్రొంకువత్సరములు వెళ్ళినవి. అంతే.

ప్రథమ:- వారు వచ్చుట మనవల్లెకుఁ బ్రాణమువచ్చినట్లు  
యైనది. వారు వచ్చినదాదిగ నేదోపేరు చెప్పి మనకు  
దానములు, దక్షిణలు, సంతర్పణములు, జరుగని  
రోజు లేకుగదా! మాంధాత పుట్టినప్పటినుండియు  
మఱియై హెచ్చు. నిజముగా వారు వచ్చినందువలన  
మనకు మహాభాగ్య మబ్బినట్లు యైనదే.

తృతీయ:- అదిసరి కాని-ఆమాంధాతనడతఁజూచిన నా కెంతో  
ముచ్చటయగునే. పుటకకు రాచవాడైనను బుట్టినప్పటి  
నుండియు నాట పాటలలోఁగాని చదువుసంస్కారలోఁగాని  
మనస్థిలలోఁ బూసలలో దారమువలెఁ గలిసిమెలసి  
యుండెనుగాని వేఱొకరీతి నుండి యెఱుఁగఁడుగదా!  
కొంచె మేది హెచ్చున్నను గొందఱు మిట్టివడుచుం  
దురు. ఇంతచదువు-ఇంతసంపద-ఇంతశౌర్యము కలదు  
గదా! కొంచెమైనను గర్వమున్నదీ? ఎంతతెలివి-ఎంత  
వినయము-ఎంతభక్తి - ఎంతవిరణము - వరోపకార  
మన్నఁ బ్రాణములుకూడఁ జూచుకొనఁడుగదా! మొన్న  
మటుకు మొన్నఁ దల్లిదండ్రులకుఁ బ్రాణములమీఁదికి  
వచ్చినను జూచుకొనక యంతమంది దొంగల నొక్కఁ  
డే పోరాడి తఱిమివైచెనే? సెబాస్ కొడుకునుగనిన  
నిట్టివానిన గనవలె. ఎందులకమ్మా గులకతాళ్లు గం  
పెఁడు? (పొద్దువైపు చూచి) అయ్యమ్మా యెంత  
పొద్దెక్కినదే; మాటలభోరణిని జూచుకోలేదు.

ప్రథమ:-అవునన్నా! అవును. అంతభాగ్య మందఱికి నబ్బునా?  
పాప మాదంపతులకు ముచ్చటపడఁగాఁ బుట్టిన యీ

బిడ్డని పట్టాభిషేకమైనఁ జేతులారఁ జేసికొనుభాగ్యము  
లేకపోయెఁగదా !

ద్వితీయ:- ఎంతచేసిన నంతే. అంతకన్న నెవరికైన నెట్లెక్కువ  
వచ్చును?

ప్రథమ:- నేఁడు వెళ్ళిన మరల మనకంటి కగుపింపఁడు కాఁబోలు.

ద్వితీయ:- ఆరాచనగళ్ళలో నెచటనో యెండక న్నెఱుంగక  
యుండును. మరల మనకుటీరములకు వచ్చుననేమి  
యుండు ?

తృతీయ:- ఓసీ ! రుచికా చూడిటు. ఎంతపొద్దెక్కెనో !

ద్వితీయ:- అవునె. ఇక లెండమ్మ లెండు.

అంత నందఱు వడివడిగఁ దాము తెచ్చినకసుపు గల  
కొకకొంచెము వంచుకొని గంగాధవాని కొకింత యర్పించి  
మిగిలినది మాంగల్యములకు, ముఖములకు నలందుకొని స్నాన  
మొనర్చి చీరెల్లు పిడిచికట్టుకొని యంతకుము న్నుదికి మెలి  
నైచి పిడిచి కుదురుగఁ జుట్టియుంచినవస్త్రసంహతిని శిరమున  
నమర్చికొని జలకలశంబులఁ గటివ్రదేశంబులం గదియించి  
కాను లల్లాడ నీరు తోలుకాడ నిజకుటీరముల కరిగిరి.

ఇట నయ్యవనాశ్వరనయుండు పెండలకడన మేల్తాంచి  
స్నానసంధ్యావందనాద్యనుష్ఠానంబులు నిర్వర్తించుకొని యుచి  
తవేషాలంకృతుండై హిరణ్మయభాజనంబునం జండనకుసుమ  
తాంబూలఫలాదుల సంగ్రహించి పరిచారకునిచే బట్టించుకొని  
సుమంతుండు తోడరా భృగుమహర్షి కుటీరమున కరిగి యందు

వ్యాఘ్రాననంబున నపరసురజ్యేష్ఠుండు నా నాసీనుం డగు నామునిజ్యేష్ఠుఁ గాంచి యభివాదన మొనర్చి వట్టించుకొనివచ్చిన నిండు పసిండిపల్లెంబు ముందిడి చేతులుజోడించి సవినయంబుగ విట్లని విన్నవించెను.

అచార్య! అక్షరాభ్యాసమాదిగ చేరివలకు నెక్కుమ వాత్సల్య బుతో శ్రమవిచారింకక తాల్మివహించి గాత్రయనక పగలనక యెడకల్లు నెడనెల్ల జననీజనకులను మఱచులాగున నాకత్యుత్సాహంబుగొలుప నడుమ నడుమ నతిమనోహరంబు లగునాఖ్యానకంబుల నానతిచ్చుచు సకలశాస్త్రాబులు కర తలామలకిముచేసి, ధనుర్వేదంబు సర్వంబు సరహస్యము మదనీసంబు గావించి వేదాంతరహస్యంబు వెలువరించి యష్టాక్షరీమహామంత్రోపదేశ మొనర్చి తద్వ్యాఖ్యానంబులు వివరించి భాష్యంబులు విరిచితంబు లొనర్చి కృతార్థునిజేసిన తమ కాజన్మాంతమును మానకయువచారము లొనర్చినను ఋణ శుద్ధుండఁ గానోక. ఈషణత్రయంబు నీనడించి నిరంతరంబు విశ్వమానవకళ్యాణసంభావంబునక యమూల్యజీవితంబు ధారవోయుచుదారుల నారోపితమూల్యంబు లైనవదార్థంబుల సం తోషపెట్టఁబూనుట మీయెడ నాకుఁ గలభక్తిభావంబు కొంచెవలచుకొనుటయ యగు. కావున మహాత్మా ! మీ కత్యంతప్రీతికరం బగునేమహాకార్య మాచరించిన నొకింత కృతార్థుండనగుదునో యేఘనకార్యాచరణంబునఁ దల్లిదండ్రుల కన్న నెక్కుడుగ దినదినంబు మదీయ యోగజ్ఞేయము లారయు మీయెడ నాకుఁ గలభక్తిభావ మినుమడించునో

యద్దాని నానతిచ్చి యీశిష్యు ననుగ్రహింపుడి. ఇట్లనటయు శిష్యుని సామర్థ్యంబును, గార్యదీక్షయు, సత్యకరతయు నెఱింగిన యాగురూత్తముం దాతనిపల్కుల కెఱియు సంతసించి యానందాతిరేకమున బుజముపైదట్టుచు, జక్కగ గ్రహించి తివి. నెబాస్ వత్సా! చిరాజీవ. నీయట్టిధర్మవీరరత్నంబుం గని రత్నగర్భ యథార్థనామధేయ యయ్యె ఊర్జితండును నుచితజ్ఞుడు నగునీయట్టిశిష్యునికతన మాగురుత్వంబును సలక్షణంబయ్యె. మాయపదేశంబులు ఫలించినవి. మాసంకల్పంబు లీడేఱినవి. నీ జనసీజనకులు కృతార్థులైరి. నీవంశం బున్నతిం గనె. నీవర్తనంబు సహసాతులకు మెల్బులతి. బ్రజలక్షణములు కడముట్టినవి. నీయట్టివాని సామాయ్యంబుకల్గిననే యగ్రీజన్తులవరజన్మలకుఁ గల్గణంబు గూర్చువారగుదురు. కుమార ! నీయందలి విశ్వాసంపుఁ బేర్చిచే మన్మనోగతంబుఁ జెప్పఁబూనితి. మదంతేవాసులలో నీవ యగ్రగణ్యుండవు. తప్పక నీ వాఖ్యాతని నిల్పుకొనఁగలవు. కూర్చుండుము. సావకాశముగ వినిపించెద. సుమంత్రా! నీవును కూర్చుండుము.

పుత్రీకా ! కనుము. నీవనినట్లు మన్మసంబు ద్రవ్యంబు దెసఁజనదు. నాపూనినయది ప్రజాహితీరంబైన మహాకార్యము. అది యొకనాటితో నొక్కఁతో నొకదానితోఁ దీరునదికాదు. అట్టి మహాకార్యధరంబు నీతలపై నిలువఁబూనితి శక్తికొలది యత్నింతువుగాక— లోకవ్యవహార హేతు వైనకాలంబు సర్వంబున కాధారంబు. అయ్యది యాదిమధ్యాంతశూన్యం బైనయఖండపదార్థంబు. అద్దానిని

గుర్తింప నాదిమునులు కర్మసాక్షి, జగచ్చక్షువు నగు భాస్కరుని గుఱివెట్టి యాదేవుని పరిభ్రమణవశంబునఁ జనుకరిస్పందల తరిమాణభేదంబుతోఁగల కాష్ఠ, ఘటిక, ముహూర్తము, యామము, దినము, కక్షము, మాసము, ఋతువు, అయనము, వత్సరము, యుగము, మహాయుగము, కల్పము ననువిభాగములతో సరిహద్దులేర్పఱచిరి. అందు యుగాత్మకకాలంబు ధర్మభేదములనుబట్టి మరలఁ గృత, త్రేతా, ద్వాపర, కలి, సంజ్ఞలతోఁ జతుర్థావిధ క్తమైనది. ఏతాదృశావయవకలిత మైనమహాకాలంబు చక్రింబురీతిఁ బరిభ్రమించుచుండ స్పృష్ట్యాదిగ నేఱికికృతయుగాదు లెన్నివరుసలో తిరిగివచ్చినవి. గతించిన కృతయుగ ధర్మములే పృథ్వీకృత కృతయుగమునందును వర్తిల్లును. ఇట్లే యే యుగమున కే ధర్మములు సాధారణములో యాయుగ మావృత్తమైనపుడెల్ల నాధర్మములు నావృత్తము లగుచుండును.

కృతయుగమునం దారభములై వృద్ధి చెందిన ధర్మవిజ్ఞాన, వివేక, కటుత్వాదులు, రానురాను బరిక్షీణంబులై కలియుగాంతమునకు జలస్రూతిలేని కూకముకరణి వట్టిపోవును. అక్మాలమున మానవులల్పరూపులల్పాయుష్కులు నల్పబుద్ధులు నై యుండురు. అక్కతనవృత్తులెల్ల వినష్టములై నిర్వీర్యమైనభూతలంబు 'పాశూ' అనిపిలువ 'ఓ' అని బదులుపల్కును. భూతల మొకధర్మసత్రమునకు సమానమైనది. సంసారమార్గసంచారుల కియ్యది విశ్రమస్థానము. అందువలె నిందు సజ్జనులు దుర్జనులును నివసించి పోవుచుండురు. సత్రము సజ్జనులు చేరినపుడు శుద్ధమై శోభి



లును. దుర్జనులు మారినపుడు దర్శనాయోగ్యమై పాపరును మగుడ సజ్జనులు చనుదెంచిరేని వారద్దానిని దాల్చిపూని దుర్జను లొనర్చినదొసగులు ఉద్దుకొని తమ కనుకూలంబుగ సమర్పింపియెదరు. అదేరీతి నీభూతలంబు కృతయుగపురుషులతో సర్వసంకల్పచృద్ధమై కొనుగొందు. కలిపురుష కలితనముతోఁ గలిమి హీనమై కీడ్పడును. మరలఁ గృతయుగమహాత్ములు కీడ్పడిన భూతలంబు పూర్వవిభవోపేతంబుగాఁ దీర్చి కొందురు. ఇప్పటికిఁ గలియుగంబు కడచని యంతిశాలంబు యగుటఁజేసి యక్కాలపు టొడుదుడుకు లింక నడింగకుంటచే నుత్సన్నలక్షణం బైనభూరమణి దత్తుండైనధవుని హస్తావలంబనం బపేక్షించుచున్నయది తొల్లింటి ధరణీశులు కొందఱు నలు దెసల ముసురుకొనిన ధరణీతలకంటకు లైనదస్యసంఘములఁ గొన్నిటిఁ జోకార్చి యంతతోఁ బూర్ణాయువు లైరి. అత్తతిను తరింపఁగా మిగిలిన దస్యసంఘములు మరలఁ దలలెత్తి నలుమూలల వ్యాపించి పృజల వేచికొనితినుచున్నవి. రాజులు పరమస్వతంత్రులై పృజలను బాడిమొదపులుగఁజేసి యదిమి కప్పములఁ గొనుచుఁ దద్వీర్యం బాత్మసుఖంబులకవెచ్చించుచు నీతిమాలి యిచ్చమెయి వర్తిలుచుండిరి. పృజలు స్వజాతినయతధర్మముల జాటవిడిచి సోమరులయి విద్యాగంధమెఱుగక నీతిమాలి యొందారులు కలహించుచు నిజవృత్తుల నిర్వర్తింపకున్నారలు. తల కొకమతము, తల కొకదైవము నేర్పడెను. కృషివాణిజ్యములు సన్నగిల్లినవి. కళలు విస్మృతములైనవి. ఆచారధర్మము లడుగంటినవి. వ్యవహారనీతులు

పీఠిని. వివాహసంస్థ పీఠియైనది. జనులకుఁ బశువృత్తి  
 ప్రాప్తయైనది. లోకుల వంచించు వేషధారు లనేకులు. వేయల  
 మానవలోక మన్నివిధములఁ జేడ్పడియున్నది. ఈకలియుగ  
 వాసన లింకను మనలఁ గలఁచుచు వీడకున్నవి. ఈయిడుముల  
 నడఁచి యిద్ధరాతలంబు నేకనాయకముగఁ గూర్చి తొల్లిటి  
 కృతయుగవిభవసారంబుతో వెలయించుట నాయభీప్సితంబు.  
 తరువాతికార్యక్రమంబు నీవు చెల్లింపవలయు. ఇక్కార్యంబున  
 జగన్నాథుఁ డైనశ్రీయన్నారాయణుడు నిన్ను నీడవలె నవ  
 శ్యం బచువర్తించు. నీకుఁ దప్పక జయమగును. అని విర  
 మింప మాంధాత్మండు మనంబునఁ దనతలంపునకుఁ దగిన  
 గురునభీప్సితంబునకు మిగుల సంతసిల్లి తద్వికాసంబున నాన  
 నంబు వింతచెలుపుఁదాల్చి లేచి, మహాశయా! వ్రజాశ్రేయం  
 బస్మచ్ఛ్రేయం బగుగావుననవశ్యము తత్తార్యనిర్వాహమునకుఁ  
 బూనుదు. భవదనుగ్రహంబ నా కమూల్యసాధనం బనుచుఁ  
 బసిఁడివల్భేరములోనిపుష్పమాలికల నందుకొని యాచార్యుని  
 కంఠసీమ నలంకరించి సాష్టాంగనమస్కార మొనర్చెను. గురు  
 వరుడును “ విజయీ భవ ” యనిదీవించి మేను నిమరుచుఁ  
 గుమారా! లెమ్మనియె. అతండులేచి, ఆచార్యా! ‘అనుజ్ఞయే’  
 యని రుద్ధస్వరంబునఁ బల్కెను. శ్రీకాలము నీరవమై నిశ్చే  
 వ్యమై చెల్లెను. అంత భృగుమాని మేల్కనినట్లు చటుకున  
 లేచి కనుఁగొలుకులు తుడుచుకొనుచు ‘ మంచది పోయిరమ్మ  
 పయనంపు సమయ మాసన్నమగుచున్న ’ దని రెండడుగులు  
 ముందుకు వైవ నృపతనయుండు గురువరుని విడువఁజాలనివిధ

మున వీని బెద్దఁజేసి వెనుకవత్తువని ముందనుచుంటిరి. దృష్టియిచ్చటనే యుండునని ముందుకుసాగి నాల్గుడుగుల వైచియేదోమఱచినట్లు దానిని స్మరించుచున్నట్లు వెనుదిరిగి దిక్కులఁ దిలకించుచుఁ గుమారా! సందేహింకకు సుముహూర్తసమయమునకు మున్న చనుదెంచువాఁడ. ఇచ్చటిముని వర్గమును రాఁగలదు. సర్వము సుప్రశస్తతంబై జరుగుననుచు గురుం డనువ నెట్టకేలకు సుమంత్రునితో వెడలి ముంగిట వేచియున్నవరివారముతోఁగలసి తిరిగితిరిగి చూచుచు నిజ నివాసమున కరిగెను. భృగుమానియు నాశ్రమవృత్తి ప్రవేశ ద్వారమువఱకు లక్ష్మించి చూచి కనుమఱుగుకాఁగ లోని కరిగెను.

తండ్రిని మఱపించుగురునకుఁ గొమరుని మఱపించు శిష్యునకు నాతుదిక్షణం బల్లెకేశకరంబై తోచెను. ఇయ్యెడ సంయమినిసైతము చలింపఁజేసిన సన్నికర్షప్రభావ మెట్టిదో కరికింపుడు. లోకమున మానవునకు దేహము, బుద్ధియు రెండే ముఖ్యతమములు. ఆజతలో దేహపోషకులు తల్లిదండ్రులు-బుద్ధి పోషకులు-ఉపాధ్యాయులు. వీరిలో నెవ రెక్కుఁడో విచారింపుడు.

ఇట్టియధ్యాపకులయెడ నాధునికు లెంతగౌరవముఁ జూపుచుండిరో కనుగొనుఁడు! వీరినిఁ బోషకులు దాసులుగఁ దలఁచెదరు. పౌరులు వరిగణింకరు. వృథువు లాదరింకరు. సమాజములు సమ్మానింపవు. వ్యాపారులు విశ్వసింకరు. ఇతరో ద్యోగులు పేరెత్తరు. విద్యార్థులు భీతిలరు. తజనకసోదరులు.

తలపెట్టెను. పరీక్షా కాలములందుమాత్ర మేకహస్తక్రణామంబు లాచరించుచు, విద్యార్థులును, బాఠశాల మరలఁ దెలుచు కొత్త రోజులలో ముసిముసినగవులతో వంకదండములతోఁ గొడుకువరుసకు వంశసంబంధము, విద్యాసంబంధమును సమానములు గావున “మనలబ్బాయి...” యనుచుఁ దల్పోషకులు కొందఱును మితముగఁ బట్కరించిపోవుచుండురు.

మధ్యాహ్న మతిక్రిమింపఁ బ్రయాణభేరి “మోగిం పఁబడెను. పై నికులు, పరిచారకులు తమతమకరికరములతోఁ బ్రయాణమునకు సంసిద్ధులై పరమోత్సాహముతో నుండిరి. రాకొమరునకై జతఁపఱచినసువర్ణమయస్వందనంబునకుఁ బూన్చినయశ్వంబు లడుగులతో భూతలంబు చూర్ణించుచుఁ బయనంబున కాలివడుచుండెను. మాంధాత్యండును మున్నగృహ దేవతలఁ బూజించి గోదానదక్షిణల నవనీసురుల నర్పించి వారిచ్చినయాశీర్వాద సుమమంత్రాక్షతల శిరమునఁ దాల్చి మాధ్యాహ్నికకృత్యముల ముగించుకొని కృతభోజనమందై తండ్రివలెఁ దన్నాదరించుసుమంతుండు స్వయముగఁ దగువే సంబు నవరించి తోడరా నిలువేల్పులకు నమస్కరించి యిలు వెడలి యపుడు కుడిభుజ మదర నినుమడించినసంతసముతో వాకిలఁ గూడినసామంతపౌరప్రముఖులతోఁగూడి చైత్ర్యంబు చెంతనిలిచి నిజాగమనంబు నిరీక్షించు మహర్షులకడ కరిగెను.

అచ్చటఁ జైత్ర్యంబుచెంతఁ బల్లెలోని పిన్నపెద్ద లందఱుఁ దమకు బహిఃప్రాణమై వర్తిలుమాంధాత్యని మఱియొక సారి చూచి సాగనంపుటకు విచ్చేసి భృగుమూని మున్నుగ

మొనరించుచుండిరి. ఇంతలో నారాట్టనయుండుచటి కరు దెంచి భృగ్వాదిమహర్షులకు సవినయంబు. జోతలిడ నన్నుహ నీయులముఖములనుండి యేకకాలమున ననాలోచితముగ నా తని నుద్దేశించి “శుభం భూయా” త్తని యాశీర్వచనంబొకండు వెలువడియెను. తదనుగుణముగఁ దదుత్తరక్షణమునన యాశ్వి కుం డొకండు దూరంబునన యశ్వంబు నవతరించి హతా త్తుగ నియ్యెడకుఁ బటతెంచి శిరంబు ధరాతలంబు సోక జోహారు లర్పించి భృగుమానికి బాలకు నొకనిమూలమున హరినాంకిత మగునొకలేఖ నందిచ్చెను. దాని నందుకొని సుమంత్రీవళ మొనర్ప నలం డద్దాని విప్పి యిట్లు చదువఁ దొడఁగెను.

క్రిరస్తు - శుభమస్తు

పూజ్యపాదు లగునస్మద్గురువర్యులకుఁ బ్రియశిష్యుఁడు సాష్టాంగనమస్తాఃపురస్కరముగ విన్నవించుకొను శుభవచ నంబులు-

ఆర్యా !

‘శ్రీరస్తు చిరాయువు లగుమాంధాత్యకుమారులకు; చి. సా. మాతనయను బంధుమతి నొసంగి భవత్సంబుధిని గాఁ దలంచితీ’ నని మున్ను మావనీయు లైనయువనాశ్వమహారాజులకు సందేశ మంపుటయు, మాయభీష్మమును దీర్చ వారు సమ్మతికడుటయుఁ దమకుఁ దెలియనివి కావు. ఇంతలో దుర దృష్టవశంబున నమ్మహారాజు దివికేగెను. ఇత్తటి శుభయులకు వృద్ధు లగుతాము కుమారులకు జరుపఁబోవు ఖట్వాభిషేకంబు పాణిగ్రహణపురస్కరమై పృవర్తిలఁ గరుణించి మమ్ముఁ జరి

తాత్పర్యము బోధించుచున్నాడను. చిరజీవుల యోధ్య పురంబు చేరునప్పటికి మాపురోహితముహాశయులు లగ్నపత్ని కం గొని యచ్చటికి రాగలరు. ముందటికార్యక్రమంబు మహా మాత్యులు మాకు విశదపఱుపఁగలరు. శుభమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

కుశస్థలిపురి.  
చైత్ర బి ౧౩

}

ఇట్లు భవప్రియశిష్యుడు,  
శశిబిందుడు.

ఇట్లా మహామాత్యుడు లేఖ ముగించునప్పటి కచటివారందఱు ముఖంబు లింతలై వింతచెలుపుచున్నట్లు, 'మేల్కొ' ల నుచు నత్మత్సాహంబుతోఁ బల్కిరి. అప్పుడు భృగుమూని యాననంబున వికాస మినుమడింపఁ దల వంచయున్న పెండ్లి కొమరుని సన్నహంబుగ నీక్షించుచు సుమంత్రునితో శుభము శుభమ్ము ననువర్తించు ననియె.

సుమంత్రుడు:- 'ఇదంతయు మీచలవయేగదా !' యని మిన్నకుండెను.

భృగుడు:-మంచిది-అట్లయిన వేగఁ దగువ్రతినందేశమంపుము. అనుటయు నాసచివాగ్రేణి వలెయని తత్సందేశహరుని గార వించి వధశాంతిండగుట విశ్రమింపఁబనిచి వేగరి సొక్కనిఁ బలిచి వ్రతినందేశముఁజెప్పి యప్పుడ కుశస్థలికిఁ బంపివైచెను. సవత్సంబు లైనగాంధర్వహయంబులు గలయక్కాలంబున జను లతిత్వరితంబుగ నంతదూరమైన నేగుచున్నందున గమనాగమ నంబుల కగుకాలవ్యవధినిగుఱించి విచారించునావశ్యకత వారికి లేకపోయెను.

పిదప భృగుమానియనుమతితో సుమంత్రుడు పరివారంబునకుఁ బయనంబుసేయ ముదలనిడఁ బ్రయాణభేరీరవంబును మంగళతూర్యఘోషంబును సైనికులజయజయధ్వానంబులు హయహేషలు నేకమై యచటివారిచెవులు చిల్లులువడఁ జేయుచుండెను. అత్రటి మాంధాత్యుని, మునివరులు స్వస్తివాచనములతోఁ జేరువనుండు సెలయేరువఱకు నేగనంపియవలఁ దనుచే నభిమంత్రితం బైనయరదంబు నధిరోహింపఁ బనిచి యతం డట్లసేయ రథంబుపై రక్షామంత్రంబులఁ బఠించుచుఁ బుష్పాక్షతలఁజల్లి వెనుక నిలిచిరి. సుమంత్రుడు వెనుక వేటొకరథము నధిరోహించెను. తోడనే సూతచోదితము లైనయుగ్యంబులు సకిలించుచు బయలుదేరి క్రమముగఁ జెవులు రిక్కించుకొని పరువిడసాగెను. అప్పుడు రాకొమరునకు ముందు పాలకక్షి తీర్చెను. వెనుకనుండి మంద మారుతము వీచెను.

తరువాత మునివరు లొండొరులు మాంధాత్యునిగుణశీలంబులను విద్యావైదుష్యములను, బ్రజ్ఞాపౌరుషంబులను నభివర్ణించుకొనుచు నిండ్లకుఁ జనిరి. ఇట్లు ముందట సాయుధ మైనయోశ్వికదళంబును గజారూఢు లైనదండనాయకులు, పార్శ్వంబులఁ బౌరసామంతవరయానంబులును వెనుక సుమంత్రురథంబును, దానివెనుక భారనహయానంబులును బలసిరా మాంధాత్యుండు మనంబున భావతరంగములు వెల్లివిరియ సతికుతుకంబుతో నయోధ్యాపురంబునకు వెడలెను.

# ఎనిమిదవ ప్రకరణము.

—:0:—

ఉదయ మగునప్పటి కయోధ్యాపురం బభినవాలం  
కారవరిష్కృతమై పూదినతంగేమపొల్కిఁ గలకలలాడుచుం  
డెను. రాజదర్శనలాలసులై పౌరులు నిజసాధంబుల నధిరో  
హించి నిక్కిచూచుచుండిరి. రక్షకభటులు రాజాగమనమున  
కభ్యంతరము కల్గకుండ రాజమూర్తమున జనులను శ్రేణిగా  
నిల్పనియోగించుచుఁ గడుజాగరూపులై మసలుచుండిరి. రాజ  
కులంబు సకలంబును సంభ్రమసంచరత్పరిచారకమై, సముప  
జాతమతూహలమై, సంతోష భాసురముఖారవిదమై వరిష్కృ  
తసర్వాలంకారమై వ్రతీక్షణాభినవంబై వ్రకాశించుచుండెను.

అత్రతీ నాప్తరాజన్యమండలము, అమాత్యవర్గము,  
దండనాయకులు, ధరణీసురవ్రవరులు, పౌరముఖులు నాస్థాన  
భవనమునఁ జేరి రాకొమరు నెమర్చోలుగారవముతోఁ దోడ్పాని  
రా నిశ్చయించుకొని తదాగమనంబు నిరీక్షించుచుండిరి.

ఇంతలో “ఛామ్మ”ని ఫిరంగిమోత విసవచ్చుడు వా  
రందఱు నదిగో రాకొమరుడు చనుదెంచెనని సంభ్రమముతోఁ  
బరిధానంబులు త్రతీయములు ట్టిషంబులు సవరించికొనుచు లేచి  
యువతీమణులు చందనకుసుమతాంబూలాదిమంగళద్రవ్యపూర్ణ  
భాజనంబులు గొనిగా మంగళవాద్యములు చెలంగుచుండ మహా  
వైభవముతో వెడలి, మున్న వచ్చి సరయూతీరమ్మున నిమ్మగు  
చప్పరమున నాత్మార్చుగతజనపరివేష్టితుడై కూర్చున్నన రేంద్ర  
నందరు డాసి యాచారంబు నడపి స్వాగతం బడిగిరి.



మాంధాత్యుడును మున్ను మహీసురులకుఁ బ్రాణామంబు లర్పించి యాపుల నాదరించి మంత్రీదండనాయక ప్రభృతులకు మన్ననచూపి తదీయప్రీతిప్రచురస్వాగతవచనంబులకు సంతోషకరముగఁ దగుసమాధానంబు కలికి కులపురోహితుండు కాలాతీతం బగుటఁ దెలుప నుత్తిత్యుడై కదలి యరదంబునెక్కి యందఱుఁ దోడరాఁ బురద్వారంబు వ్రేవేళించుచుండ వృక్ష దేవతలు విరులఁ గురిసిరి. అనిలకుమారులతోఁ గూడి లతాంగనలు లాస్యమునల్పిరి. దుందుభులు మొఱసినవి. శతఘ్నులు మోగినవి. అట్లతండు పురంబుసాచ్చి రాజమార్గంబునం జనుచుఁ జౌరకన్యామణులు చల్లునాచారలాజలఁ దోగుచు నెడనెడఁ గృపాణపాణులై నిలచినభటులు కృపాణములు వాల్చి సలాములుచేయుచుండఁ గ్రమముగఁ గత్యంతరంబులు గడచి ప్రాసాదంబువృధానద్వారంబుకడ సరదంబుడిగి యట నాచారకుశల యగువృద్ధాంగన యోర్తుక, పాదప్రక్షాళనపురస్కరముగ నీరాజనముతో దృష్టిదోషంబు తొలగించి చన నందఱ నట వీడ్కొలిపి పురోహితసుమంతులు తోడరా భృత్యనిదర్శితమార్గమ్మున నభ్యంతరమందిరమ్ముచేరి యాత్మార్థంబుగ నమర్పఁబడినయర్హాసనంబున నుపవిష్టుండయ్యె. పురోహితుండు మాంధాత్యనిమంగళస్నానంబు సేయింప నతనిమేనత్త యగుసుపుష్టాదేవికి సందేశమంపి తాను దన్నిమిత్రకమాంగళికంబులు నిర్వర్తింప నెడలెను. సుమంతుఁడు మగుడవత్తునని సెలవుగొని సేవకులకుఁ గర్తవ్యమ్ములుపదేశించి నిజగృహంబునకుఁ జనియెను.

అప్పుడు యవనాశ్వని చెలియలును బ్రతిష్ఠానపురి శునికత్తియు నగుసుపుష్ప యటకు 'వచ్చితివా తండ్రి!' యనుచు రాగ మాంధాత్యండు ముడుగులువడినవచ్చని మేనును మోమునిండిన కుంకుమబొట్టును, నెటలునిండిన కొవ్వడయుఁ గల్గి మాతృమూర్తివలె బొడసూపిన మేనత్తకు మ్రొక్కి పాద ధూళి గైకొనెను. ఆమెయు నామేనల్లుని గాఁగిలించుకొని శిరము మూర్ఛిని 'కూర్చుండుమయ్య' యని తాను జేటికా నీతపీఠమును జెంతజేర్చి కూర్చుండి పుల్లారవిందసదృశము లైనయతనిపాణితలంబులు జోడించి వట్టి కన్నుల కద్దికొనుచు 'నాయనా! నాపాపిష్ఠికన్నుల కిప్పటి కగువడితివా! ఇంత పాటకుఁ గన్నులుండియుఁ గుడ్డినైతి. నాముద్దుతండ్రి నన్నఁడు చూతునా యనియెంతయుఁ దహతహదీతి. ఇప్పటి కూటట కల్గినది. నాపుట్టినింటి కిప్పటికిఁ దోరణంబు కట్టఁగల్గె. నలుపు రిలో నాచిన్నితండ్రి కొకవేడుకయుఁ జేతులారఁ జేసికొను భాగ్యము నాయన్నకు వదిలెను లేకపోయె! సుతతికొఱ కెన్నియో యిడుమలఁబడిరి. ఇట్లనితాను గన్నీరు తుడుచుకొని యశ్రువులఁ గార్చుమేనల్లునిశిరము నిజోరమ్మునఁ జేర్చికొని వానిని జెఱఁగుతో నద్దుచుండ నయ్యెడకు 'వెట్టిదానా! కర్తవ్య మరయక చిన్ని వానిచే నితఱిఁ గన్నీరు పెట్టించుచుంటివా!' యని మందలించుచు నాఘండరుదేర నావృద్ధమహిళ 'అయ్యో చూడుఁడు నాలెలివి! కుమారుల మంగళస్నానమ్ము చేయించి పెండ్లికొమరులఁ జేయింపుడని పురోహితులు వదించ నది మఱచి కూర్చుంటి! తడవయ్యె లెమ్ము నాయనా' యనుచు లేచి మేనల్లునిలో నటనుండి నిడలిపోయెను.

మాంధాత నవలోకించి మహావతులు, శాంతాత్ముడైనను జడువు లీక్షింపఁజాలకున్నవనియుఁ గిశోరమూర్తియైన నితనియెడ నవలోకనమాత్రమున శరీరంబు వినమ్రమగుచున్నదనియుఁ జూచినకొలదియు నీతనిపాదములకడ నాత్మార్పణంబుసేయఁ జిత్తంబు వేమకపడుచున్నదనియు, నివృత్తియన్న జ్ఞాతమున నేతాదృశమహానీయమూర్తి కల్గఁడనియు, మున్నగు కుత్సన్నపాలం దొక్కరుండు ఘనతమించినగుణాఘృండని వింటిమికాని - ఆయనకు నిట్లువయోధికవిజ్ఞానరూపసత్వసంపత్తి యున్నట్లు వినియెఱుంగమనియు, నిచ్చినదేవుడు మఱచిన నిమ్మహితునిశక మింక భూతలమున ముఖ్యమై వెలయుఁ గలదనియు నిట్లు పలువిధముల భాషించుకొనుచుఁ గొనకు “భగవానుఁ డీనృపకిశోరమునకుఁ జిరాయురారోగ్యము లొసంగి కాపాడుఁగాక” యనుప్రార్థనతో మనఃప్రీతిని వెల్లడించుచు సంతృప్తులై చనిరి. వాహినీవతులు, మహానీరుండనియు, సేవకులు దయాళుండనియుఁ జారులు పరమాపుండ్రుండనియుఁ, బ్రజలు పాలింపవచ్చినపురుషోత్తముండనియుఁ జెప్పుకొని సంతసిల్లిరి.

భోజనానంతర మామునికుమారసహచరుడు, పలుక నాలుక కల్గియు మూఁకపోల్కిని, బాడఁ గన్నులుండియు గుడ్డిచందమునను, వలయుపనులొనర్ప నంగములు కల్గియు వికలాంగునివిధమునను వర్తించునట్టియౌరాజభావమున కానాఁ డెంతయుఁ గంటగించుకొనెను. మునికుమారు లచ్చటఁ దనస్వాతంత్ర్యమునంతయుఁ జూరగొని తన్ను రిక్తాత్ముని జేసికుంపిరని భావించెను. సువారంపుదొరలుగాని, దాసదాసీజనంబులుగాని

స్వరూపస్వభావములు తెలియనందున నతనిఁ బల్కరింపక యంత్రీనదృశముగఁ బ్రవర్తించిరి. నూతనాగతుం డగుట వేడుకకాండుని నతనివద్ద నోరెత్త విడియకుడిరి. రమణీయ మగునాయంతిపురమున బొనులొనిసింహాశోరము ట్లానృప క్షిశోర మావగలంతయుఁజర్వితచర్వణముగ శయనాసనస్థితి సంచారములు సలుపుచు జరిపివైచెను.

నాటిసాయాసమయమున సుమంత్రుడు, సచివసుహృద్భంధుసామంతముఖ్యుల సమావేశముగావింప నందుఁ గుశస్థలి నుండి చనుదెంచినశశిబిందున రేందునిపురోధసుండు పెండ్లి కొమరునకు మహార్ఘ్యమునిభూషాంబరములు కాన్క పెట్టించి తత్పితృవ్యస యగుసుపుష్టకును, దన్నాధునకు మహాభాము నకును వియ్యంపుటుడుగరలు చెల్లించి సువర్ణాక్షరవిలసితంబును సురభిశంబును హరిద్రాంకితమ్ము నగులగ్నకతికను ముత్రాక్షరలతో మహాభామున కొసంగుటయుఁ దత్పురోహితాగ్రణి నర్హతనువిధానంబుననర్పించి కాంచనకటకాంగుళీయకములును, బట్టుపుట్టంబులు నొసంగి బహూకరించుటయుఁ బ్రధానంబులై చెల్లెను. తుదకు మహాభాముడు తత్రోత్యుల కెల్లరకు సుగంధ చందనకుసుమతాంబూలంబులఁ జెట్టించి యెల్లిమధ్యాహ్నవసరంబునఁ బెండ్లికుమారులతోఁ బయనంబు సేయవలయునని యాహ్వానంబు తెలిపెను. అప్పట్కులు విని యందఱు హర్ష వికసితాననులై యటనుండి వెడలిపోయిరి.

అట మునిపల్లియలో భృగుమూని యొకనాటిమధ్యాహ్న ముత్తరాభిముఖుడై యూర్ధ్వమార్గమున యోగమహి

మితో ననాయాసముగ నమరావతి కరిగి యట నమరేంద్రునిచే నర్పితుండై యతనితో నిట్లనియె.

మహేంద్రా! రాగలదశమిదినంబున నయోధ్యానగరమందు యువనాశ్వునకుఁ గన్నకొమరుండును, నీకుఁ బెంచిన కొమరుండును మాకుఁ బుత్రనిర్విశేషుఁడు నగుమాంధాత్యనకుఁ బ్రజావాంఛితముఁ దీర్ప మహర్షిప్రభృతులు. కట్టంబు గట్ట నిశ్చయించిరి. అనిన విని యిందుగ్గిందు - మునినరా! అక్కుమారుం డతిమానుషతేజఃప్రతిభాశాలియనియు, రూపున మాకుమారుండు విక్రమమున నమాకుమారుం డనియు గుణములప్రౌఢనియుఁ బలుసారులు మనిషరులు దెలుప విని యుంటి. ఏమందురు? అని యడిగెన.

భృగుమాని:- సరిగ వినియుంటివి. నీచేతికుడుపు నొందినకొమరుఁడు మాకుమారుండు నమాకుమారుండునుగాక సామాన్యం డగునే?

ఇంద్రుడు:- అందు, మాచేతికుడుపునకు మీచేతికిక్షయఁ దోడయ్యెగాదె!

భృగు:- సరి. మనప్రతిభ లటాండనిమ్ము. అన లక్కుమారుని పుట్టువ యట్టిది. కరమాణువులు ప్రభామయంబులు కాకున్న మణులకు శాణోత్తేజనంబునఁ బ్రకాశంబు సమకూరునా!

ఇంద్రుడు:- అది వాస్తవము. అట్లయిన నక్కుమారుని కట్టాభిషేకమున కేము నరుదెంచి కన్నులారఁ గాంచెదము.

భృగు:- అందుల కాహ్యనించుటకే యే మరుదెంచినది. యువనాశ్వః డీవేమక చేతులారఁ జేసికొన నోఁచఁడు. తత్తుల్యుండవగుట నీవు తప్పకచనుదెంచి యక్కొమ రునిశిరమునఁ గిరీటంబు వెట్టి సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి తండ్రిలేనికొఱంతఁ దీర్పవలయు. దాన రాజ లోకంబునక భూగోకంబెల్ల ధన్యంబగు.

ఇంద్రుఁడు:- దానికేమి? ఏతాదృశలక్షణవంతు నాదరించిన మాప్రభావంబును సలక్షణంబగు. ఇందుకుఁ దా మెక్కుడు వచింపఁబనిలేదు. ఇది మాకర్తవ్యంబు. ఇక్కారణంబున భవద్దర్శనలభంబు కల్గినందుల కెంతయు ధన్యుండను. అట్లనే. సమయంబునఁ దప్పక చనుదెంచువాఁడ.

అనవుడు భృగుమహర్షి మహేంద్రా! మంచిది పోయి వచ్చెద. సుఖముండుమని వచించి యుత్థితుండుగా సురేశ్వరుండు నమ్మునివరుని సాగనంపెను.

‘వెదవి దాఁటినఁ బృథివి దాఁటు’ నను పెద్దలవల్కు కల్లకాదు. మహేంద్రుండు వచ్చి స్వయముగ మాంధాత్యని సింహాసనస్థుఁ జేయుననునుడి జనతాప్రవాహమునఁబడి గ్రామానుగ్రామముగ నచిరకాలంబునన దేశమంతటను బ్రోకెను. అక్కరణమున జనులు నూతనోత్సాహపూరితులై కోసలకటకంబునకుఁ దండ్రోపతండములుగ రా మొదలిడిరి. కట్టాభిషేకపూర్వవాసరంబునక యాపురంబున సత్ప్రములు, చావడులు, చప్పరములు, జనులతో నందులేక నిండియుం

డెను. పురబహిఃప్రదేశము కోశద్వయకర్మంతము రాచ  
 విడారులతో నిండిపోయెను. మొదట రానిచ్చశేకున్నను  
 మహేంద్రుం డరుదెంచునని విని తద్దర్శనాపేక్షతో ధరణీసు  
 లనేకులు వచ్చిచేరిరి. కుశస్థలినుండి యరుగుదెంచిన  
 పెండ్లివారికరివారముతో సగరంతయుఁ గిక్కిరిసియుండెను.  
 ప్రతిక్షణవ్యవినోదశతంబులతో సఖిలజనానందకరం బైన  
 యత్తరుణంబున సయోధ్యానగరంబునఁ జేరినయశేషజనమ్ము  
 నకు నాటిరేయి యహస్సయంబుగ నతిక్రమించెను. సూర్యో  
 దయం బగుటయ తడవుగ సభ్యులు చనుదెంచి సంక్షిప్త  
 భారతభూమినాఁ బరిభ్రష్టుకట్టాభిషేకభవనంబున మెదల నెడ  
 ము సాలకుండఁ గూర్చుండిరి. మంగళతూర్యరావంబులు  
 మోయుచుండ బారెడుప్రా దైక్కువేళకుఁ బట్టాభిషేక  
 కార్యక్రమంబు ప్రారంభింపఁబడెను. క్రమముగ సుముహూ  
 ర్తంబు సమాసన్నంబగుడు నానాపుణ్యనదీతోయంబుతో  
 మహీసురవరులు మంత్రంబులు పఠించుచుండ రాజపురోహి  
 తుం డారాజనందను నభిషేకించె. తత్కార్యం బనసితంబయిన  
 తోడనే తల్లికగిది సుపుష్పాదేవి యమ్మేనల్లు నభినవాంబరాధర  
 ణాంగరాగముల నలంకరించుచుండ భృగుమాని పురందరాగమ  
 నంబు గోరి భూయుగళంబుతోఁ బక్ష్యయుగళంబు చెలిమిసేయ  
 మింటిదెస నిలోకించుచుండెను. సభ్యులను శక్కుఁ డింకను జను  
 దేరఁడే యని వేగిరపాటు చూపుచుండిరి. అట్టి నాకసము  
 నుండి తేజోమయం బైనవ్యక్తి యొకండు వెలుగుల వెడ  
 చల్లుచుఁ బరుషశ్రోణికి సిగ్గువడి మగరూపుగొని వచ్చునా

మాజ్యలక్ష్మీ నా నాథవనమ్మునఁ బ్రవేశించి యట నందఱు  
సంభ్రమమున లేచి వందనములు సలుపుచు నిశ్చలదృష్టి నీక్షిం  
చుచుండ, “మహేంద్రా! యరుదెంచి తే మంచి” దనుచు నగు  
మొగంబులతో స్వాగత మొసంగు మహర్షి వరులకుఁ గేల్కొ  
డ్చుచు నెదుట మణిమయాసనమునుండి యవ్యగ్రత నుత్థితుం  
డై సమస్కరించు మనోహరాకృతి యగుమాంధాత్మ నుప  
లక్షించి మనంబునఁ బొడమిన సంతసంబు నయనవికాసరూప  
మున వెలువడ డాయంజని యక్కుమారుని, పుల్లారవిందసదృ  
శం బగుపాణితలంబు గ్రహించి యాఘ్రాణించి చెంతనుండు  
సింహాసనంబున ‘స్థిరోభవ’ యనుచు నాసీనుండేసి పార్శ్వపీఠం  
బునఁ బ్రభలవెలుంగుమణిమయకీరీటంబుగొని యాతనిశీర్షం  
బున హస్తద్వయంబుతో నలంకరించి నొసటఁ దిలకంబువెట్టి  
వ్రేల ముద్రిక, కేలఁ జంద్రహాసము నమర్చి ‘ధర్మేణ జయః  
రంజయః భంజయః’ యనుచు నుపదేశపూర్వకముగ నభయ  
మొసంగి విడువలేక కావలయు మరల నామూర్ధాభిషిక్తుని  
కరతలంబు నిజకరంబునఁ దెమల్చి మరలి మహర్షులయభివందన  
ములు నచటి మహాజనులయభివందనములు గైకొనుచు నట  
నుండి యథేచ్ఛ జనియెను.

అసంతగము మాంధాత్మండు మనంబునఁ బరిణయంబు  
నాటిబంధుమితీపాణిగ్రహణంబును నిప్పటిపాకశాసనకృతపా  
ణిగ్రహణంబును విమర్శించుకొనుచు వానితారతమ్యంబు  
తెలియలేక యల్పకాలము గంభీరభావమున నట్ల కూర్చుండెను.  
బంధుమితీకృతపాణిగ్రహణము లజ్ఞాశిథిలబంధము. పాకశాసన



కృతపాణిగ్రహణము ప్రియతాదృఢబంధము ననుసీపాటితార  
తమ్య మాతనికిఁ దెలియకుండు తెంతయు వింత.

అట్లమరేందుఁ డరిగినతోడనే కరిపాటితోడఁ దక్కిన  
ఛత్రీ, చామరాదిరాజదిహ్నుంబు లొక్కొక్కటిక నాతని  
నాశ్రయించి సనాథంబులై వెలుంగ సంత భూసురాశీర్వాద  
ములతోడను మంగళతూర్యనాదములతోడను జయ జీవ శబ్ద  
ములతోడను నాకట్టాభిషేక మహోత్సవంబు సలక్షణంబై  
సకలజనానందకరంబై చెల్లెను.

## తొమ్మిదవ ప్రకరణము.

:0.:

కట్టాభిషేకంబు జరిగినపిదపఁ బదునైదుదినంబులవఱకు  
నన్నగరంబున సందడి శాంతింపలేదు. ఆదినంబులలోఁ జైత్ర్య  
ములందు, విద్యాశాలలందు, గార్యాలయములందు, బడివత్తు  
లందు, బోధ్యుపోకకుఁ జర్చింపఁబడువిషయములలో నీకట్టాభి  
షేకవ్రీశంసయే వ్రీశమోపాత్త మగుచుండెడిది. “మాలి  
న్యము మంటఁగలిపి యనారోగ్యంబు రూపుమాపి నీటివసతుల  
నీటుచేసి దీపంబుల దీపింపఁజేసి యారామంబుల నభిరామంబు  
లుగా నొనర్చి యాగంతుకుల కభినవవసతుల నావటించి  
పురంబు వ్రీశ్యగ్రహణంబుగ నొనర్చినపురపాలకవర్గమువారు  
బహుశ్లాఘాపాత్రులు. రాకొమరులు రాజధాని కరుదెంచిన  
ప్రాద్దుమొదలు పదునైదుదినంబులు పంచభక్త్యువరమాన్నం  
బులతో నిఖిలజనసంతృప్తికరంబుగ విరామంబు లేక యన్న

దానంబు సలుపఁబడెను. అయ్యెడఁ బల్లెలనుండి యరుదెంచిన  
సాలకావళ్ళకుఁ బెరుగుకుండలకు నేతికడవలకు మితిలేదు.  
కూరగాయలు పలుతెగలు పడవలమీఁదను బండ్లమీఁదను  
దేబడి కొట్లకు నింపఁబడినవి. సకలకార్యాలయములకు  
సమస్తవిద్యాలయములకు నాటవిడు పొసఁగఁబడెను. కారా  
నివాసులేకు విడుపుకలిగెను. ఇట్లఖిలజనంబులకు సమితానంద  
కరంబుగ నింతమహావైభవంబుతో నేరాజమ్యుని పట్టాభిషేకం  
బును బ్రవర్తిల్లలేద"ని యప్పటి వృద్ధకూటము లనేకములు  
ప్రశంసించినవి.

ఇట్లు పట్టాభిషిక్తుఁ డైన యానూతనమహీపతికి నిజ  
రాజ్యాంగవ్యవస్థ లెవ్వియు మొదటఁ దెలియకుండెను. నగ  
రులో జన్మించి నగరులోఁ బెరిగి నాగరికులతోఁ జరించుచు  
జనకునితో దినదినంబును గొలువుకూటమునకు వాహ్యళికి  
వెడలుచుండినగదా నానాటికి సందర్భములెల్లఁ దెలియు  
చుండును! అట్లుగాక యడవినిబుట్టి యడవిని బెరిగి యనాగర  
కులనడుమఁ దిరుగుచు నగరుమొగ మెఱుంగనివాఁ డయ్యె.  
అక్కతమున నతండు ముఖ్యకార్యాలయమునఁ గ్రోత్రగఁ  
బ్రధానపదవి నధిష్ఠించిన యాధునికవిశ్వవిద్యాలయోత్తమ  
పట్టభద్రునిధంగి రోజున కొకటివంతునఁ బ్రతివిషయమ్మును  
జాతుర్యమొప్పు సవిమర్శముగ నీక్షించుచుండువాఁడు. అయ్య  
వసరంబున మంత్రులు మొదలుకొని పహారావానివఱకు నుండు  
నుద్యోగు లెల్లరు "ఈయన కీవిషయంబు తెలియద"ని తలఁచి  
యుండలేదు. విశేషించి తమ్ముఁ బరీక్షింపవచ్చు ననుచు భావించె

చుచుండెడివారలు. వృతిభాన్వితులకుఁ బ్రజ్ఞాహీనత నెవఁడు  
ఘటించఁ జేయఁగలఁడు? ఈవృత్తాంత మా వృత్తుండు వృత్తించు  
చుండ నుద్యోగివర్గంబు నూతనోత్సాహపూరితమై యెక్కుడు  
శ్రద్ధాకుతూహలంబులతోఁ గాలాతిపాతమునుగూడ గమనిం  
వక నిజకర్తవ్యంబు నిర్వహించసాగెను. “రాతునుబట్టి గుఱ్ఱ”  
మనుట సత్యతరము కాదు.

అట్లు సుమంత్రుఁడు తోడఁ జనుదెంచి పుట్టుపూర్వోత్త  
రము లేకరువుపెట్టుచుండఁ గ్రామముగ బండ్లారంబు బాగో  
గులు; దుర్గతత్పాలనపరిస్థితులు; రథ, గజ, తురగ, పదాతుల  
యునికిమనుకులు, ఆదాయవ్యయంబులు, నప్పటి కరిపాలనా  
విధానము నవగతంబులుగఁ జేసికొని వరకష్టానహిష్టు వగునా  
మనీషి యుద్యోగిజనక్లేశజాతంబు గమనించుటంచేసి మధ్యా  
హ్నముమొదలు సార్థయామంబ కృత్యనిర్వహణసమయంబుగా  
సకలకార్యాలయములకు నుత్తరువు వంపి సర్వత్ర యుద్యోగుల  
సంఖ్యను, వేతనములను హెచ్చించెను. కఠిణయవాసరంబులు  
గతించినపిదప రాష్ట్రరాష్ట్రీయజనస్వరూపస్వభావంబు లెఱుం  
గఁగోరి సుహృదాప్రసాదవర్గంబు తోడరాఁ బురంబు వెడలి  
బహువృజాభరితము లైనవర, పుర, గ్రామముల నిలుచుచు  
నాయావృద్ధేశంబుల విశేషంబులు, వృజులకష్టనిష్ఠురములు,  
కృషి, వాణిజ్య, పరిశ్రమలకరిస్థితులను వీనులతో వినుచుఁ  
గన్నులతోఁ గాంచుచు నీరీతిఁ గోసలదేశంబంతయుఁ జూటి సీతి  
గతులు సరిగ లేనందున ననంతవృద్ధి త్రముతో నిజకటకంబునకుఁ  
జనుదెంచెను.

వచ్చినదిమొదల ప్రజామిత్రుడు తదీయసౌకర్యసంపాదనముగుఱించి నిద్రనుగూడ మాని కఠిణయదినంబు లతినిపుణంబుగ నాలోచించి సచివవర్గంబు సమాధానవఱచి యీవత్సరముమొదలు యజ్ఞార్థములై నయదనపుఁబన్నులు తీసివైవఁబడెననియు, గవ్వములు కట్టుకాలావధులు మూఁడుకాక సాల్గింటికిఁ బెంపఁబడెననియు గవ్వంబు నాల్గింటఁ బాలుమాని యాఱింటఁ బాల్గొనఁబడుననియు నీవరుసఁ బ్రజలకుఁ దెలియుఁ బ్రతిగ్రామమునందుఁ జాటఁబనిచెను. అచాటింపు వినినతోడనే యాజనులకుఁ గల్గినసంతసమునకు మేరలేకపోయెను. ప్రతియూరునందును బ్రజాసంఘము లిప్పరమధార్మికుని భగవానుఁ డనవరతము చిరాయురున్నత లొసంగి సంరక్షించుఁగాక యనిప్రార్థనలు సలిపినవి.

తదనుగుణంబుగ నీసుశీలుండు క్రతిదినంబును, బ్రాతఃకాలకృత్యంబులఁ దీర్చికొని కొలువుకూటంబున కరుగుచుఁ బౌరజానకదత్తముఖులకు దర్శనమొసంగుచు వారివారిమంచి సెబ్బరలు విచారించుచుఁ బెద్దలవలన నీతులు తెలియుచుఁ బ్రజాపక్షపాతియై ప్రవర్తించుచుఁ బ్రజానురాగంబు చూరఁ గొనుచుండువాడు.

ఇట్లు కొంతకాలంబు గడచినపిదప భృగుమాని యానతిచ్చినట్లు లోకమున నలుదెసల నలముకొనిన దుస్థితిపవనంబులనుభవగోచరంబులై యంతరంగంబు నార్పుచుండ నోర్యఁ జాలక యానరనాయకుం డొక్కనాఁ డేకాంతవాసియై సుదూరంబు కర్తవ్యంబు యోచించి సుమంత్రుని రావించి నేటికెని

మిదవనాఁడు స్వదేశీయమహాసభ నొకదాని జరుగసంకల్పించి తిమి. తగుజతనంబులు సలుకవలయునని యాశించెను. అతండు మాటుమాటాడక తన్నియోగంబు దీర్ప నటనుండి వెడలి పోయెను. అదేలనో యాస్పహాలు నెదుట వుంతు లెల్లరు మాటలుమాని చలనచిత్రములట్లు చరించుచుండిరి.

నిర్ణీతవాసరంబునఁ గోసలదేశంబునఁ బలుతావులనుండి వ్రజావ్రజముఖులు వ్రజినిధులు, పండితులు, కన్ను వెట్టుపుడమి దొరలు నితరు లనేకు లుత్సాహభరితులై విచ్చేసి సభామందిరంబు చాలదనిపించిరి. మాంధాత్యండును సకాలంబునకు సభ్యులు సంతసిల్ల నయ్యెడ కరుదెంచి సజపీఠంబున నాసీనుడై కరతాళధ్వనులు శాంతించినపిదప లేచి తనయాహ్వానంబున కానందమతో వచ్చినందులకు సభ్యులకు సంతోషకరమ్ముగ నుపచారవచనంబులు వినిపించియుట్లుకన్యసింహ నారంభించెను.

మదేశనిహితచిత్తులై మదున్నతియ స్వకీయోన్నతిగ భావించునుదారశీలురారా!! మీలో నొకఁడు నగునన్నిట్లితయుచ్చపదంబునఁ జేర్చి సమ్మానించుమిముఁ, బ్రియంబులు హితంబులు నగునేఘనకార్వంబు లాచరించి సంతోషపఱచి “రాజ” నామ మెట్లుసార్థకముగావించుకొందునో చెప్పఁజాలను. చెప్ప శక్యముగానియొడుదుడుకులతో లొకమిపుడు చాలఁ జకాకుఁగలిగియున్నది. వ్రజిలు, వార్ధివులు నెవ రేకార్యములను గావించవలయునో తెలియుట కష్టమగుచున్నది. మొదట నుపదేశకులు లేరు. ఉపదేశించిన వినువారు లేరు. జననాథులును స్వతంత్రులై చరించుచున్నారు. వృద్ధోప

దేశంబు లేనిజననాథుండు జనుల సన్మార్గచరులుగ శిక్షింపజాలు టెట్లు ? శిక్షించుజననాథునదుపు లేకున్న జనులు సన్మార్గ చరు లగుట యెట్లు ? ఇట్టిసందిగ్ధతరుణమున మాయుట్టివా రేకార్యంబునకు దొరకొనినను విజయమొందజాలరు. బహు కాలమునుండియుఁ బాలించుదొరలు పదుగురును బరమస్వతంత్రులై వెలయుటంజేసి పుడమికి బహునాయకత్వమేర్పడినది. దానఁ దల కొకశాసనము, తల కొకనైవము, తల కొక మతము, తల కొకభాషయు నెలకొనినవి. పానిమూలమునఁ బక్షములు, వట్టుదలలు, పెరుగఁ గలహమతులయి ప్రజలును బ్రభువులు క్రమముగ నైకమత్యమునకు దూరమును, అనూ యకు దాపు నైరి. అనూయావిష్టులై నృపులు దూరదృష్టి లేక యొకరాజ్యములోనికదార్థ మింకొకరాజ్యమునకు రాకుండ శాసించుకొనుటతో వ్యాపారము సన్నగిల్లెను. వ్యవ సాయ మసహాయమై యసదయ్యెను. కరిశ్రమలు ప్రోత్సా హరహితములై పరిక్షీణములైనవి. కళలు కళావిహీనములు. విద్యలు విజ్ఞానరూప్యములు. ఈయనర్థవరంకరకంతకు మూల మైనయాబహునాయకత్వము నానాట రూఢమూలమై ప్రజ లకు దృష్టిమాంద్య మొదవించి యభ్యుదయ మనుమానా స్పదముగఁ జేసివైచినది. ఈబహునాయకత్వ మెన్నడు తొలంగునో యానాఁడ యీయనర్థవరంకర యడంగి యభ్యు దయము తలచుచును.

మఱియు నీబహునాయకత్వంబు ధరణీతలకంటకము లైనతస్కరనికరంబులు తలఁదాచుకొనఁ దావొసంగినయది.

ఇట్టింక ననేకభంగులఁ బ్రజలను దమ్ము దుస్థితిమునుంగఁజేయునీ యనర్థపరంపర కాదికారణంబు నొకప్రజాధినేతయు విచారింపఁబూనఁడు. దైనందినకృత్యంబుతోఁ దృప్తుఁడగును. ఈ వరుస నిర్విచారు లగువృత్తులఁబట్టి ప్రజలును విచారశూన్యులయి వండినఁడినుట, వండకున్నఁబండుట యనుమతితోఁ గాన నివాని నూతగొని కాననివాఁడు చరించుభంగిఁ జరించుచున్నారు. శూరశిఖామణులకు సూరిశిరోమణులకుఁ గర్మకుశలులకుఁ గార్యశూరులకు దానపీఠులకుఁ దత్వవేత్తలకుఁ దపోధనులకు విజ్ఞానఘనులకు సత్యనిరతులకు జన్మస్థానమై సకల సంపత్సమృద్ధితో వర్షాంతరముల కంటె సర్వోత్తమమని శ్రావ్యతిగాంచినయీథరతవర్షము నేటికిఁ బిరికివందలకు నల్పబుదులకు నసమర్థులకు నలసులకు నాదార్యహీనులకు సంకయాతులకుఁ దుచ్ఛసుఖలాలసులకు నప్రతిభులకు నన్మతశీలురకు నాలయమైనది. దూరదృష్టి, స్థిరచిత్తము, నాత్మాలోచనము నొక్కనికీ గానము. ఉపకారకరత దయాదాక్షిణ్యములు శూన్యములు. సర్వత్ర స్వార్థకరత చక్షుర్గోచర హగుచున్నది. అసూయ మొడు. ఇంద్రియలోలత హెచ్చు. ఇవి యన్నియుఁ గలియుగ వాసనలు. ఉత్తమయుగములో నుత్తమభూమిలో నుత్తమజాతియం దుద్భవించినమనము-ఇంకను గలియుగ వాసనామూర్ఛితులమై కర్తవ్యవివేకము లేకుండుట కడుంగడు శోచనీయము. ఒకసారి తొల్లింటికృతయుగీణవైభవము లెట్లున్నవో సింహావలోకనముతో గమనింపుడు. ఆకాలంబునకు నీకాలంబునకు హస్తిమతకాంతరము కలదు. తాదృశవైభ

వము మరల దొరయ సర్వలకు నొక్కనాయకుఁ డొక్క శాసనము, నొక్కదైవము, నొక్కమతయు నొక్కభాషయుఁ గావలయు. అప్పుడు భేదభావములు పిరిదులును. ద్వేష మంతరించును. అకైతవం బగు నైకమత్య ముదయించును. దాన జనులకు సర్వశ్రేయములు గలుగును. ప్రతిమానవునకును, దనకుట్టుంబమును దనగ్రామమును దనమండలమును దనదేశ మును దనలోకమును సమున్నతికిఁ జేరఁబూనుట తప్పని ధర్మము. అయిన నీమహాకార్యం బొకరిద్దరిపూనికఁ దీటునది కాదు. కలుపురు సాయపడవలయు. సాయమ్ములేక యెంతటి దక్షుండు నేకార్యంబును దీర్పఁజాలఁడు. బంగరువల్పైరమ్మున కును గోడచేరువ కావలయు. ఇట్లని ప్రతిమానవుండును, “నాహం నాహ” మ్మనుచుఁగర్తవ్యమునకుఁ గండగక యూర కున్నచో ననర్థము లట్లేముండును. నోరులేనిజీవములట్లు కష్ట ములుగుడుచుట జ్ఞానవంతులలక్షణము కాదు. ప్రథమమున సాయము సూన్యమైనను, బరికరము బంధించి యొకండు కార్యరంగమున కురుకునప్పటికి సాయము జరపడకమానదు. గొట్టెదాటువలె గతానుగమనశీలంబు విడిచి ప్రజలు వివేక వంతులై యనోన్యము కూర్చుకొనుచుండిన మేలు. ప్రభువు నకుఁ దొందరసాటు లేటట్టింపఁబోదు. పేరునకుఁ బ్రభువుగాని ప్రయోజనంబు ప్రజాశీలంబు. ఈసందర్భమున మీరందఱు సముత్సుకులై మాకుఁ దోడ్పడెదరేని మొదట మనదేశము నుద్ధరించుకొని యిటఁగృతార్థులమై యావల ముందకుగిడు దము. ఇంట గెల్చికద రచ్చఁగెల్పఁబోవుట ? ఇట్లని ప్రత్యు



త్తరకాంతాసూచకంబుగఁ జూచుచు నూరకుండెను. ఆది నుండి యింతవఱకు నత్యాస్త్రకీమెయి నాలకించు నదస్యలు నూతనోత్సాహమున నుచ్చస్థితహృదయులై “యవశ్యము తోడ్పడుదు”మని యావరించి వల్లిరి. సృపుం డానదస్య వాక్యము నాత్మప్రియత్నమునకు మొదటిశుభలక్షణముగా గ్రహించి కర్తవ్యభాగ మొకింత తేటకఱచి విరమించుతలం పున మరల నిల్లువకకీమించెను.

మనదేశంబున, జనవదంబులెల్ల జాడ్యనిలయంబులు, దారిద్ర్యమునకుఁ దానకంబులు. ఎచ్చటను బరిశుద్ధి పొడగా నము. విద్యాగంధము శూన్యము. చౌర్యోపజీవులు పెక్కండ్రు. ఆతతాయు లనేకులు. ఈదుస్థితికంతకు మూలకారణములు విద్యావిహీనత, వృత్తిశూన్యతయు. ఎల్లరను బీల్చిపిప్పిచేయు వీని నుమ్మాలింప మీరందఱు వడుములుకట్టి నిలచి యీడువ చ్చిన వ్రతీబాలకుని విద్యాభ్యాసమునకు జరకఱవవలయును. ప్రాథమికశిక్ష నందినపిదపఁ గళాకుతూహలిని గళాశాలకుఁ గర్మకుశలుఁ గర్మాగారమునకుఁ, గృహివాణిజ్యరతుని దదుచి తకార్యంబులకు, సంగ్రామరతుని సాంగ్రామికకళాశాలకును, బంపునటులఁ బ్రజలకు బోధింపవలయును. ప్రభుత్వమూలమున మీకు వలయునంతయర్థబలంబు చేకూరఁగలదు. మనమందఱము ధర్మమునకు దాసులము. ధర్మముతో భూతములు నిలిచియు న్నవి. శ్రీధ్రావంతులమై దానిని బాలించిన నది సకలశ్రేయంబు లొసంగి మనల సంరక్షించు. ధర్మమే ధ్యేయము. ధర్మమే దైవమ్మున కాశ్రయము. తాదృశధర్మప్రచారంబునకై యచి

రంబున మాచే నూరూరఁ బ్రవర్తింపఁజేయుఁబడు ధర్మసభలను  
సభ్యత్వపురస్కారముతో సభివృద్ధికిఁదెచ్చుభారమును మీయ  
దియ. వానిఁబట్టి నవిద్యాలయములు, కళాశాలలు, కర్మా  
గారములు, కై గారికములు, నితరకృతులు నడపఁబడును. అంత  
సన్నదేశంబు నావరించినదుస్థితికరంకరలు దూరమ్మగుటయు  
గాక మనము సకలసంపదలతోఁ దులదూగుటయుఁ గల్గు.  
మతెవ్వరేని దేశాభివృద్ధికిఁ దగునాలోచనలు దెల్పునెడల నవి  
క్రియారూపకముగఁ బరిణమింపఁ బ్రయత్నింతుము. అనికూ  
ర్చుండెను.

ముహూర్తకాలంబు నిశ్శబ్దమై యతిక్రిమింప నచటి  
ప్రజలయుఁ బుడమిదొరలయుఁ బోత్సాహమున నొకవందిత  
వరుండు లేచి నృపవరున కిట్లు విన్నవించెను. దేవా ! తత్వజ్ఞు  
లైనతమకు మాచేఁ దెల్పఁదగినయూలోచనలు వేటయుండునే?  
మా జేయుంబ గోరి యిట్లపూర్వాలోచనంబు తెలిపిన మీఁకెం  
తయుఁ గృతజ్ఞులము. ఏతదుద్యమంబున ధర్మప్రభుం డైనయాధ  
రణిధరుండు తప్పక తమకు జయముచేకూర్పుఁగాక. ఇట్లతం  
డాశీర్వాదప్రకంసతో విన్నపము ముగించెను. వృద్ధమహీసురులు  
“తథా” స్రనుచు హస్తంబుల మంత్రాక్షత లునుప మాంధా  
త్మండు మహాప్రసాదంబని గ్రహించి పిదప యథాకృమంబుగ  
నాసనూపేకమునకు సెలవొసంగెను.

# పదియవ ప్రకరణము.

—:0:—

అనంతరంబ మాంధాత్పనియోగంబునఁ బలువురుపటి  
 ఘ్నులు వల్లెవల్లెకుంబోయి రచ్చకొట్టములకడ జనాకర్షకము  
 లైనసంగీతాదివిద్యనోదంబులఁ బ్రదర్శించుచు నత్రటిఁ జేరినజన  
 బృందమునకు విద్య, ఆరోగ్యము, పాఠశుద్ధ్యము, పరిశ్ర  
 మలు, వ్యవసాయము, వాణిజ్యము వీనిగుఱించి మంచిమాట  
 లతో ముచ్చటకలుగ బోధించి తద్బోధనము క్రియారూప  
 మును చాల్చువర్యంతము పాటుపడుచువచ్చిరి. తదనుగుణం  
 బుగ నావల్లెలజనమ్ములును బ్రబోధింపవచ్చినపెద్దను “ పో  
 పోవయ్యా, మేం సదవకపోతే నీకేమి; నీమూ ట్టమైన  
 పోతుందా ! నీదుడ్డు వెట్టి కొనిత్రావా వలకలు బలపాలు ?  
 ఏమో సదువంట సదువు. సదువు బాపనోళ్ళకి. మాకేల  
 నయ్యా మన్ను పిసుక్కునోళ్ళకి ? చాలు చాలు. మొన్న  
 యెవడో వచ్చాడు కొట్టంకా డేమేమో కూసుకుపోయినాడు  
 మల్లా నీవస్తావా ! యేటో ! గాలిట వేడిట. యెందుకో యీ  
 తొక్కులాట ? ” అనుచుఁ బ్రహరింపుల తక్కువగా మొఱకు  
 మాటలతో సాగనంపునీకాలపుగ్రామిణులఘనతఁ బూనక  
 వలయుసదుపాయములుగూర్చి గారవించుచు “ తియ్యనినీటికిఁ  
 జేపలెక్కురీతి వారిసద్బోధనలకు మక్కువతో నొక్కరొక్క  
 రుగ వచ్చి యవి ముగియువఱకు వినుచుఁ గూర్చుండువారు.  
 అది కాలమహిమ కాదు. రోగికి రోగము తీయలేరుణము,  
 వెజ్జనకు మాట దక్కు సమయము నేకీభవించిన ట్లాకాలపు  
 సందర్భము లట్లున్నవి.

అంతః గొన్నివత్సరంబులు గతించునప్పటికిఁ గోసలదేశ  
మం దంతటను, శాతశాలలు, వతనాలయములు, వరిశ్రీమాల  
యములు, కర్మాగారములు, కళాశాలలు, చెలరేగినవి. ఊహ  
రను శాస్త్రములు చర్చించువారు, కళావిలాసములు గణుతించు  
వారు, వాణిజ్యమును వర్ణించువారు, హస్తవృత్తుల నభినందిం  
చువారు, ఆహవధర్మముల నభినందించువారును, మితిమీరిరి.  
నానాట నారాష్ట్రమంతయు వైజ్ఞానికవినుత్సాహకౌశల  
ముతో సాధనసంపత్తి సులభమగుటచేతను, బంటచెఱువులు,  
వంటకాలువలు ప్రాత్రవానితోఁ గ్రోత్తవి కొనసాగి వంటపై  
రులు వశుసముదయంబును బెంపొందుటచేతను, మాంధాత్మ  
నితో మంతనముసలుపురాజన్యులరాష్ట్రములతో వాణిజ్యము  
విస్తరిల్లుటచేతను, ధనధాన్యసంపదలతోఁ గలకలలాడుచునానం  
దనిలయమై విలసిల్లెను. అక్కాలంబున నవనీశుండనిన నితండ  
యవనీశుడు. తక్కినవారందఱు వనీశులుగాని యవనీశులు  
గారు. ఆత్రతః గొందఱు వృద్ధరాజన్యు లీన్మపాలుని, “అదృ  
ష్టమాడించుచున్నది ఆతని దేమున్నది” ఇట్లని యీసడించుచుఁ  
దమ నిర్యత్నతను, అదృష్టహీనతను వెల్లడించికొనిరి. ఏకార్య  
మునకుఁగాని పౌరుషము, దైవము రెండును గారణములు.  
అందుఁజౌరుషము మొదటిది. కార్యసిద్ధికిఁ బురుషుఁడు యత్నిం  
చిన దైవ మనుకూలత ఫలమొసంగుఁగాక. పురుషుఁడు యత్నిం  
వకున్న దైవము ఫల మెట్లిచ్చును? వాన కురిసినమాత్రానఁ  
బంటలు పండవుగదా !

లోకమునఁ బాటవలంతివలన బాగుపూవులు వడయు  
పురుషులు మూపురు : శూరుఁడు, సేనాచతురుఁడు, విద్యా

కుశలుడు. ఇట్టివా రాకాలమున నక్కడక్కడ జెదిరిపడినవి త్ర  
నములట్లు కొండలుమాత్రీ ముండిరి. అట్టివారిలో ముసకథా  
నాయకుం డగ్రేసరుడు. శౌర్యము, సేవాచాతుర్యము,  
విద్యాకౌశలము నొక్కెడనుండుట దుర్లభము. కొండటియెడ  
శౌర్యము, విద్యాకౌశలము నుండఁబోలు. సేవాచాతుర్య  
ముండుట యిది. నిప్పునకు నీరువలె శౌర్యమునకు సేవ విరుద్ధ  
ధర్మము. అయినను నిప్పునుండి నీరు వాడమిసట్లు శౌర్యము  
నుండి సేవ యుద్భవించె నన్నతత్వ మెఱింగినచతురుం డగుట  
మాంధాత్యం డీమూడుధర్మముల నిమిష్టిపట్టుకొనెను. ఇదే  
యితరులకంటె నితనియందుఁ గలవిశేషము. ఏతద్విశేషంబు  
చేతనే యితండు ప్రభుత్వమును బ్రజాసేవయు సమముగ  
నడపఁగలెను.

ఈరీతి ఫలితపొరుషుం డగునీకృధివీపతి తన కింకను  
లోకానుభవము సాలదని యప్పుడప్పుడు తనసేమమారయఁ  
జనుదెంచినసాధువులకడ సదుపదేశముల వినుచుండువాడు.  
వానిలో బ్రహ్మవిత్తముం డైనయుతధ్యనియుపదేశం బిట సం  
క్షేపరూపముతో నిట్లున్నది.

మాంధాత్యమహేశా ! ధరణీశుండు ధర్మరక్షణమున  
కేర్పడెనుగాని తనయభీష్టములు తీర్చుకొనఁగాదు. అతండు  
ధర్మము చరించిన దేవత్వము పొందును. చరింపకున్న నరక  
గామి యగును. సర్వభూతములు ధర్మమున నిల్చియున్నవి.  
ధర్మము రాజునందు నిలిచియున్నది. ఎవండు ధర్మమును  
జక్కఁగఁ గాపాడునో యతండ ధరణీపతి. స్వధర్మనిరతున.

కె.ను నభీష్టాస్థి యగును అట్లుగుట, తాదృశముంగళరూప మై ధర్మము సర్వజనాశ్రయణీయము. ఎవడు ధర్మమున్న స్థమై ధర్మము పెరుగునో యప్పుడు దివారాత్రములు జ్ఞానము భయ మొదలును. వాపరూప మైన ధర్మము వారింబడవేని సాధుజనులకు గృహము, క్షేత్రము, పశువులు, కీశ్రీము మున్నగునవి దక్కువు దేవతలకుఁ బిల్వదేవతలకుఁ బూజలు చెల్లువు. అతిథుల కాతిథ్యముండదు. ద్విజాతులు వేదముల నధిగమింపరు. ప్రియములు చరింపరు. విప్రులు యజ్ఞములు చేయరు. ఇహపరాకము లపేక్షించి తొలింటి మహర్షులు రాజు నేర్పఱచిరి కావున ధర్మలోపము కలిగింపరాదు. కామకోధములను విడిచి ధర్మమును బాలింపుము. రాజులకు ధర్మ మత్యంత శ్రేయస్కరము.

ధర్మమునకు ధరణీసురులు జననదేశంబగుట వారి నవశ్యము పూర్ణ కాములఁ జేయవలయు. అట్లు చేయకున్న భయమున్నమగును. తొల్లి దేవతలను బరాజితుల నొనర్చినబలిచక్రివర్తికి బ్రాహ్మణదేవముతో సిరి తొలఁగిపోయినది ధర్మమునకు సిరికిని దర్ప ముద్యవించినది. దానిని దేవతలు మునులు నెవరైన నవలంబించిరేని యవశ్యము చెడుదురు. ధరణీపతి దానిని దరిఁజేసినయరాదు. దర్పొద్దిక్తుండై ధరావరుండు పరచారగమనాద్యధర్మంబు లాచరించనేని వానలు లేక పుడమి ఫలరహితంబగును. ప్రిజకు దైన్యంబు వాటిల్లును. రోగము లలమును. బలతేజంబు లుండవు. సైన్యము నకు శత్రుప్రీడ కలుగును. అకార్యంబు లాచరింపక ధర్మ

వరాయణుడైనభూపతి సంతానము, బంధువులు, వ్రజలు, సేనలు మున్నగుశుభసంపత్తితో వెలయును.

రాజగువాడు రజకుడు వస్త్రములను శోధించి కరి శుద్ధములను జేసినట్లు నాలుగుజాతులను వరుసగ బ్రహ్మచర్య, తపోమంత్రసత్యములందును, దండనీతియందు, గృహవిషయమందు, గృత్యములయందు జక్కగ శోధించి కరిశుద్ధత్వలక్షణములను, సకలధర్మములకు రక్షకుండగుట రాజు యుగ రూపుండు. కావున రాజా! ప్రమాదరహితుండవై కరిశుద్ధతః బరఃగుచు స్వపరచ్ఛిద్రంబు లారసికొనుచు స్వచ్ఛిద్రంబు కరుల కెఱుకపడనీక ధర్మంబు విడక జనులఁ జాలించుచు జాగరూకుడవై మెలంగుము.

ఇట్లుధర్మతత్పరుడై “ధర్మేణ లోకాన్జయతి” యను శ్లోకమున కిది జపించుచుఁ గోసలమునం దెల్లెడల మున్ను వచించినట్లు శాఖోపశాఖలుగ ధర్మసమితుల నెలకొల్పించి ధర్మప్రచారమునలుపుచు వానియాధిపత్యము క్రింద వలయు సౌకర్యములు ప్రజలకు సమకూర్చుచు మహావిభూతి దనరఁ బ్రజలతోఁగూడ నిరతిశయసుఖంబు లనుభవించుచు నితరుల కును దాదృశసుఖానుభవంబు సంపాదించ నుపాయాన్వేషణంబుతోఁ బోద్దులుపుచ్చుచుండ నంతకుమున్న యితరరాష్ట్రీయ ప్రముఖులు తోడిప్రజలతో సమావేశము కలిగినపుడెల్ల “గళమునకు గానము, సభాతలంబునకుఁ జదువు, గగనతలంబునకుఁ గమలశాంధవుఁడవలెఁ బురబృందమున కయోధ్యా పురంబును, దేశసముదయంబునకుఁ గోసలదేశంబును మహిళ

లోకంబునకు మాంధాతృన్మపతియు నలంకారములు. ఆరాజో  
త్తమునిరాష్ట్రమున నిజధర్మమునకు మార్కొగమువెట్టుమను  
జాఁచొక్కరుండునులేడు. మఱియుఁ దండ్రితోఁ దనయుండును  
అన్నతోఁ దమ్ముండును, మగనితో నాలును, ఇచ్చినవానితోఁ  
బుచ్చుకొనినయ్యతండును, బైనుద్యోగితోఁ గిండియుద్యోగియు  
స్వామితో సేవకుండును మఱివ్వరై నఁగానిండు-ఒకనితో నింకొ  
కండు గోరంతకుఁగాని కొండంతకుఁగాని కలహించుట వినియె  
ఱుంగము. వృత్తికొఱకుఁ గత్తిమారుఘాతుకుండును వినిము  
త్రావువెంగలియుఁ గలికమునకును గానరారు. మఱాచారము  
లపట్ల మాఱునడత మందున్నకైన దొరకడు. విశ్వరూపి యైన  
విష్ణుండె తద్దేశీయుల కుపాసనీయదై వంబు. ధర్మవ్రతరసంబ  
తదుపాసనము. అచటివారంద ఆనోన్యము సాహాయ్యమొన  
ర్చుకొనుచు సత్యముతప్పక శీలవంతులయి మెలుగుచుండు. అం  
తరంగమందును సధర్మస్మరణము వారికి సింహస్వప్నము. అక్ర  
మము, అసత్యము, అతిచారము, హింస, చౌర్యము, ఛద్యము  
మున్నగుదుర్గుణకుటుంబము లఁట నిలువ నీడలేక మనదేశము  
లకు వలసవచ్చినవి. ఈరీతిపరిపాలనంబు మున్నేనరవరుండు  
నొనర్చినట్లు వినియు నెఱుంగము. తగుసాహాయ్యంబు దొరకునే  
నిడ్డరావరుండు సకలధరణీతలంబు నేకచ్ఛత్రముగఁ బాలింపఁ  
బటిష్ఠుండు. ఇట్టి ప్రభూత్వంతుని బడసినయాదేశీయులు చాల  
ధన్యులు. మనల నలముకొనిన యీదరిద్రదుర్గంధము లెన్న  
డడంగును ఎన్నఁడు నిశ్చంకముగ నుచ్చాసనిశ్వాసములు విడు  
వఁగలము? అనియావరున నమ్మహానీయునివిభూతిప్రకారములఁ



జెప్పకొనుచుఁ దాదృశసుఖానుభవంబులకు మిక్కిలి మక్కువ పడి బహుకాలంబుఁకుఁగూడ దొరలు తమవంకఁ గన్దెఱచి చూడకుండుటచేఁ గృతార్థులు కానేరక వేసారి తుద కావీర వరేణ్యునకు “దేవా ! భవదీయప్రజాసామ్యంబు ప్రసాదించి మౌన్నదీమ ముద్దీప్తింజేయుదురుగాక, అగువిధంబున దేవకుఁ డోడ్పడ దీక్షితుల” మని విన్నవించుకొనిరి.

ఇటఁ దత్కాలపుఁ బరిస్థితు లింకనొకింత విరివిగఁ దెలు పవలసియున్నది. వెనుకటి కలియుగాంత్యమునకు మానవు లల్పయువు లల్పబుద్ధులు హాస్వాంగులు నయియుండిరి. అప్పుడు శాసించు ప్రభువు లేనందున నోరుకలచానిద రాజ్యము గుచుండెను. అందువలన జనులందఱు దుర్వ్యసనశీలురై యొం డొరులు పొడుచుకొనుచుఁ బశుప్రాయులై తిరుగుచుండిరి. కళలు, వృత్తులు, విజ్ఞానము, నాగరకత సర్వము నశించినది. నీతు లడుగంటినవి. నియమములు నేలఁగలిసినవి. ధర్మము దయాసత్యశౌచంబులు తొరంగిపోయినవి. వేయేల భూత లంబు సర్వంబును తొల్లింటి వైభవంబు వెడలి పాడువడియుం డెను. తరువాత శనివెడలి యాదివారము వచ్చినట్లు కలి యుగము గతించి కృతయుగమువచ్చినది. వచ్చినపిదపఁ గొంత కాలమువఱకు నాపరిస్థితు లట్లయున్నవి. తరువాత బుద్ధిమంతు లగుమానవు లుదయింప సంఘసంస్కార ముపక్రాంతమయ్యె ను. బీజప్రాయముగ నిలిచియున్న బ్రాహ్మణకుటుంబములందు మరల విద్యాబీజంబులు మొలకెత్తసాగినవి. క్రియంబున జను లలో రాజు ప్రజ, స్వామి సేవకుడు, పెద్ద పిన్న, గురువు

దైవము, కుడి యెడను - అనుతారతమ్యభావంబు; పాపము  
 పూణ్యము, న్యాయము అన్యాయము, కార్యము అకార్యము,  
 యోగ్యము అయోగ్యము, ఆచారము అనాచారము, భో  
 జ్యము అభోజ్యము, పేయము అపేయము, ధార్యము  
 అధార్యము - అను వివేకంబును; స్నానము, సంధ్య, జపము,  
 తపము, అర్చన, ఆతిథ్యము, బలి, భిక్షము, వ్రతము, కృతువు  
 నను నాచారములును - దయ, దాక్షిణ్యము, దానము, ధర్మ  
 ము, సత్యము, సారళ్యము, తాలిమి, ధైర్యము మున్నగు  
 గుణంబులును తలసూపదొడగినవి. వట్టిష్టులైన ప్రభువులు  
 దుష్టసంఘములఁ దునుమాడుచు రాఁగఁ దిరిగి ధరణీతలంబు  
 వ్యవసాయవాణిజ్యములతోడను గళావిలాసములతోడ నించుక  
 విలసిల్లఁజొచ్చినది. కాని - ఇంతలోఁ దలతల పెద్దరికములతో  
 బహునాయకత్వ మేర్పడినందున నా ధరణీవిలాస మతిశయిం  
 కక యంతన నిల్చియుండెను. భామిని వదుగురుపుత్రులతోఁ  
 బరిభవిల్లుచుగాని వదుగురు వతులతోఁ బరిభవిల్లుదుగా !  
 తొలుత నట్లు పెద్దలైన వ్రజానాయకులు కొందఱు మలా  
 చారములపట్ల భిన్నమనస్కులై యొకరితో నొకరు చేరక  
 తమ యిచ్చమెయిన వర్తించుచు సదృశములైన వ్రజాభ్యు  
 దయకారణము లారయక కార్యసిద్ధికరంబులైన దైవపౌరు  
 షంబులు రెండింటిలో దైవానుకూల్యము కల్గిన సకలాభీష్టం  
 బులు సిద్ధించునను పిచ్చితలంపుతోఁ బౌరుషంబు నూపక  
 దైవసౌత్వ ప్రకౌఠకు జన్మంబులు సేయఁబూని తన్నిర్వాహ  
 మునకుఁ దగనిపన్నులు ప్రజలపై దాకొలుపుచు దాకొలిపిన

కన్న లీయలేక తప్పించుకొనజూచువానిని దారుణముగ  
 దండించుచు వలయు విత్తమును సేకరించుకొని తలంపు  
 నింపుకొనుటతోఁ జెనిరి. కొండలు ప్రజలవలన విత్తముఁ  
 జడయలేక తకః సార్వభౌమో వలయుధనసిద్ధి నొంది లోకో  
 త్తరముగఁ దవతలంపు నింపుకొని గతించిరి. ఈరీతి నానా  
 యకులు దైవానుకూల్యంబుతో మానవసంఘంబుఁ మనుషఁ  
 దలంచి దానిఁ బడయ సలిపిన జన్మంబువలన యజమాను  
 లైనరాజన్యకు సహలోకఫలంబు కీర్తియు నానందర్థమున  
 నడుముకట్టి నిలిచిన కొండలుజనులకుఁ గడుపాట భుక్తియుఁ  
 గలిగినవిగాని యానాటి మానవలోకమున కేపాటిమేలును  
 కేకూటలేదు. మఱియు నాగ్రహపూరితు లైనయాయవనీశుల  
 మూఁమున సాంగ్రామికోపద్రవములుకూడ నప్పుడప్పుడు తల  
 చూపుచుండెడివి. విదకఁ దద్రాజన్య సంతతియుఁ బెద్దల  
 యాచారము ననుసరించెనేగాని కద్దెటచి యిప్పటికి వేటొక  
 యాచారము నవలంబించి యె. ఈతీటున దొరలు నదుల  
 నుండి కాలువలు తీయించుటకును దేవులు మఁపి చెరువులు  
 నింపుటకు బాటలువేయించుటకుఁ జడవులు చెప్పించుటకు  
 వృత్తులు నేర్పించుటకు వసతులు కల్పించుటకు దుండగీలదుం  
 దగిమలు వారించుటకును బారుషము లేక గుడ్డిచందమున  
 దైవాయత్రజనలై పుడమిఁ బాలించుచుండ వివేకవంతులైన  
 జనులు బహుకాలముగఁ జట్టకొనినయిక్కట్టలఁ దప్పించు  
 కొనజూచిరి గాని తగినధర్మశాసనవలంబనము లేనందున వారి  
 మాపులు వెట్టిచూపు లగుచువచ్చినవి. నేటికి మాంధాత్య

మహిమందు దైవాయ త్తమైన వెనుకటిపుంత ద్రోక్కక పారుష  
శాలియై నూత్నకర్థతులఁ గల్పించి నిజరాష్ట్రజనుల నెనలేని  
సంపదలఁ బొదలించి ప్రజలపాలిటిచింతారత్నమై వ్రకాశించు  
చుండఁ జింతితార్థములు వడయ నివ్వడు వారిచూపులకు మేలై  
నప్పాపు దొరకెను.

పిమ్మట నొకనాఁడు తఱితో విత్తనము వెట్టు నీక్రజా  
మిత్రుం డనుభవశాలులు, వివేకవంతులు, కార్యదక్షులు,  
వక్తలు నగుకలుపురువ్రముఖుల రావించి వారితో నిట్లనెను.

అన్నలారా! మీరందఱు నాదినుండియు నేకరీతిగ నిలు  
చుటచేత నిప్పటికి మనదేశంబున మనమందఱము నెందులకు  
నొరులకుఁ జేఱాపు నావశ్యకత లేక సుఖముగ మనుచున్నా  
రము. ఇందుల కెంతయు నానందింపవలసియుండెను గాని, యా  
యానంద మింకను సంపూర్తినొందలేదు. చాలవఱకుఁ గుంటు  
వడియున్నది. ఇప్పుడు మన మనుభవించునానందము నెన్నఁడు  
మనజాతీయాళిల భ్రాతృవర్గమునకుఁ బంచియిచ్చి మనతో సమ  
ముగ వారు సకలశ్రమత్రమిత్రబాంధవులై మోదించుస్థితికిఁ  
దేగల్గుదుమో ! వారు, మనము, నందఱము నేకతావ్రతిపత్తి  
తో సాభాగ్రంబు నెఱపుచుఁ దుల్యానుభవరసికులమై మెలఁ  
గుచు నెన్నడు విలసిల్లుదుమో ! ఆనాఁ డయ్యది కరిపూర్ణా  
వయవమై వెలయును. అప్పుడ మనకుఁ బరిపూర్ణానందానుభవ  
ముకలుగును. అదియ యస్మత్కర్తవ్యవరమావధి. సర్వోత్త  
మం బైనమానవజన్మంబుఁ బ్రాప్తించి వివేకవంతులమై భుజబల  
వచోబలంబులు కల్గి సర్వసమర్థులమైనమన మాత్మీయయోగ

క్షేమిచ్చివాణమాల్కింబున దృష్టి నొందుచు దోపిహానవుల  
 దుగ్ధతులై యిడుమలఁ గుఱచుచుండ, నూరకూడుట సమచి  
 తంబు కాదు. కావున యిటు మందఱ మిఁకొకకరి కర్తవ్యశేషం  
 బశేష బు సేయఁ బరీక్షించి బంధింపవలసియున్న యది. ప్రితి  
 దినంబును బలుతావులను ప్రిజాప్రీతినిఘన పెక్కుం డ్రు  
 దెంచి సమకష్టపాటుల పనిపించి యాలంబన మొసంగ యుద్ధ  
 రింపుడని వేడుకొని వెడలుచుండుట మిఁకుఁ దెలియకయుండఁ  
 బోదు. వారి వేడ్కోలును మున్న మేల్కని మనసోదరశ్రే  
 యమునకు జలనంబు సొంకవలసినది. ఇంకను నుజేక్షించుట  
 మనకు లక్షణముకాదు ఇమ్యెడ మొదలు ధర్మపూరితులైన  
 ధరణీశులకు ధర్మములు గలపఁబూనుట తెలివిమాలినపని.  
 దర్పొద్దిక్తులకు సదుపదేశంబులు శీతలజలంబులువలె గర్జ  
 శూలంబు జనియించును. అది మాని మున్నగు నారిదర్ప  
 మడంప దండయాత్ర కరుగుటయు క్షేమకరముకాదు, దాన  
 నొకవేళ సస్మత్పక్షంబునక జయంబు లభించినను బహుజన  
 నాశ మొదవును. తుదకుఁ బ్రిజాశ్రేయంబు గోరుమనము  
 ప్రిజాక్షయంబునకుఁ గారకులమగుదుము. అస లవనీశుల కాధా  
 రమైనప్రిజలందే మాధ్యమధికమై యున్నది. సదుపదేశములు  
 లేక చాలమంది సకలాంగులయ్యు వికలాంగులట్లు మెలంగు  
 నున్నవారలు. ఈదుర్దశ తొలంగఁ బ్రథమమునఁ బ్రిజలకే  
 ప్రిజోధంబునలుపుట ఖాళ్యము. అందుకు మీరందఱు మరల  
 వలయుపరికరముల బంధించుకొని ధర్మధ్వజము చేతఁబూని  
 యెల్లఱు, శుభయోగముగానఁ బయనంబయి పల్లెపల్లెకుం

జని యథాప్రకారము ధర్మపద్ధతులఁ దెలుపుచు నచ్చటిపెద్దలచే ధర్మసభల స్థాపింపఁ జేయవలయును. తత్ఫలితంబు మీకుఁ దెలియనిది కాదు. దీనిఁ గొంతయజ్ఞాన మంతరించినపిదప నప్పుటివఱిసిరినను సరించి ముందటికని చూచుకొందము. మీకుఁ బరస్థలమున భీతియొదవకుండఁగ మారూపు మీవెన్ననయుండు. ధర్మమే జయము సమకూర్చును. ధర్మరతుల కెందును దిరుగు బాటు కల్గదు. కనుక నిక్కార్థంబుఁదీర్చ మీరు సంసిద్ధులు కావలయుననుటయు “దేవా! తా మింతచెప్పవలయునే దేవరయానతికై చూచుచున్నారము. ఇంక సర్వసంసిద్ధుల” మని వారందఱు నేకగ్రీవముగఁ బల్క నాధార్మికాగ్రేసరుండు వారియుబలాటము గని సంతసించి తగువసదనంబు లొసఁగి బహూకరించి వారిని ఓడ్కొలిపెను.

## ప ద్మ క ం డ వ ప్రి క రణ ము.

—:0:—

అనతికాలంబున కానరపతిప్రేషితులయినధర్మప్రచారకులప్రబోధంబులతోఁ దత్కాలంబున కుపలక్ష్మ్యమాణభూభాగంబునం గలనానాదేశంబులందు నుద్దేశాధికములై బహుసభ్యులౌతధర్మసమితులు సర్వత్ర శాఖోపశాఖలుగ విలసిల్లినవి. తత్ప్రవణముతోఁ గాలక్రమంబున ఖర్వట, ఘేట, నగర, కటకంబులఁ బ్రాథమికమాధ్యమికోన్నతపాఠశాలలు, కళాశాలలు, శిల్పనిలయంబులు నన్నియో ప్రబలినవి. చోరసంఘము

లనేకములు, జీర్ణవసనంబునువలెఁ జొరవృత్తిని జాటవిడిచి  
కార్మికసంఘములై వెలసినవి. పరిశీలించిచూచిన నత్రఱిఁ  
బ్రతిమానవునియందు నేదో యొకవింతమార్పు కన్పట్టుచునే  
యుండెడిది.

ఇవిధమున మాంధాత్యగిరిసంభూత యగుపవిత్రధర్మ  
క్షీరవాహిని సకలధరాతలంబునను బహుముఖంబులఁ బ్రవ  
హించి నానాప్రజాసస్యంబులకుఁ బ్రశాంతవృత్తి నాప్యాయత  
నొసంగుచుండ నప్పు డవనీశులందఱు “దీన మనకేమగు”నని  
యాదాసీన్యముతో సింహాసనస్థులై గూర్కుచెందుచుండిరి.

తాదృశక్షీరపానంబున నానాట దృఢతనులై తలలెత్తి  
ధైర్యముతో భాషింపనేర్చినప్రజాసమితులు త మ్మిరీతినుచ్చ  
స్థితికిఁ దెచ్చినయమృహనీయుని, ఉపకారశీలుఁడు, సంస్త  
ర, మహా  
సంస్త  
ర, ప్రవక్త, మహాప్రవక్త, ఆచార్యుఁడు, పరమాచా  
ర్యుఁడు, - ఇట్లుత్తరోత్తరసమధికవిరుదములతోఁ గీర్తించుచుఁ  
దదీయ పవిత్రనామాక్షరంబులు తత్తదేశోదంచితంబు లైన  
విద్యాభవనంబులు ధర్మసభామందిరములు మున్నగువాని  
యందు సౌప్రవృత్తము లగువార్షికోత్సవముల వెలయుఁ జేయు  
పతాకలందుఁ దోరణపట్టంబులందు, ద్వారబుధములందును  
సువర్ణరసమున విలిఖించుచుఁ దమకృతజ్ఞతాప్రతిపత్తులను వెల్ల  
డించుచువచ్చినవి. ఇట్లు సంఘములేగాక భూతలమునఁ గల  
ప్రతిజనపదంబునందుఁ బ్రతిమానవుండు నదేటిచిత్రమోయమృ  
హీకతిని, జ్ఞానియని, మోనియని, ధనియని, దాతయని, ధర్మ  
యని, మిత్రుఁడని, యాప్తుఁడని, యధిపతియనియుఁ గాక యేక

ముగ నాత్మనడపు నంతరాత్మయనియే భావించుచుండువాఁడు. ఇంతయేల! ఆసమయంబున మాంధాత నేవోహవముగఁ గీర్తింపనిదినము దేశమును ధరావలయంబున దొరకడు. ఇట్లు నుట యతిశయోక్తి యనరాదు. ప్రకృతమున మనచేఁ బూర్ణ పురుషుండని మహాత్ముడని పొగడఁబడుగాంధిమహాశయుండు ధర్మంబున నేకదేశానుస్థానంబుతో ఖండంతరములందు సైతము ప్రవృత్తి కెక్కియుండ, ధర్మము శూన్యప్రాయ మైనయారోజులలో న్నదేశము వరదేశమునని యొచక యుర్వీతలంబునం దంతటను వ్యయప్రయాసలు గణింపక తోడిపుడమితేడ్డు కలఁతఁజెందకుండ సాజన్యముతోఁ బ్రజలచేఁ బెద్దలకుఁ బ్రత్యేకముగను, జిన్నలకు సాముదాయికముగను బ్రహ్మధంబు చేయించి ఫలానుభవంబు కలుగునంతకు ధర్మమ్ము ననుష్ఠింపఁ జేసిన యీసంపూర్ణ సర్వధర్మాధికారి యైనపువన త్రముండు సర్వత్ర సర్వదా సకలజనజేగీయమానుండగుట నతిశయంబేమి? ప్రియత్న శీలురకు నెందు నశక్యంబు నలభ్యంబు నుండఁబోదు. “గచ్ఛత్ప్రీతికాపంక్తి స్సముద్రీ మధిగచ్ఛతి”. ఆకాలంబునఁ దపశ్చక్రిచే సువర్ణరాసులు సంపాదించి యజ్ఞశాలలు, యజ్ఞ పరికరములు, దక్షిణలు సువర్ణమయములుగ నొనర్చి దేవతలు పరివేష్టించియుండ సర్వోత్తమంబుగ సత్ప్రాధ్వరంబొనర్చి సుప్రతిష్ఠఁబరఁగుదురు త్రభూపతియుఁ జతుర్దశజాతిరత్నములకు నిలకడయై ప్రపంచమున సిరిసంపదలతో సర్వాధికుండని ప్రశస్తి గాంచిన పాశ్చాత్యచక్రివర్తి యైనశశిబిందుమహారాజు ను సీతేజస్వియుండు నిస్తేజస్కు లైరి.



నానాదేశజను లప్పడప్పడు గూడుచుండిన నొండొరులవేషభాషలు, విద్యావైదుష్యములు, ఆచారవ్యవహారములు, వ్యాపారసరణులు, వ్యవసాయపద్ధతులు, మున్నగు నవి తెలియనగుననియు, ద్వేషభావ మడంగి స్నేహభావము ప్రబలుననియుఁ గ్రమముగ సర్వులకు నైకమత్యము ఘటిల్లుననియు నీయద్వైతములతో మనయువనాశ్వతరియుం డానాటి ధర్మవృద్ధులతో నాలోచించి మొట్టమొదట నిజకటకంబున “నానాదేశధర్మసభ్యమహాసభ” నొకటి ప్రవర్తింపఁజేసెను. రెండగునేట నయ్యది కన్యాకుబ్జంబునఁ బ్రవర్తిల్లే. మూడగునేటఁ గుశస్థలీపురంబునఁ దనర నాల్గునేటికి నర్మదాతీరస్థ మాహిష్మతీపురంబునకుఁ బిలువంబడియె. పంచమమునఁ గల ప్రితిమానవవ్యక్తిని ధర్మసభ్యత కర్హతకలదుగాన నానాట నామహాసభ బహుజనభరితమై సంక్షిప్తభువనమ్మునా వెలయుచుండెను. ఇట్లు ప్రితివర్ష ప్రవర్తమాన మగునమ్మహాసభకు మహర్షులు, మహారాజులు, ప్రితినిధులు, ప్రచారకులు, తదితరులు లెక్కకు మీటి వచ్చిరి. ఈతురీయమహాసభకు మాంధాత్మం డధ్యక్షుండుగా మున్న నిర్ణయింపఁబడెను. కాని యాతరుణంబున కతండు శరీరపరిస్థితి ప్రశస్తంబుగా లేనందున రాజాలనని సందేశమంపెను. అందుకు విచారమును దెల్పుచు వేటొకయధ్యక్షునితో నమ్మహాసభ యుపకృమింపఁబడెను. అం దొకమహర్షి సత్తముండు ప్రథమమున నాచారధర్మములను వ్యవహారధర్మముల నుపన్యసించుచుఁ గడకు-హస్తిపాద ప్రమాణమున కభిలఙ్గింతుపాదప్రమాణములు లోబడియుం

మన స్త్రీసర్వధర్మంబులు క్షత్రిసద్ధర్మమునకు లోబడియుండును. కనుక క్షత్రియుడు ధర్మనిరతుడై జనులను ధర్మము తప్పకుండ శాసించవలయును. శాసనభయంబు లేకున్న జనులు స్వధర్మములను జెల్లింపజాలరు. శాసనమునకు విధేయులైనట్లు జనులు సదుపదేశములకు విధేయులు కారు. శాసించునృపాలురు పల్కగురైనచో జనవితానమున కేకతాహాస మొదవును. ధర్మపు కుటువడి యభ్యుదయ మతిదూరమగును. పౌక్యతము మనయార్యజాతి నేటికి ట్లనేకత్వముతో నభ్యుదయము లేక హాస మొందుచుండుట కాబహునాయకత్వమేగదా కారణము! కావున సేతచ్ఛుభసమయమ్మున నస్మదేకతాభంజకంబైన వర్తమానబహునాయకత్వ ముజ్జగింప నేకనాయకత్వమున కియ్యకొని యిమ్ముహాసభ యిప్పుడు వెలయురాజమండలినుండి దక్షుం డైనధరణీశముఖ్యు నొకనిఁ జక్రివర్తిగా నిర్ణయించి చరితార్థమగుఁగాక" యని యిట్లుపపాదించి కూర్చుండెను.

అనంతర మధ్యక్షుననుమతితో మఱికొందఱు పౌముఖులు ట్లితులై బహునాయకత్వమునఁ గల్గినకష్టపరంపరలు వెలువరించుచుఁ బై నుపపాదనను బలపఱువ, నమ్మహాసభ యందుల కంగీకరించి చక్రివర్తినిర్ణయ మగ్రిమమహాసభ యొనరించునటులఁ దీర్మానించెను. కార్యక్రమంబు కడముట్టిన పిదప నప్పటికి నిలిపి వేయఁబడు నమ్మహాసభ మాంధాతృనాధిపత్యముతో ముందటివత్సరంబునఁ బ్రితిస్తానపురంబున జరుగునటుల నిశ్చయింపఁబడెను.

అథంగి నాసభారంగమున ముక్తకంఠముగ “బహు నాయకత్వము కనికీరాద”ని యొక్క మొగిని వెలువడిన యువ న్యాసములకోలాహలము “ఇప్పటినుపీశమండలమున మాంధాత్యమహీవరుండ మానసియుండ”ను తత్పథ్యప్రముఖుల సల్లాఖసంచలనంబును, “చక్రివర్తివదంబునకు సర్వశక్తుండైనమాంధాత్యుండ యర్హతయుండ”ను స్థానిక ధర్మసభల చాటింపును హెచ్చరికఁగొలుప సింహసస్థులై కూర్కుచెందురాజన్యలు మేల్కొని కొందఱు రోషకహంసితములైన చూపులఁ దమతమప్రజలపైఁ బఱపి “పేదవారికోపంబు పేదవులకుఁ జే”టనునట్లు దానఁ దమకన్నులక తాపంబుగలుగఁదలలు వాంచి తమపదములు కదిలంబుగఁ బెట్టుకొన ధర్మసభ్యులకుఁ దాళమువైచుచు వెనుకనుండి హంగుచేయ నారంభించిరి పలుకుబడిగలదని గర్వించుమఱికొందఱు భూపతులు నిజరాష్ట్రంబులోని ధర్మసభలను దప్పింపనపూని వానఁ బాల్గొనినమానవుల నెల్లఁ గఠినంబుగ దండింపదొరకొనిరి. దాన నుదాసీనులై యుండువారలుకూడ సభలయందుఁ జేరుటయగాక సైనికవర్గమునందుఁ దిరుగుబాటును దటస్థించెను. ఇంకఁ గొందఱు తమకేమియుఁ దెలియనటుల మేకపోతుగాంభీర్యముతో నూరకయుండిరి గాంధారేశుండు నయంగారుండును, మరున్నగర (మీరట్) ప్రభుండు గుమరుత్తభూకతియు, సింధుపతి బృహద్రథుండును, ఆంధ్రక్షీతీశుండు గు ససితుండును, గయానగరాధిపతి గయుండు నీయూర్వురు మాంధాత్యనిమాట చెవులఁబడినంతన తోఁకఁదొక్కినఁ ద్రాచుల పైగిరిపడుచు నొకనుండి కత్తిఁబెటుకుచుండిరి. కాని- ఆసంవత్సరమున

నాసభతీర్థానముతో నేకొందఱకోగాక తక్కినదొరల కందఱకు నేమియుఁ దోఁకుక యావ త్రాగినట్లయినది. వ్రజలకుఁ బాలుద్రావిన ట్లయినది.

ఇట్లుండునంతలో మరల మహాసభ జరుగుసమయ మాసన్నంబుకాఁగ నటఁ బ్రతిష్ఠానపురంబుచెంత గంగాయము నాతరంగిణుల నానుకొని వానిమధ్యప్రదేశమ్మంతయు నభి నవనివేశములతోడను సువిశాలమహాసభాభవనమ్ముతోడను నెంతయు నభిరామంబుగాఁ గన్పట్టుచుండెను. అమ్మహాసభాస్థా రంభ వాసరమున కటఁగల్పితని కాయమ్ములెల్ల నానావేషభాషా వర్ణాకృతుల వెలయుజనాభితో నిండిపోయెను. తత్పరిసరరిక్త ప్రదేశము లన్నియు, దుప్పలు, జింకలు, తగరులు, వారు వములు వహింపఁదగినయరదంబులతోడను, జిత్రాసనపరిష్కృతము లైనకుంజరఘటలతోడను గలకలలాడుచుండెను. గంగా యమునాసౌవంతికలయుభయ భాగంబులును, హంసాకృతిమనోహరములు మయూరరూపర మణీయంబులు శుకముఖితోభితంబులు ఓనమకిరతిమింగిలాకృతివిలసితంబులు నగునాకలతో నిబిడంబులై విరాజిల్లుచుండెను.

నాఁడు కరకరమని సూర్యుఁ డుదయించువేళకు సభాంగణమునందు మంగళతూర్యరవంబులు నెలంగుచుండ సభ్యులు పెందలకడ లేచి కాల్యక్తరవ్యంబులు ముగించుకొని మార్గమ్మునం దెడనెడ నమర్పఁబడినతోరణపట్టంబుల వెలయు “ఉద్ధరే చాత్మ నాత్మానం” “ధర్మం చర,” “ధర్మోరక్షతి రక్షితః” “ధర్మేణ లోకాః జయతీ” యను సువర్ణరసరంజితాక్షరము

తై నవచనంబులఁ జనువుకొనుచుఁ గౌతుకోడంచితాత్మలయి  
యరుదెంచి తద్భవనంబు నిరవకాశంబు గావించిరి. ఆతరుణం  
బున నాకుంచితకరసాదంబు నాలక్ష్మ్యమాణశిరస్కంబును  
నగుతత్సభాభవనం బౌసన్నప్రసవ యైనభూపురంధ్రగర్భం  
బునాఁ బొడగట్టుచుండెను. వ్రజాభ్యుదయకారణం బైనతా  
దృశపరిషచ్చరణాభ్యంతరంబు మహర్షిజన పత్యమాణస్వస్తి  
నాచనఘోషంబులు మంగళవాద్యవిస్వనంబులు, జయజయ  
ధ్వానంబులును మిన్నుముట్టుచుండ మహారాజపరివృతుండై  
మహేంద్రవైభవముతోఁ బ్రవేశించునధ్యక్షుని,

సీ. “తలిరుద్రాచారమువాని పలరాజు నలరాజు

నలరాజుఁ దెగడుసోయగమువానిఁ

బసిఁడిచాయలవానిఁ బగడంబుజగడంబు

జగడంబు గలమోవిసాగసువానిఁ

దళకుఁజెక్కులవానిఁ దులకింపుపలుకెంపు

వలుకెంపు లొలయు నవ్వొలుకువానిఁ

జికిలిచూపులవాని సిరిమించుదొరయించు

దొరయించుకొంచనాంబరమువాని

గీ. నొకపుంగలవాని మకుటకేయూరహార

కటకకుండలచాకచక్రములవాని

నమ్మహీజానిఁ గని లేచి యమితవినయ

సంధ్రమము దోచు నిలిచి” రాసమితిజనులు.

అంత గోపురమునకు శిఖరమెత్తిన ప్లాక్షితిపాలోత  
ముం డధ్యక్షపీఠంబు నలంకరించి యందఱు నాసీనులై మహా

భౌగ్యంబు లభించినట్లు పరమానంద మొందుచుండ మెల్లఁగ  
లేచి కర్తవ్యమున కుపక్రిమించి కృతమును శ్రావ్యముగ  
వైదికమంత్రములతో దైవప్రార్థనము సలిపినపిమ్మట స్వాగ  
తోపన్యాసముకాఁగ ధర్మసమితులసంగ్రహచరిత్రమును, ఆయ  
వ్యయఃపట్టికయును సభ్యులకు నందఁజేసి దేశకాలవర్తితులఁ  
బేర్కొనుచు మొదటినుండినేటివఱకు మాయాయుద్యమము  
నకుఁ బ్రజలేగాక ప్రజానాయకులు సైతము లోడగుచువచ్చిరి.  
అది యెంతయు శుభసూచకము. కాని మరుత్తమహిళాది  
వృద్ధ లీయదనున మాయందేగాక మనధర్మసమితులయం  
దును బద్ధద్వేషు లయి యుండు తెంతయు సంతాపకరము.  
ఎవ్వని మాయకృత్యంబుల తదీయద్వేషంబునకు మూలంబు  
కానోవు. (కాదుకాదు. అసూయయే మూలము-అనిసభలో)  
ఇయ్యెడ కరుదెంచియైన వానిని వెలువరించిన సవరించుకొని  
కృతజ్ఞుడ నగుచుంటి. వార కారు మతేరైనఁగానిం డాయ  
కార్యంబులఁ దెల్పిన దిద్దుకొనువాడ (సిగ్గు సిగ్గు. అనిసభలో)  
ఎవనివీపు వానికిఁ గానరాదుగదా! (అర్థక్షణమూరకుండి)  
కానిండు చూచుకొందము, ఇతముం దుపన్యాసకులు తమ  
కృతిఁదీర్చుకొందురుగాక, యనిమితముగ వచించి కూర్చుండెను.

పరిపాటితోఁ బరమర్షులు, పార్థివోత్తములు, కృతినీ  
ధులు పలువురు నానాధర్మములను జర్పించుచు సర్వజనీనము  
లైనమహోపన్యాసము లొసంగిరి. అప్పటికిఁ గాలాతీతం  
బగుదు నాటికాసభ విరమింపఁబడి మఱునాడు సకాలంబు  
నకు మరలఁ బ్రారంభింపఁబడెను. అందు సభ్యు లుత్కంఠతో

నెదురుసూచుచుండఁ దుదకు గతవర్షీయమహాసభచే నామో  
దింపఁబడిన చక్రీవర్తినిర్ణయము నిర్వర్తనీయమై ముందుకు  
వచ్చిన దాని సభ్యత్వండు వారివశ మొనర్చెను.

అంత మహర్షిగణమునం దొకవృద్ధుండు లేచి మైమఱ  
పున మరుత్రభూకతిపే రెత్తి యందుకు సభ్యత్వండు మాకు  
సమృతమనుచుండఁ దోడివారు సడివెట్టుచుండఁ బొరపాట  
నుచు విన్నవోయి చతికిలఁబడుదు మఱియొక మహర్షిము  
ఖ్యుఁడు లేచి దిటముగ మాంధాత్యమహిపాలుండు మాకుఁ  
సమృతుండనియె. అక్షణమ తత్పర్వవర్తులు పరమసంతోష  
మనిరి. అట్లనుచుండఁగనే మహారాజవర్గమునం దొక్కమహి  
పతి యత్థితుండై శశిబిందునృపాలుఁ దుచితుండనుడు నిరువురు  
మూగురు మా కామోదమనఁగ మాహిష్మతీశుండు మాం  
ధాత్యమహాశయుల మా కిష్టులనుటయుఁ దక్కిననృపాలు రేక  
ముగ మా కంగీకారమనిరి. వారట్లనుటయే తడవుగఁ బ్రతి  
నిధిబృందమున ముఖ్యుఁడొకండు లేచి మాంధాత్యమహారా  
జులే మాకు సమృతులని యొత్తిపల్క నాసమాజమువా  
రందఱు “అవు నవు”నని యేకగ్రీవముగ వక్కాణించిరి. తదు  
పరి నాయభిధానశ్రీయంబు తక్కినజనసముదయంబుసమ్మతి  
కనుప మాంధాత్యనిఁదక్కఁదక్కినవారిరువుర నం దొక్కఁడైనఁ  
దలంచువాఁడు లేకుండెను. “మాంధాత”యను నా పవిత్రీసం  
కేత మచటికంబములకు నావరణపటావళికిని బట్టినట్లు యా  
మార్గమువఱకుఁ దదంతరాళమున ఘంటారవంబుకరణి మా  
స్మ్రోయుచునే యుండెను. నమ్ముఁడు నమ్మకపొండు.

తదనంతరము మహర్షికులపతి మైనభృగుమహర్షి  
 యాచిత్య మాణాచించి తేచి యుపన్యాసవేదికపై నిలిచి-  
 “ధర్మనిరతులారా !! నే డియ్యెడ మనయందఱచేతును  
 నాయుష్మంతుం డైన యిమ్మాంధాత్మనృపాలుండు విశ్వమా  
 నవకళ్యాణకాంక్షతో భూతలమున శీకనాయకుండుగా నెన్ను  
 కొనఁబడిను. కనుక నతం డిప్పుడు మన కాత్మత్వఁబ్రొందు. అత  
 నికి మనము శరీరసమానులము. శరీర మాత్మకు విధేయ  
 మగుట సహజధర్మము. ఈక్షణమాదిగ నవంచనత నాతనికి  
 విధేయులమగుట మనకు సహజము. అట్లువిధేయతాశాలుల  
 మైనమనకుఁ దగినతుష్టిపుష్టులఁ గూర్చు టాధర్మమూర్తి కుచి  
 తంబు. ఇంతకుము న్నిరీతి దక్షుండులేక పెద్దదెక్కు లేనిపిన్న  
 ల్లు తల కొకచందమై యెంతయు నిడుమలఁబడుచుంటిమి.  
 నేటికాయుడుమలు తుదముట్ట నేతాదృశనాయకలాభమ్ము  
 సమకూర్చినజగన్నాయకునకు వందనశతంబు లర్పించుచు నీచ  
 క్రివర్తికి సముచితసన్మానంబు జరుపుట మన కగ్రిమవిధి. అది  
 నిర్వృత్తంబగుడుఁ దదనంతరకృత్యం బతండ తీర్పుఁగాక ”  
 యనిపలికి యందుకు సభ్యులు కరతాశంబులతో సమ్మోదంబు  
 తెలుపుచుండ నటనుండి కదలి పార్వపీఠంబున సమర్పియున్న  
 సువర్ణకలశంబు గైకొని దగ్గఱ కరిగి తేచినిలిచియున్న మాంధా  
 త్మనిశిరమ్మునఁ దత్కలశాంతర్గతసురభిశబలంబు నాభిషేచనిక  
 మంత్రీమ్ములు పఠించుచుఁ బోక్షించి, యంత సన్మానసంఘా  
 ధ్యక్షుండు సంతసమ్మునఁ జనుదెంచి ఫాలంబునఁ దిలకంబును,  
 గళంబున “ జయ మాంధాత్మసార్వభౌమా ! జయ ” యను



నక్షరరూపమ్మున నిర్మితం బైనమంజులకుసుమహారంబును,  
వేలను జక్రివర్తి వదచిహ్నిత మైనయంగుళీయకమును నలం  
కరించి శ్వేతచ్ఛత్రచామరయుగళంబుల ఘటించి సన్మానింపఁ  
గరముల మహర్షిజనులు వేదోక్తముగ నాశీర్వదించి మంత్రా  
క్షత లొసంగి సత్కరింపఁ గేల్పెనుల్చి సన్మానసంఘనాయకుని,  
గేల్పొడ్చి మహర్షిగణమును గారవించి గురుత్వగౌరవముతోఁ  
దనపాదగ్రహణముచేయ వ్రాలువానిని 'జాలు, సంతసమయ్యె,  
స్థిరో భవ' యనుచు సింహాసనమ్మునఁ గూర్చుండఁబెట్టి యభి  
నందించెను. ఆసమయంబున సభ్యులందఱు నానందాతిరేక  
మ్మున నొక్కసారి 'జయ మాంధాతృసార్వభౌమా ! జయ'  
యనుచుఁ గీర్తించుచుఁ గరతాశధ్వనులఁ గావించిరి. నానావిధ  
మంగళతూర్యములు చెలంగెను. గంధర్వవ్రతిమలు కుసుమ  
వృష్టి గురిసె. చల్లని సురభిశవాయువులు మెల్లఁగవీచినవి ఏత  
న్మహోత్సవంబుతో నీరీతి నాసభాభవనమ్మానందభవనమయ్యె.

అనంతర మా సార్వభౌమునకుఁ బ్రీతిప్రాసపురీశుండు  
మహాభౌముండు మేనమామ యగుకతన, శశిబిందుడు శ్వశు  
రుం డగుకారణమునను వెలలేనియుడుగరలు చదివించి కొఁగి  
లింపులతో గారవము చూపి కృతకృత్యులైరి. మాటియుఁ  
దక్కినధరణీశమండలి తగువిధంబునఁ గాన్కలు చెల్లించి తచ్చ  
రణసఖిదీపులు నిజకీరటమణిదీప్తులతోఁ జెలిమిసేయ సాష్టాంగ  
మెఱఁగి చరితార్థులైరి.

ఈరీతి నాచారంబుతో మున్ను వాచనికంబై యపూ  
ర్ణావయవం బగుచక్రివర్తిత్వము, సంపూర్ణావయవంబై

చెలంగ సరత్నాకరకట్టణ మగుకృధివీరలమెల్ల స్వాధీనంబు  
గాఁగ నొక్కనాటితో నుత్తరధృవింబుమొదలుగ దక్షిణ  
ధృవింబువఱకుఁ గలనరపాలుర నెల్లరను నాశీలవంతుండు  
శాసింపఁగలెను.

తత్ప్రత్యధరణీశబృందము శిష్యధంబున నుపాయనంబులు  
వెట్టి వీశంవదత్వమును బ్రదర్శించి విజాననోపవిష్టంబు కాఁగ  
నాసార్వభౌముండు, అల్లుండని శశిబిందుండును, మేనల్లుండని  
మహాభౌముడును, మురియుచుండ, ధరాధిపులు కొందఱు  
జ్ఞాతియనియు, మఱికొందఱు బంధువనియు, నింకఁగొందఱు  
సహచరుండనియు, కేటొకకొందఱు సహపాతియనియుఁ జెప్ప  
కొని సంసిల్లుచుండ సభ్యులు మాసభాధ్యక్షుండ సార్వభౌ  
ముండని యుప్పొంగుచుండ, మెల్లగ సింహాసనంబు దిగి నర్వు  
లకు సమ్మోదకరంబుగ నిట్లు పలుకఁబోడఁగెను.

“అస్మత్ప్రాణభూతులాగా ! అస్మజ్జీవితకాలంబులో  
నీయది చిరస్మరణీయ మైనయత్యుత్తమవాసరంబు. ఇమ్మహీ  
తలంబున మానసియు లగువృద్ధుఁహీపాలు రెండఱొ యుండ  
మన్నితయుచ్చపదంబునఁ జెర్చి నిరతిశయసమ్మానంబు  
గాపించినమీయపారప్రేమ కేము బహుకాలము విధేయులమై  
యుండవలసియున్నది. ఈయల్పమానవాధిష్ఠిత మైనయేతన్న  
హత్వంబు భవదారోపితంబగుట దానికీ దగునాధారఘట్ట  
గల్గించుటయు భవదృఢంబు. కాన సార్వభౌమసంకేతితుం డైన  
యీయనుజన్తునను సముచితోపదేశంబులు నలుపుచు వలయు  
పనులు గొనుచుండిన నెంతయు శుభావహంబగు. అగ్రజన్ముల

యుఁదేశప్రాశస్త్యంబై యనుజన్మలయనుష్ఠానంబులు శుభా  
వహమ్ములగుటకు మూలము. ఇది యెల్ల రెఱిగినదే. అను  
భవరసికు లగుమీకు విశేషించి వచింపఁబనిలేదు. మున్నుభృ  
గుమునీందు) లానతిచ్చినట్లు మతాచారభివృత్తులం దేశత్వము  
లేక యేకజాతీయులమయ్యు భిన్నజాతీయులట్లు నానాత్వ  
ముతో నుండుమన మీతరుణంబున నేకాయనచరులగుట జగ  
న్మంగళము. ఈదృశకల్యాణంబు ఘటించినవిశ్వంభరునకుఁ  
గృతజ్ఞతాసూచకంబుగ వందనశతంబు లర్పించుచు నిమ్మహా  
సభ ముందు కయోధ్యానగరంబున జరుగఁదలఁచి యిప్పటికి  
ముంగించుచున్నవాడను. ఇట్లని మహర్షివరులశాంతిమంత్ర  
ములు, కుశీలపుల మంగళగీతములును బ్రవర్తిలుచుండ నట  
నుండి కదలి, కట్టాయితం బైనమహాగజాబు నధిరోహించి  
నిజవాహనారూఢులై మహారాజనుండలి తోడరా విడిదల  
కరిగెను.

మఱునాఁడు తత్పురాధీశుండు మహీశులతో మాంధా  
త్యనకు మహావైభవంబడర విందుజరిపెను. ఆతరుణంబునఁ  
గూడినరాజులోక మంగారుని యాగడంబును, మరుత్తరాజ  
న్యని విరూపతను, అసితగయాంగబృహద్రథభూకతుల యహం  
కారము నడంప నివృడ తలకొనుట యుచితంబని వ్రసంగింప  
నీమతియతుం డావల్కులకు హర్షముచూపుచుఁ దొందరపాటు  
దేనికిని దగదు. నిదానంబున నన్నియు సులభంబు లగును.  
కాలక్రమంబుతో వారిమనంబులును మార్పుచెందవచ్చుఁ  
గావున నింకఁ గొన్నిదినంబులు చూచి యావలస్థిగతు లారసి

పర్తింతము. ఇప్పుడ తలకొనిన నవశ్యము జననాశము సంభ  
వించునని వారికి శాంతముగ సమాధానంబు పల్కెను. అంత  
నందఱు సరసాలాపంబులతో నానొద్దు పుచ్చి మహాభామని  
తుదిమన్ననలతో నిజనివాసంబుల కరిగిరి.

## పం ద్రెండవ ప్రకరణము.

—:0:—

అనంతర మాయువనాశ్వనందనుండు మంత్రిసామంత  
దండనాయకపౌరశ్రాముఖులు మహానందంబుతో నెదురు రా  
నిజకటకంబు చేరి కర్తవ్యప్రణాళికావిచారముతోఁ గతిపయ  
వాసరంబులుగతింప జనుల నానాదేశనడవడులు కృషివాణిజ్యా  
దిపరిస్థితులు తెలిసికొనుటకును, అందందుఁ గలగనులు, ఆకర  
ములు, నదులు, జలపాతములు, తటాకములు, అరణ్యములు  
మున్నగువిశేషంబు లారయుటకును, ఏయేకృతుల కేయేస్థా  
నంబు లుచితంబులగునో తెలియుటకును, అవిధేయులను విధే  
యులుగా నొనర్చుటకును, అజ్ఞానుల కనుకూలోపదేశంబులు  
సలిపి సుజ్ఞానంబు ఘటించుటకు ననుకూలం బగు ననునందేశము  
తోనొకదినంబున జనపదోపద్రవంబు గలుగకుండ మితవరివార  
ముతో బయలుదేరి పూర్వదిశాభిముఖుడై గ్రామానుగ్రా  
మంబుగఁ బయనంబొనర్చుచు నడుచునడుచు గౌరవించి కాన్క  
లొసంగవచ్చిన జనకూటంబులకు ధర్మంబులు శాసించుచుఁ

జేరినధనసంచయ మాయాస్థలీయధర్మసంస్థలకుఁ బ్రజాసహ  
కారంబు కావించ వశముచేయుచుఁ గాశీపురిఁజేరి యాత్రని  
మన్ననలం గొని ఫల్గునీతీరమం దున్నగయానగరంబు చేరు  
వకుఁ జనుటయు దాని కేలిక గయుం డనువాఁడు సార్వ  
భౌమునిరాక విని సమయంబు చిక్కెనని సంతసిల్లి “కోసలేశా!  
అస్మద్దేశమునఁ ద్వదీయధర్మశాసనములకు స్థలము దుర్గభంబు.  
తొలఁగి చనుము. తూరుడ వగుదేని సమరవిజయివై బిరుదు  
చెల్లించుకొనుము. రాజ్యము వీరభోజ్యము ” ఇట్లని సందేశ  
మంపెను.

ఈమన్నీఁడు గయానగరంబు రాజధానిగాఁ బూర్వ  
దిగ్భాగంబున గంగానదీవటకుఁ గలనేల నేలుచు యజ్ఞపరా  
యణుండై యగ్నివేలుపు ననుగ్రహంబుతో నపారధనద్రవ్యం  
బులు వడసి క్రజలు వంటలులేక కూటిపేదలై చడువుసంధ్యలు  
దూరమై కశుప్రాయమగు వ్రతించుచుండఁ దదభ్యుదయఃసాధ  
నంబులు గమనింపనైనఁ జిత్రంబువెట్టక జన్మంబు లొసర్చి  
పేరుఁగన్నకర్మిష్టుఁడు. ఈయలంకిర్మిణుఁడు మాంధాత్య నిజా  
శ్రితులనడుమ జన్మం బొక్కటియైనఁ జేయనేరనియసమర్థుఁ  
డనియు దేశద్రోహియనియుఁ గళటవర్తనుడనియు శౌర్య  
హీనుడనియు దీనజనానుగృహీతసార్వభౌమబిరుదుండనియు  
నింక ననేకవిధంబుల నిచ్చవచ్చినట్లు దూషించుచు సమర  
పరాజితునిఁజేయునిచ్చతో సన్నద్ధుడై సమయము వేచియుం  
డెను. ఈతని యనుచితవర్తనమునకు మున్న కటకటంపడు  
వారాష్ట్రీయకౌజ లీసందేశమునకు ముఱింతకటకటంపడిరి.

అధీరజనాగ్నినియు నాసందేశమ్ము విని, ఓహో శ్రుతి  
మించి రాగానఁ బడినది. ఇయ్యెడ శూరమాని యగునాతని  
శుభదేశమ్ములు శాంతిఁగొలువఁజాలవని యెంచి “గయేశా!  
జగమున సూర్యకిరణములకైన లభింపనియిరవు లుండిన నుండ  
వచ్చు. మదీయధర్మశాసనములకు లభింపనియిరవు లుండఁ  
జాలవు. ఈసూర్యుండు భవాదృశమందేహబృందముపొడ  
వడంచి నిర్నిరోధముగ నిజశాసనాంశువుల సర్వత్ర చొప్పించి  
సార్వభౌమవదంబు చెల్లించికొనును. రాజ్యంబు వీరభోజ్యంబు  
యగుఁగాక. సైన్యములను సమకూర్చుకొని సమరమునకు  
వచ్చుట శక్తిహీనత. శక్తుండ వగుదేని ధనుర్మాతృసహ  
యుండ నగునాతో నట్టిడనై యొక్కరుండ వని కుటికి పొడిచి  
గెలువుము. ఇరువురిమూలమున జనించుజనాత్యయంబున కే  
నోర్వ. ఇందు కశక్తుండవేని యొదిగియుండుము. ఈతరునఁ  
బ్రీతిసందేశ మంప నతం డద్దాని విని మండిపడి ‘ఔర! పిట్టకొం  
చెమైనను గూత ఘనమైనదే! అగ్నిదేవునిమెప్పువడిసిననాముం  
దటనా వీనిబెదరింపులు? నాపోటురుచి యెన్నఁ డెఱుఁగఁడు.  
ఒకసారి చవిచూపెద’ నని కల్కుచు నట్లశానిమ్మని మరలఁ  
జెప్పిపంపి యానాటికూరకుండి మఱునా డూరివెలువలఁ గద  
నరంగంబు చక్కచేయించి పురోహితామాత్యకళత్రపుత్రులు  
బవరము వలదని యెంతవేడినను మానక విల్లమ్ములు పూని  
యుద్ధమునకు సన్నద్ధుండై వెడలెను. తత్ప్రదేశంబునఁ బౌర  
వ్రాములు రాజబంధువులు సేనాకతులు మంతులు ప్రేక్షక  
వదంబు నలంకరించియుండ నీవీరవ్రాతీవీరులు రథస్తులై కలహం

బున కుకక్రిమించి యాచారంబుచొప్పున గోత్రినామాంకితము  
 లైననారాచముల వైచికోని శరలాఘవముఁ జూపుకొనుచు  
 నొండొరులపైని బాణవర్షము కురియించిరి గయుండు  
 విడిచిన బాణంబు లన్నియు మాంధాత్మనిమార్గణమ్ము  
 లచే దుగ్రింపఁబడుచుండెను. ఇతండు విడిచిన యమ్ము లూరక  
 పోక ప్రత్యర్థిమైమరువుఁ దూటి వెనుబడిపోవుచుండెను. ఇట్లు  
 జరగఁ గొంతవడికి గయుం డలసిపోయెను. తనపైఁ దప్పివడిన  
 బాణపాతములవలన విరోధిబలహీనుం డగుటఁ దెలిసి యతనిఁ  
 గడతేర్పఁ గాంక్షింపక యెఱకలు నొంచి సంగరవిముఖుఁడై  
 సంకల్పించి శూరవిలాసంబుఁ బాటఁదొడఁగెను. అంత నతం  
 డును మించినరోషముతోఁ బది పదునై దిరువది - ఈవరుస  
 పాడితూఁపులు వైరివక్షంబు దూటఁ బఱపుచు నతనిరథరథ్య  
 సారథి కేతనమ్ములఁ దూలఁగొట్టుచు నంతవడికి నెదిరి కందినచాడ  
 పొడగానమి కచ్చెరువొందుచు నాతనివృద్ధర వేదనమున మిగుల  
 నొచ్చియుఁ బల్లులిగువున నిలిచి చాలసేపు సమరంబు నలిపి  
 చివర, కంగ సంధులనుండి యస్రింబు లురుల సత్వహీనుండై  
 స్ఫుతిరహితుండై స్వందనమున వ్రాలెను. ఎన్నటికైన నహం  
 కారము హానితేక మానదునుడీ. నూతుం డరదంబు పజ్జకుఁ  
 దప్పించి నిలుప మంత్రిమొదలగువారు పఱతెంచి శైత్యోప  
 చారములు సలిపి యెంతతడవునకును హెచ్చరిక కలుగనందున  
 నృపుని నగరునకుఁ గొనిపోయిరి. మాంధాత్మండును క్షత్రీ  
 కర్మం బతిక్కూరంబని నొచ్చుకొనుచుఁ దనపటకుటీరమున  
 కరుగఁ దక్కినవారు తమతమ యిరవుల కరిగిరి.

అనాటికయ్యంపుపాచితంబుతో దురభిమానపాపంబు  
 దూరీకృతంబుగాఁగ నన్ముహేశుండు నాలవనాటికిఁ బ్రేమ  
 లాత్ముడై యపారసువర్ణంబు లుపాయనంబుగఁ గొని  
 మాంధాతృనికడ కరిగి వాని నర్పించి మాంధాతృపార్వ  
 భౌమా ! మన్నింపుఁ డనుచుఁ బాదంబులఁ బడుచుండ నతం  
 దాతనిష్ఠాదరముతో బాహుద్వయింబట్టి పార్వ్యప్రేతంబునఁ  
 గూర్చుండఁబనిచి తత్ప్రదేశ మవడక్షిణముగ నొనర్చి యిట్ల  
 నియె.

జనవరా ! మీకన్నులయెదుటఁ బుట్టినమేము మీకుఁ  
 దెల్పఁదగినవిషయము లుండవు. అయినను బ్రజావశంవదుల  
 మగుటఁ దదీయక్షేమముకొరకుఁ గొన్నివిషయంబులు మీ  
 స్మృతిపథంబునకుఁ దెచ్చువారము. తొల్లి పుడమిదొరలు కలు  
 పురు స్వకీయక్షేమలాభసంపాదనమాత్రీమ్మునన సంతృప్తినొం  
 దుచుఁ గాలముగడపిరి. తత్పద్ధతియ తదర్వాచీనపార్థివులకుఁ  
 బరిచితమైరాఁగ మీరును దానిన యనుసరించితిరి. కృజలను  
 బాలింకఁ బాడమినమనకు స్వకీయశ్రేయస్సంపాదనముతోడఁ  
 సమయముచెల్లించు అంతయు ననుచితంబు. తొల్లింటిప్రజా  
 సముదయంబు ప్రజోధము లేక మూఢప్రాయమైయుండ నెవ  
 రెట్లువర్తించినను జెల్లినది. ఇక్కాలమున నట్లుగాక కృతి  
 మనుజునకును, దా నెవ్వఁడు, తనకర్తవ్య మేది, తనకుఁ  
 గూర్చువాఁ డెవఁడని యారీతి విమర్శనదృష్టి యేర్పడి  
 నది. ఈతరుణమందుఁ గూడ ననర్థకమైన తొల్లింటిపుం  
 తనే పోవుచుండుట మిగుల వెఱ్ఱితనము ఈదృశాస్మన్నాయ



కర్తవ్యమును జనవితతి యేలాభమును గోరి యనురాగిల్లును ?  
 ప్రజానురాగంబులేని పార్థివునకు బలాయుర్దాయములు  
 పూర్ణానుస్వారము లనుట మీ రెఱుంగనిది కాదు. తపోబలం  
 బు కలిగినఁ బ్రజానురాగంబుతోఁ బనియేమి యనుట పరమై  
 కాంతులకుఁ బాడి. ప్రజాసంబంధము కలమీకుఁ బాడి  
 గాదు. కావున నిపుడు స్వధర్మనిరతులై ప్రజలను ధర్మ  
 పరులుగా శిక్షించుచు వారికి నభ్యుదయ మొదవించుకార్య  
 ములు గావింపఁ బూనవలయును. దానఁ బ్రజలకును బ్రేమ  
 చకమునకును మాకును బరమామోదంబు కలుగు. అదియే  
 మీకుఁ బరమశ్రేయంబు. ఇప్పుల్కు లాకర్ణించి నిద్రానంపి  
 మేల్కొందిన ట్లానృపాలుండు ముఖంబు నూర్చుకాంతితో  
 మెఱయ, “మహాత్మా ! మాక్షేమంబుగోరి యంతవట్టు కర్త  
 వ్యముతెల్పి యనుగ్రహించినందుల కెంతయుఁ గృతజ్ఞుండ.  
 ఇంతకుమున్ను గతానుగతికర్తవ్యధూమంబు మా కన్నులఁ  
 గప్పివైచి కర్తవ్యమార్గమును గాంచకుండఁజేసినది. ఇప్పుడు  
 భవత్ప్రబోధానిలమ్ముచేత నది దూరాపసారితముకాఁగఁ  
 దన్నార్గంబు సుదూరము విశదముగఁ గన్పట్టుచున్నయది.  
 అవశ్యము భవదుపదేశానుసారముగఁ బ్రవర్తించువాడ ”  
 నని వినయంబుతోడఁ బల్కుటయు “మంచి ” దని  
 యతని సక్రమంబుగ వీడ్కొలిపెను. ఇట్లప్పుడీ నాయకుం  
 డీగయాఖ్యమహాగజంబు లోఁబఱచుకొని మఱునాఁడు తత్పు  
 రంబున మహాసభఁగావించి యందు సర్వజనులకు సంతోష  
 కరమ్ముగఁ బ్రవృత్తిధర్మములనుగుఱించి మహాోపన్యాస

మొసంగి యటనుండి కదలి మార్గచుధ్యమున నడులఁజూచుచు  
 నడవుల శోధించుచుఁ గొండల గుర్తించుచు నగరంబుల నిల్పు  
 చు నందందు నూతనధర్మసమితుల నిల్పుచుఁ గ్రమముగ  
 గంగాస్రవంతి నుత్తరించి యవల కరుగుచుండ నచట సైన్య  
 సమేతుండై యంగరాజు కయ్యంబుగోరి కాలుదువ్వుచుండెను.  
 అంత నచట నిలిచి తత్సైన్యంబు తిలకించి, ఔర ! ఈముష్క  
 రుఁడు తనయనూయానలంబునకుఁ దన్నేగాక యిందట నింధ  
 నంబులుగఁ జేయుచుండెగదా ! పంచేద్రీయవిశిష్టులైన  
 వీరందఱ నే నెట్లు బవరంబునకు బలియిచ్చువాడనని కొం  
 డొకవగచి కాని మ్మిట్లు గావించెదనని నమ్మినబాటుల నలు  
 వుర రావించి తదీయసేనానులకు వ్యక్త్యనురోధముగ విత్తం  
 బులు, డేత్రంబులు, ఉద్యోగంబులు కోరిన ట్లానంగువాడ  
 నని చెప్పి పంపి చరితార్థుం డయ్యె.

రెండవనాఁ డుదయంబున సంగరంబు సమారంభ మగు  
 టయు సేనాపతులు సమయమునకు ముఖము తప్పింప మాం  
 ధాతృనియంపజల్లునకుఁ దత్సైన్యంబులు నిల్వలేక విఱిగిపో  
 యెను. అంగునకు సహాయులై చనుదెంచిన రాక్షసయు  
 లొక్కుచుండి నూడి కుఱుక వారి నందఱ నీయకావనాశ్వుండు  
 వాగ్భాణములతోడను వాడిములుకులతోడను వికలమనస్కు  
 లుగ వికలాంగులుగఁ జేసి చెదరఁగొట్టి యంత రోషకషాయి  
 తాత్పుండై యంగరాజు తనపై బాణపరంపరలు విగుడ్ప వాని  
 నెల్ల నడుమన ఖండించి యూవిల్లుఁ దునిమి వేళొందువిల్లు  
 గొన దానిని ద్రుంచి విరఘుజేసి గదాహస్తంజైనవానిదాచును

గడఁబూని యొక్క పెట్టునఁ దాఁకి యాగదను దుత్తునియలు  
గఁ గొట్టి, యుగ్మిండ్లై మల్లయుద్ధమునకుఁ గడఁగుమారు  
తునివరికరము బంధించి భుజాస్ఫాలనం జూనర్చి పెట్టునఁ దాఁకి  
యోధులు రిచ్చవడిచూచుచుండఁ బెద్దయుంబొద్దు పెనఁగు  
లాడి కొనకు రేకెత్తినరోసంబుతో నువ్వెత్తుగ నెత్తి నేల  
వైవ నుంకించుచుండ వేగిరముగ సచివప్రేరణమునఁ జనుదెం  
చిన యతిని సతీసుతులు “రక్షింపుఁడు రక్షింపుఁ” డనుచుఁ  
బాదములపైఁబడఁగ నాదయాళువు ప్రాణావశిష్టుడై చేష్టలు  
దక్కి యుండువానిని విడిచివైచెను.

అత్రతీ నలిపిననిమ్మవండువలె నంగరాజును, దించిన  
నిమ్మవండుపగిది మాంధాతృమహీపాలుండును నొక్కచుం  
డిరి. అంగునిగదాప్రహరములకును బిడికిటిపోటులకు నన్యం  
డైన నీపతికు యమపురియందుఁ బ్రాతఃకాలపుగా నుండు  
వాఁడు. మునివరు లొసంగినవరప్రభావమో భృగుమాని  
యనుగ్రహించినరసలేపంబుమహిమమోగాని యామల్లయు  
ద్ధమున మాంధాతృశరీరము మృదితమైనకొలఁదియుఁ బుటపాక  
శోధితసువర్ణచ్ఛాయలం దెగడుచు మిసమిస మెఱయుచుం  
డెను. అట్లుండ నచటివా రెల్లరు నివ్వెఱఁగు దోఁత విక్రమ  
గన్నులఁజూచుచు “ఇతం డేదేని కారణాంతరముచే భూతల  
మునఁ బాదమిసదేవవరుండు కావలయు. కాకున్న నీపోడిమి  
యీశక్తి యీతేజము మానవమాత్రున కెట్లుగల్గు” నని  
వినుతించిరి.

విడిచిపెట్టిన రెండుగడియల కొకింత తేలుకొని యంగ  
రాజు విశ్రాంతిగొనునావీరవతంసుని డాసి సార్వభౌమా !  
క్షమియింపుడు. మానవుడనుభవించిగాని విధేయుండుకా  
డనుట తమకుఁ దెలియనిదిగా దనుచు నతనికి సాగిలఁబడి  
మొక్కి యాక్షయతాగుణభూషణుడు లేవనెత్తి గారవింపఁ  
బురంబునకు దయచేయుడని ప్రార్థించి, 'మంచిది జేసటికిఁ  
జూచుకొందము. నేటికి విశ్రాంతిగొనుఁ' డని వీడ్కొలువ  
నపరివారుండై స్వభవనంబునకుఁ జనియె. మాంధాత్యండు  
స్వశినిరమున కరిగెను.

ఇట్లమ్మానవనాయకుం డంగమహీనాయకు నాత్మా  
ధీనుఁ జేసికొని తదాప్రీత్యప్రజాసముదయంబు లొసంగు  
స్వాగతపత్రము లందుకొనుచుఁ దద్విషయం బతిక్రమించి  
దుర్గమశైలకాంతారములఁ గడచి భర్మదేశంబు సొచ్చి యుచటి  
మన్నీల మన్ననలు గొని యందందుఁ జరించుచు నచటనుఁ గల  
వీంత లారసి యటనుండి కశ్చిమంబునకు మరలి నేటిబుగాళా  
ఖాత మానాటికిఁ బెద్దభూభాగమైయుండ నయ్యెడఁ గల్లుజన  
పదంబులజనులకుఁ జక్షురానందమొదవించుచుఁ గ్రమముగ  
నాంధ్రావనిం బ్రవేశించి తత్పరివృథుం డసితప్రభుండు తన  
రాష్ట్రంబున నడుగుపెట్టక తొలఁగిపోవున నామదానభేదం  
బులతో స్వాధీనుండుగాక యుండునతని దండోపాయంబుతో  
డన దరికి రప్పించికొని యరిగావుగాఁజేసికొని యవల దండ  
కాటవిని దాటి చని యపరసముద్రితముఖ్యకట్టణముల  
విలొకించుచుఁ గుశస్థలీపురంబుఁ జేరి యట శ్వశురునింట దిన

త్రయంబు విశ్రాంతిగాని సింధుదేశంబునకుఁ జని తదధీశుండు  
 బృహద్రథుండు సింధునదీతటంబున సైన్యసమేతుడై సమరం  
 బునకు మోహరించియుండ నతనిస్వబలకరబలతారతమ్యంబు  
 విచారించని మొఱకుండనంబునకు వగచి విధానం బన్యంబు లేమి  
 ధనుర్ధరుడై సాంగ్రామికరథంబు నధిరోహించి సన్నాహం  
 బుతో వెడలి ముందుఁ జేరియున్న బలంబు పురివిచ్చిపాఱి నిశిత  
 శరపరంపరలఁ గ్రుచ్చుచుఁ దన్మధ్యంబుగ నరదంబు నతిజవం  
 బుగఁ దోలించికొని పోయిపోయి యెదుట సఃసిద్ధుడై  
 యుండుశత్రువును మార్కొని శరలాఘవంబుఁ జూపుచు  
 సారథిసహితంబుగ రథరథ్యకేతనంబులఁ గూల్చి విరఘఁజేసి  
 యతండు వేటొకరథంబుతో నాయితంబై వచ్చునంతలోఁ గవి  
 యవచ్చిన దళవాయిగమి విఱిగిపాఱి నెనలేనికడిమిఁ జూపి  
 తదీయాంగంబుల నొంచి మరల మహారోషభీషణుడై మార్కొ  
 నుబృహద్రథునితోఁ బోరు సాగించి వంగిన వంగుచు  
 వ్రాలిన వ్రాలుచుఁ దొలగినఁ దొలఁగుచు నిలిచిన నిలు  
 చుచు గుక్కతిరుగకుండ వీరవిహారంబు సలుపుచుఁ దన  
 యురవడికి నిలువలేక పారఁజూచునవ్వగతుని బట్టి బంధించి  
 శరణుచొచ్చినఁ గరుణించి విడిచిపుచ్చి నిజాగమనంబునకుఁ  
 గాంక్షించువశజలను సంతోషపెట్టుచు నారాష్ట్రంబు మించి  
 యుత్తరభూములకుఁ జనుచు మరున్నగరము (హిరట్) దరి  
 కరుగ మరు త్రభూపతి యిట్లుసందేశ ముపెను.

“మాంధాత్యకుమారా! శైశవమాదిగ సంతోషకరం  
 బైన త్వదీయచరితం బిప్పుడు వృద్ధుల మైనమావిషయంబునఁ

గూడ నిశ్శంకముగఁ జరించునీతెంపరితనముతో విచారకర మగుచున్నది. సాష్టాంగప్రణతులకడ సార్వభౌమపదంబు చెల్లించుకొనుట శ్రేయంబు. కావున సాహసింకక యాలోచించి ముందడుగువెట్టము. విశేషించి తెలుఁగఁ బనిలేదు. వివేకవంతుల కించుకసూచించినఁ జాలు” ఇది విని యామృదుతిరస్కారమునకు మందహాసమొనర్చి మరల నిపుణంబుగ నిట్లు చెప్పిపుచ్చె.

“పితామహా! మీరు వృద్ధులు. తపస్విద్ధులు. కృతు ధర్మక్రియాబద్ధులు, అలంకర్తృణులు నగుట నెల్లరకు వందనీయులు. అయినను జనుల్లు, తురీయావస్థకుఁజిక్కిరనికాబోలు భవదీయశాసనంబుల సరకుసేయకున్నారు. అది మనకు సహింపరానిది. కనుక శాసనతిరస్కారమచేయు జనులను శాసనబద్ధులుగాఁ జేయుట యస్మత్సంకల్పము. మీకుఁ దదాభ్యరంబు తగ్గింప నందుల కేము పూనితిమి. చిన్నలు సకల కార్యములు సర్దుకొనుచుండఁ బెద్దలకుఁ బరమామోదమకదా! సాయంసమయమున నాదిత్యుండు నిజమయూఖముల ననలున కధీనమొనర్చిన ట్లిప్పట్టున భవదీయశాసనసామర్థ్యంబు నస్మదధీనమొనర్చి సుఖులగుడు. దాన నెల్లరకు శ్రేయంబగు. ఇచ్చుకొలది వెచ్చించికొన నీశ్వరుం డనుగ్రహించినయష్టాశదంబక్షయమై వేలయుచుండ మనుమలు చూడకున్న మీ కేకొదువయుఁ గల్గబోదు. మీరు మేము నెల్లరము సాష్టాంగ ప్రణతులమై సార్వభౌమత్వ మాసర్వేశ్వరునకే చెల్లించుము. అది మనకు వలదు. ఈయదనున వృద్ధదశాసులభ మైనరోసం

బుమికు విశేషశ్రేణివహంబు కాకుండుగాక "యని చెప్పి పంప నాక్షి తీసుండు దానిని విని పరిహసించినట్లు భావించి విజితపురందరుల మైనమ మ్మియర్భకుండా పరిహసించునది ! మేము వృద్ధులమట- తాను యువకుడట- చూచెద వాని యాననకటుత్వము ! అనుచు మీసల మెల్లివైచుచు "గాని మ్ము, సమరరంగమున జనుల శాసించుగలసీసామర్థ్య మొకింత మొదటఁ బరికింపవలయు. సన్నద్ధుండవగు" మని మరల వార్త సంపుటయు నది విని మాంధాత్యుండు "ఓహో ! పరిపక్వ భావోద్యోగంబు గాఁబోలు నిది"యని కన్ను లింతలుగాఁ గను బొములు పైకెత్తి తల వంకించుచు "సరి. ఈపరీక్షా సంపర్కము మనయరుపురకే పట్టియుండవలయు. మీరు పరీక్షకులు. మేము పరీక్ష్యులము. ఇంతియ. ఆయితము కండు." అని వెండియు వార్త నంపెను.

ఆవార్త విని సతీసుతసామంతమఁతు (లేంత చెప్పినను వినక మఱునాఁ డుదయంబున సమరంబునకుఁ జని పోరుచు మధ్యాహ్నము కాకముంద మందవేగుండు యంతకంత కగ్గలం బైనయమర్షవశంబున మోపెట్టినబాణా సనంబు మిక్కుటముగాఁ దివియుడుఁ జలేల్మని గొనయంబు తెగఁ బెట్టుతప్పి వింటికొప్పు ఘెల్లనఁ బెడతలకుఁ దాఁక దానివిసరుతోఁ దేరునుండి దిగు వకుఁబడి మూర్ఛిలైనను. తోడనే తత్పరితీషీరుం డతిరయంబున నట వ్రాలి తచ్చిరంబు నిజోరుతలంబున నునిచి శిశిరోఽపచారం బులు గావించు గొంతతడవునకుఁ గన్నులు తెరిచి చూచి సుగుణభూషణా ! వర్ధిల్లుము. మతిలేనిముదుకని మనుషకు.

జీర్ణవసనముట్లు జాతివిడుపు మనుచుఁ దత్కరతలంబు లేద నద్దు  
కొని, ఆహా! ఎంతశీతలములో యనుచు మరలఁ గన్నులు  
మూసికొనిన నతని సంగరక్షకులు ప్రాసాదంబునకుఁ గొం  
పోయిరి

మూడవనాఁ డారాజవృద్ధుఁడు మాంధాతృస్పృహలు  
నధిక శైభవముతోఁ గొలుపుకూటమునకుఁ దోడ్పొందినచ్చి  
సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి కనకాభిషేకంబుఁజేసి యచూ  
ల్యాబరాధరణంబు లర్పించి సార్యభౌమపదాంకిత మైనరత్న  
హారంబు గొని రాజరత్నమా ! ఉత్తమరీతి నుత్తీర్ణుండవైతి  
విదే సార్యభౌమనట్లంబు గొనుచుని మృదువుగ నవ్యయ నాతని  
శంతసీమ నలంకరించి కరచాలనంబు గావించి చెంతనున్నకొమ  
రుని సాష్టాంగ మెఱిఁగునునియె. అతం డట్లుచేయ నాసార్య  
భౌముం డాతని నెత్తి గావించి తానును మరుత్తరాజన్య  
పాదధూళిం గైకొని యతం డర్పించిన సువర్ణరాశి నర్వ  
శిల్పకళాశాల నెఱిగొల్పఁ దద్వాష్టీయధర్మప్రచారసమితి  
శర్పించెను.

ఆరెండవరోజునఁ గాశ్మీరఖండంబు చూచుతలఁపుతోఁ  
దత్పురి విడిచి వెడలుచుండ మార్గమధ్యమున నన్యుహితలా  
భ్యక్షునకు రావణుం డెదురు వచ్చి “నరేంద్రా! ఏను దశకం  
ముండ సంగర కాంక్షతోఁ జనుదెంచినాఁడ. బెదరక మార్కొ  
నుము, భీతుండవైనఁ దొలంగు”మనియె. అనవుడు నతండు  
కనుబొమలు ముడివడఁ గన్నుల నిప్పు లొలుకఁ జగచురఁజూ  
చుచుఁ ‘బాలస్త్యా! నాతోడనా రణమొనర్పవచ్చితివి? మం



చిది. కదలక నిల్వ' మనుచు నారిమోగియించి పిడుగులువో  
నినాగసమ్మలు వానియొరమ్మన గాటముగ నాటనేసెను.  
ఆయుఱములకా యీచిన్ను లని గేలిసేయుచు దళగ్రీవుం  
డాతనిపై శరవృష్టి గురిపించ నాభూకతి వానిం దుంచినైచి  
యొక్కమ్మడి ముట్టడింపవచ్చినతిదీయమంతులను బ్రహస్తా  
దాల నైదు, కది, కదునైదుకందరమ్మల నొప్పించి తఱిమి  
వైచుచుండ యహోగ్రుడై మార్కొనవచ్చినమాయావిని  
ముద్గర మెత్తివేయుడు వాడు సాన్మసిల్లిపడి లేచి తేరు  
విఱుగఁగొట్టి గుఱుంబులఁగూల్చి సారథి నొప్పించ ధరణీశుడు  
వేటొకరథంబు నెక్కి వచ్చి వానిపై శక్తి వైచె. ఇవిభంబున  
నాయరువురు పెద్దప్రొద్దు ఘోరంబుగఁ బోరుచు దుదకు  
మానవనాథుండు బ్రహ్మస్త్రమును దానవనాథుండు పాశు  
పతాస్త్రము వేసిరి. ఆరెండు సంతరిక్షమ్మనఁ బోరుచు లోకు  
లకుఁ జికాకుగలిగింప నపుడు పులస్త్యబ్రహ్మ విచ్చేసి వారిరు  
వురకు నడుమ నిల్చి 'ఏల యాయుద్ధము? దీన లోకంబులు  
భీతిలుచున్నవి. మీరిరువురును జిరంజీవులు. ఒక్కండును  
దీసిపోవడు. మీమీయస్త్రంబు లుపసంహరించి లోకులకుఁ  
గల్గినసాధ్వసము శాంతింపఁజేయుఁడీ'యని యుభయులకు  
సఖ్యంబుగూర్చి వారు నిజాస్త్రము లుపసంహరించి యథేచ్ఛగ  
వెడలుచుండఁ దాను నటనుండి వెడలిపోయెను.

అనంతర మ్రమాజననాథాగ్రాణి నిజసంకల్పానుసార  
ముగఁ గాశ్మీరభూముల కరిగి పృథ్వీవిలాసముల నవలొకించి  
యానందించుచు నచటిప్రజాదరముఁ బడసి తద్విషయాధీశుచే

నర్పితుండై యవలఁ బాశ్చాత్యవర్తదర్శనలాలసత నటనుండి  
 కడలి గాంధారమునఁ గాలిడెను. అక్కలంబున యయాతితన  
 యులు 'దుహ్య' 'అను' రాజన్యసంతానము పశ్చిమో  
 త్తరవర్షభూముల నేలుచుండిరి. అందు ననువుసంతతివారు  
 ప్లేచ్ఛవిషయాధీశులు. అశ్వారోహణకుశలులు. దుహ్య  
 పత్యమువారు త్తరవిషయాధీశులు. నిష్క్రియులు. మాం  
 ధాత్యుడు గాంధారమున కరుగునప్పటికి దుహ్యునిపౌత్రుం  
 డంగారుం డనువాఁ డాదేశము నేలుచుండెను. దన్యుసము  
 దయము వినికి దాస్యముచేయుచుండెను. వీఁడొకగిరిమూషి  
 కము. ఆకొండలనడుమనుండి యప్పుడప్పుడు బలగముతో  
 బయలుదేరి దేశములను దోపించుచుండును. సాధుహింస  
 వీనికి వీనిబలగమునకు విలాసము. హిమాలయముచేత  
 నున్న బావనకల్లెలో మన కథానాయకునిచే బోట్లుబడిన  
 దన్యునికర మీత్వాప్తునిక్రిందిదే. అది మొదలు మాంధాత్యునిపే  
 రెత్తినఁ గనలుచుండును. ఈనృపాలుఁడు పరిపాలనమునకు  
 వచ్చినపిదప నీదుష్టుఁడు కోసలదేశమును గొల్లగొట్ట ననేక  
 వర్యాయములు బలగములను బంపియుండెను. అవి యటకేగి  
 వలుసార్లు భంగపడి చావుతప్పి కన్ను లొట్టపోయి తుద కా  
 ధరణీసునకు వశులై తొంటివృత్తి వీకి నద్వృత్తి కల్గి తద్విష  
 యమున స్థిరనివాస మేర్పడుచుకొని సుఖముగ నున్నవి. అటు  
 పిమ్మట నాహతకుఁడు కోసలదేశమువాసన విడిచి మఱికొన్ని  
 గుంపుల నితరదేశములకుఁ బంపుచు వచ్చెను. వానకాలమున  
 నల్లచీమలబారుల ట్లొక్కుమ్మడి వరుసలుకట్టి వెలువడి యీ

తెరువాలు కాండ్రు జనపదంబులపైఁడిబదోచి చిటుకున మాయ  
మగుచుండిరి. ఈవసుమతీనాథుండు దేశపగ్యటన మారం  
భించినదిమొదలు భీతితో నీమూఁగులు ముందువెళ్లకుం  
బారును గొన్ని యెడల నతని బారిఁబడి భంగమొందుచు విసిగి  
కడకుఁ దమదొరతోఁగూడి యోచించి యతని మట్టుపెట్టె  
దలపెట్టిరి.

అలోచించినతెఱంగున నితం డచటి కరుదెంచునప్పటి  
కాదస్యనిచయంబు మిడుతలదండుమాడ్కి మాట్టడించి యాతని  
సైనికులు కసిమసంగి భారద్వాజశకుంతములకిరణిఁ గత్తిము  
క్కులఁ బాడిచిపాడిచి గతాసులఁజేయుచుండ నిల్వఁజాలక  
పలాయనమంత్రంబు వుతించెను. ఇప్పగిది నాపలుగాకిమూఁగలు  
పెక్కుసార్లుపెక్కుతావులఁ దలఁపడి పాటుచుండ నప్పార్చివేం  
చుగ్రు వేటొకకడకుఁబోవ మాని మొదట వానినెల్లఁ బట్టి  
పాలార్పక సాధువృత్తికిఁ దేవలయునని పూని గాటంపుఁబట్టు  
దలఁచో నాగట్టులనడుమన నివాసమేర్పఱచుకొని కష్టములు  
పాటించక సైన్యసమేతుడై వసించుచుఁ డెంకిపట్టు లారసి  
పట్టి యాకొండముచ్చుగమి నొక్కొక్కటిగ వశమొనర్చు  
కొనుచు వచ్చెను. ఇట్లు పదునాల్గుమాసంబులు గతించునప్పటి  
కాగుంపులెల్ల నతనిచెప్పుసేతలకు లోనయ్యెను. అంత  
గాంధారపతి తనగుట్టు రట్టుగాఁగఁ బట్టరానిరోసంబుతో బయల  
మెఱసి బవరమ్మునకు రమ్మని మనయువనాశ్వతనయు భుజము  
లప్పళించుచు నాహ్వానించెను. అప్పు డావీరాగ్రిణి, యిందఱ  
నందుకుఁ గొఱగానిపనులుగా నొనర్చిన యిప్పాపాత్ముని బరి

మార్చినను బాపంబురా దనుపెనురోసంబుతో పెడలి నిశిత శరనికరంబుల వానిం గప్పివైచెను. అత్తటి నచటిజనులు మాంధాత్మనిము క్షమార్గణములకు బ్రహ్మాండోర్వరముపైతము భేదిల్లునని భీతిల్లిరి. ఆదెబ్బల కోర్చినవానిదేహ మయోమ యంబో పాపాణమయంబో యగునని భావించిరి. తుద కా గాంధారుండు తద్దారుణ బాణసూతంబులకుఁ దాళఁజాలక సంధిచేసికొన వచ్చిన వానికి మరుభూమి నొసంగి మన్నించి మెలఁకువ కలిగి వర్తింపుమని చెప్పి పంపివైచెను.

గాంధారపతికండకావర మడంచి యచటితస్కరులను గంబళాదినిర్భాణముల కనువుపఱువఁ దగువారల నియోగించి యాదేశంబు విడిచి పారశీకాదిదేశక్షభులచే భూషితుండై పశ్చిమోత్తరభూభాగంబులఁ జాటి యచ్చటియగురాల్లి నుత్తరించి యుత్తరభూగోళంబుఁ జొచ్చి తత్ప్రభుబృందమానితుండై యవలఁ బూర్వవాన్నిధితరంగముల నూఁగి తద్గతభూఖండముల మించి చీనాజనాళి నేతోత్సవము సలిపి తదూర్ధ్వజనపదంబులఁ జరించి కాంభోజభూమి గడచి హిమాలయోత్తరాగ్రంబు మించి నేపాలంబుఁ జొచ్చి తద్భూపాలుని విందుఁ గుడిచి తత్ప్రాసాదంబున విశాంతిఁగొనుచు నారాజ్యమునకు నిచ్చటనుండి యస్మత్కటకంబున కరుగువారమని తెల్పుచుండ నాతరుణంబున మహేంద్రసారథి మాతలి వచ్చి కాన్పించుకొని “దేవరఁ దోడ్కొనిరమ్మని మాయేలిక యానతీయ నరుదెంచితి” ననఁగ నతం డందులకు వల్లెయని కృమ్మరి వచ్చునంతవఱ కయ్యెడన తనపరివారం బుండ నియమించి మాతలితో మహేంద్రస్వందన మధిరోహించి యమరావతి కరిగెను.

అటఁ దిరిగి నాథుఁ డమ్మహాశయు నెదురువచ్చి చేయి కట్టి తోడ్కొనిపోయినిండు కొలువులో నిజానసంబునఁ గూర్చుండఁ బెట్టి “ధర్మైకనిష్ఠుండవై సకలధరాతలంబు ధర్మైక సూత్ర సంబద్ధమొనర్చి కరగతంబుగా విండికొనిన మేటి సాగ్యభాముండవు. దేవతలకు నశేయుండైనదశగ్రీవునిదర్శ ముదంచినలోకోత్తర శూరుండవు నగుట మా కెల్లరకు మాన్యుండవు. మర్మదులైనదస్యులఁ దఱిమివైచి ధరణీతలంబు నమ్మక మొనర్చితిగాన “త్రేనదస్యుఁ” డనుబిరుదు నీకలగు. భవత్ప్రివర్తత ధర్మంపుఁ బేర్చితో ముందు మర్త్యసంఘంబెగాక యమర్త్యసంఘంబునైతము పుష్టిమంతమై ప్రకాశించుఁగాక” యని సభ్యులెల్లరు మేల్మోలనఁచుఁ గీర్తించుచుండ నభినవకల్యప్రసూనదామంబు కంఠసీమ నలంకరించి సమ్మానించి సముచితంబుగ వీడ్కొలికెను.

అంత సమ్మహిమహేంద్రుడు స్వందనారూఢుండై మాతలి, స్వర్గీయచిత్రములు చూపుచుండ బయలు వెడలి నిజ సకంధావారంబు చేరి యామఱునాడు నేపాలభూపాలుఁ డతివైభవంబుతో సాగినంప నచట వెడలి స్వపురోహితామాత్యబంధమిత్రసామంత పౌరమఘ్యుల నందభరితులై మంగళ తూర్వంబులతో నెదురువచ్చి తోకొనిపోగ నయోధ్యానగరంబుఁ బ్రవేశించెను. ఒహుకాలంబునకు మరలఁ దాదృశభర్తృ సమాగమంబుతో నానాఁడు తత్పురలక్ష్మికిఁ గల్గినయానంద మపారము.

# పదుమూడవ ప్రకరణము.

—:0.—

అట్లనుష్ఠింపకాంతుండు సకలమహివలయంబుఁ జాట్టి  
వచ్చినదాది కూరసత్వశరణ్యంబులై జనుల కుపయోగింపక  
యిండు మహాశరణ్యంబుల ఛేదించి కాపురములకుఁ గృషికి  
సనువు చేసియు, నదీసవిధభూముల భూరితటాకములు త్రవ్వించి  
వానికిఁ దన్నదీప్రవాహములు మలపి నిలువరించిననీరు కుల్యా  
ముఖంబులఁ బ్రసరింపఁజేసి శాలిసస్యములకుఁ జెఱక్కురు  
లకు నరటిబోదెలకు దుంగపెరడులకు నాకుఁదోటలకుఁ  
గాయగూరలకు ఫలవృక్షములకుఁ బదుమగఁ గూర్చియుఁ,  
దదితరభూముల పెదపైరులకు జగపటచియు, హలికులకు సహ  
యములుగ సహకారసంఘములు నెలకొల్పియు సేద్యంపుసర  
ణులఁ జెప్పించియు మఱియు నానావిధంబులఁ గృషికిఁగూర్చి  
స్వదేశవరదేశవ్యాపారంబులు విరివిగా సాగఁ సేతువులు సంక్ర  
మములు గట్టించి దృఢతమదీర్ఘకథంబులు స్పష్టించియు  
శకటనౌకాదిస్థలజలగమనసాధనంబులు కల్పించియు నిధుల  
నేర్పఱచియు వాణిజ్యంబు పెంపొందించి, పుల్లరి వెట్టకయుఁ  
బశుహితసమితుల నెలకొల్పియుఁ బశుపాలనంబునకుఁ గే  
లూఁతయొసఁగి, ఖనుల నాకరములఁ గనుగొని వజ్రవైడూ  
ర్యాదిరత్నములను, సువర్ణరజతాదిలోహములను, మణిశిలా  
భృకగంధకాదినానావిధగైరికపార్థివధాతువులను దీయించి  
తచ్చోధనశాలలు తచ్చిల్పనిలయంబులు నిర్మించియుఁ బలు  
తెఱఁగులవస్తువ్యాతములు వెలువరించి, పాతశాలలు, పతనా

లయములు కళాశాలలు సర్వకళాశాలలు నృద్ధిపడి విజ్ఞాన  
వాహినీలు వెల్లివిరియ సర్వతోముఖనాగరకతాసంపత్తి సంత  
రించి, సర్వవిషయంబులనుండి సర్వవిషయంబులందుఁ బ్రవీణు  
లగువారి రావించి సార్వజనీనము లైనశాసనములు గావించి  
జనులను నద్వైతి కలుగ శిక్షించుచు సర్వదేశములు సుభిక్ష  
ములుగా బహుకాలము పాటువడి పూదేటి పుష్కరసంబు  
గొనిన ట్లెదిరి కందకుండఁ గరంబుఁగొనుచు సంతానముతో  
సంతోషపురమును, ధనసంచయముతోఁ గోళాగారమును, ధాన్య  
ములతో గాదెలును, గజాశ్వములతో శాలలు, కశువులతోఁ  
గొట్టములు, భటవర్గముతో దుర్గము పరిపూర్ణములైయుండఁ  
గృతకృత్యుడై పృజలతోఁగూడఁ దానును బరిపాటితో సకల  
సుఖంబు లనుభవించుచుండె.

ఏతాదృశసుఖసమయంబున నాచక్రివర్తి దేవమహీ  
దేవసంతర్పణమ్ముగ సవనధర్మవరుండై సరయూతీరంబున విరి  
విగ జన్నంపుశాలలు తీర్పించి యందు రాజనూయాశ్వమేధ  
యాగంబులు లోకోత్తరంబుగా నిర్వర్తించి వేడుకకు భూసురు  
లకు బంగారుతో రంగార మీన మకర తిమింగిలాది జలజంతు  
వులు పెద్దపెద్దవి చేయించి దక్షిణలొసఁగి యంతతోఁ దృప్తి  
సనక పురివెడలి గంగాయమునాతీరములందు నితరపుణ్యధునీ  
తటములందు సనేక రాజనూయాధ్వరములు సశ్వమేధయాగం  
బులు నెల్లరు నొహోయన నాచరించి మరల నగరంబున కరు  
దెంచెను.

తరువాత నొకనాఁ డతండు గోదర్యసలాలసుండై గో  
చక్రింబు కడుపార మేసివచ్చి నీరు త్రావి నెమరువెట్టుచు  
సుఖముగ శయనించియుండునవసరంబున గోవృంబునకు వచ్చి,  
తెటాలున లేచి చెవులు జీక్కించి తెప్పవల్పుక తనవంకఁదిలకిం  
చుచు దరికి వచ్చినతన్ను మూచూచి నాకవచ్చువాని నల్ప  
రూఢములై యందగించుశృంగములు, శంఖసరూపంబు లైన  
శ్రీవణంబులు సమున్నతలపనంబులు ముద్దిత'ద'వర్ణనదృశ  
పాదంబులు శ్వేతాంశుకఖండకమనీయసాస్నాతలంబులు ము  
ట్టినఁ బాల్గారుమరువునూపునూధసములు దాతృజనపాతక  
పాంసువులఁ బాఱఁగొట్టునాదోకము లైనతోఁకలు ఈఁగవ్రాలిన  
జాటులాగున మిసమిసలాడుమేనులు గలిగి కలిమిచెలువకు  
నెలపు లైనగోమతల్లికలఁ గాంచి హర్షించి చేత,సాస్నాతలంబు  
సవరించి మేను నిపురుచు సంతసిల్లఁజేసి యొక్కడ నిల్చి  
తదీయరామణీయకంబు విలోకించుచు మనంబున నిట్లాలో  
చించెను.

“నృపాలురకు గోదానం బవశ్యకర్తవ్యం బండు. తద్వి  
ధానం బేయది యగునో తెలియవలయును. సురగురున కయ్యది  
చక్కఁగఁ దెలియుననిరి. అమ్మహానీయు నెన్నఁడు గాంచనగు  
నో?” అనియిట్లాలోచించునాక్షణమందే యెటకేనిజోవుచు న  
య్యమరగురుం డీసార్వభౌముని సందర్శింప సంకల్పించి యాతని  
యున్ని విచారించి యిచటికి వచ్చెను. తోడనే యన్న రేందుఁ  
డమ్మహానీయుని బూజించి తనయభీష్టం బెఱింగింప నతం డిట్లు  
వదించెను.



“రాజా ! పుణ్యదినంబున నుపవసించి బ్రాహ్మణులను బూజించి గోదాన మనుష్ఠింపఁబూని గోవులనడుమ కేగి దానార్హంబు లైన ధేనువుల నిరూపించి “కా శ్చే మాతా వృషభః పితా...” యనుశ్లోతిని బఠించి యారే యట గోస మంబుగ వసించి మఱువాఁడు సంగవకాలంబున దూడలు గల ధేనువులఁ బేరువెట్టిపిలిచి యావుల నన్నిటి నుద్దేశించి “సూర్య సంబంధులు సౌమ్యమూర్తులు నైనసురభులార ! మీరు మా పాపంబులు పటాపంచలుచేసి మాస్వర్గయానమునకుఁ దోడ్పడుఁడు. తల్లివలె మమ్మాశ్రయించి మంచిదీవన లొసంగుఁడు. దేహావసానమునఁ బరలోకమందు మాశ్రేయంబుఁగోరి మంచి మాటలనుఁ జెప్పఁడు. మీరలెల్లప్పుడు పుణ్యోపవాహ్యాలు, మా కిష్టమైనయనుభవమును బ్రసాదింపుఁడు. మీరు నేను నిక్కు డొక్కరూప. మిమ్ము దానముచేసి యాత్మప్రదాత నగుచుంటిని. మనఃపూర్వకముగ విడువఁబడుచున్నారు. మీరు వెళ్ళినతావుల మనసుపెట్టి వర్తించుచు మీసౌమ్యరూపోన్నత రూపములతో నుత్తరోత్తరాభివృద్ధితోఁ దేజరిల్లఁ బూరింపుఁడు” ఇట్లుబల్కి గోదానకర్త ‘ఇచ్చుచున్నా’నని వల్లుచు దానంబుగొనుబ్రాహ్మణునకు నర్ఘ్యము, వస్త్రము, కనకము నొసంగి యుదకధార నాబ్రాహ్మణునిహస్తమున విడిచి యా గోవును ముందుకుఁ దోలవలయును. ఈవిధంబున గోదానంబాసర్పినయతండు వైష్ణవం బైనచంద్రలోకమున నిరతిశయ సుఖంబు లనుభవించును. ఆశ్వయుజమాసమున రెండగు నష్టమిమొదలుకొని మూడుదినములు గోమూత్రపురీష

ముఖయోగించువాఁ డిష్టార్థంబులఁ బ్రాప్తించును. అశిష్యున కవ్రీతునకు వక్రబుద్ధి కశ్రద్ధధానునకు గోదానము చేయరాదు. లోకమునందు శ్రీధృతపురులు, డుమ్మిలు, రాక్షసులందును మానవులందును గలరు. అల్పపుణ్యు లెవ్వ రాస్తిక్యము నాశ్రయించుచుండిరో వారి కిచ్చుదాన మనిష్టహేతుకము. ” ఇట్లు వ్యవించి యతం డనున నచట వీడి యథేచ్ఛం జనియెను.

మాంధాత్యం డారెండవనాఁడు మునుకొని శదుక్త విధంబున విప్రవరులకు గోదానములు చేయుచు వచ్చెను. అట్లతం డాసంగినగోవులు వదిలద్యసహసంబులని పరోక్షం బున బ్రాహ్మణులు చెప్పకొనిరి.

ఇట్లు దానధర్మానుష్ఠానంబులతో బహుకాలముగతింప నొకప్పుడు రేయంబవశ్య పడితి కష్టసుఖంబులు క్రమప్రాప్తం బులని లోకంబున శిశుకపటుకఁగావలయు గొప్పవఱ పొకటి ప్రారంభమయ్యె. అట్లు ప్రారంభమైనవఱపు వండ్లెండుసంవత్సరములవఱకు విరువక ప్రజలను బ్రజాపాలురను బీల్చి పిప్పి చేసివైచినది. ప్రథమవర్షమున దైవమాతృకములవారు నువ్వులు నల్లవరి తెల్లజొన్నలు తెల్లపత్తి కొఱ్ఱలుసజ్జలుమున్నగుముగారుపైరులు పెట్టుటకు భూములను మొక్కమోసులు తీసివైచి మిట్టతగ్గులు సమముచేసి గరికనెట్టుల నెత్తివైచి ప్రతిదినము కోడికూమువేళక నిదురలేచి కోటేళ్ళుపన్నుకొని వెడలి యంబటిప్రాద్దువాఁక యెద్దులు తాము పాటుపడి యింటికి వచ్చుచు రోహిణి కారైకొనకు మెత్తగ దున్ని పెట్టుకొనిరి. మృగ శిరకారై వెళ్ళినచు భూమిమీఁదఁ బొటుక్కుమని యొక్క

చిన్నకై నను బడలేదు. అదిగోయిదిగో యనుచుండఁగ నేమృగశిర  
కారైయు గఠించినది. ఆకసమువంక వెగాదిగఁ జూచుటతోఁ  
బునర్వసుపుష్యము లాశ్లేషతోసహ యంత మొందినవి. రైతుల  
మితిమీరిన శాఖములతో మసలలేక మఱుపుబ్బులకూడ  
మొఱిగించినవి. ఈతరునఁ దొలకరిపైరులతటి తప్పినకొలఁ  
దియు హలికులముఖ కాంతులు తఱుగుచు వచ్చినవి. తఱుగ కే  
మగును? గతవర్షము ధాన్యములు కార్తికమాసమునకుఁ గడ  
ముట్లఁగొట్టమున్నగుకొత్తధాన్యము కరగతమై యప్పటిరైతు  
కఘ్కురితిఁ గడపుచుండెడివి. మఱియుఁ బశువులకుఁ బ్రాగ్గన  
వునకుఁ గ్రొంగనవును దోడురా నిబ్బరముగఁ బోషణము  
పొసఁగుచుండెడిది. ఇవ్వు డాయాస లడుగంటినవిగదా! ఇంక  
నదీమాతృకమాలవా రొకరికన్న నొకరు మున్నుగఁ బంట  
కాలువల నీరు పాటకున్నను కేలలోనిచెఱువులనీరును, ద్రా  
వ్వినచెలమలజలమును నిలకడ గలమడుగులనీరును జల్లి నాటు  
మళ్ళకు విత్తనములు పెట్టిరి. అనతికాలంబునక నాటు పెరి  
గెను. కృమముగ వర్షాభావముతో నునికిపట్టల నవశిష్టజలం  
బుల కభావంబు గల్గఁ దలలు వాడిననాటుమళ్ళ నవలోకిం  
చుచు విన్నవోయినవదనంబు లంతలోఁ గట్టువడినకాలువలు  
మరలఁ బాటుచుండ నించుక చెన్నుమీఱఁ గృషీవలులు  
జానుదఘ్ను మైనతజ్జలపూరంబునకుఁ దోడు వర్ష జలపూరంబు  
జతపడిన సమీచీనమని యెంచి యాలో భూముల గట్టుగని  
మలు మిట్టఫలములు చక్కఁ జేసి యెఱువుకట్టి మెట్టదుక్కులు  
దున్నుకొని సిద్ధముగ నుండిరి. అట్లుండ నాకారై కాకారై

గడచిపోవుటయకాని వాన కురియుజాడలు కన్పట్టవయ్యె. అంత గాలాతీతంబగుచుండఁ గర్షకులు నిల్వలేక కనిక ముచు కొని శ్రమఁదలపోయక యెత్తిపోతలతోఁ బగలంతయు నీరు పెట్టి వేకువవేళ కానీ రంతయు నాటిపోవఁ బరిశుద్ధ మైనపాల ముల మరల నీరుపాటించి నాటు తీసి నాటుట కారంభించిరి. నీరు చాలనిండు చాలకపోనిం డూరకుండుట సేద్యగాండ్రీకు శీలము కాదు. అత్తటి మూన లెంచుచున్నవనియు మళ్ళు తడవలేదనియు నాకు మళ్ళకు నీరు చాలదని యసలే నీరుపాటలేదనియు మొఱలతోఁ బ్రతిగ్రామమునందును బుచ్చా యతులు ప్రబలిపోయినవి. తరువాత నందఱు హరించు లాగున రెండువానలు కురిసినవి. వానితో మెట్టనేలలుకూడ మంచునకు ఫలించువరిగె, సెనగ, గోధుమ, ధనియము, మున్నగుసస్యములతో విలసిల్లినవి. అటునిటుఁజేసి యెల్లరకు నించుకత్తుకువగా నర్ధఫలము కలిగించి యూవత్సరము గతించినది. అట్లే మఱిరెండే డ్లతిక్రిమింప నాల్గునేడు నాలవ పాలుపంటతో నడచినది. ఆవల నాజేండ్లవఱకు నావరుస తప్పలేదు. అంతదనుకఁ బంటలు సరిగ లేకున్నను దొల్లిసంచి తము లైనపదార్థజాతముతో నొక్కపూట భుజించి కొన్నిదినములు, అంబలి కాచికొని కొన్నినాళ్లు నెట్టెటో జనులు కాలయాశనము సేయుచుఁ బడునొకండవవత్సరము ప్రారంభమగు నప్పటికే గొణజనులు, గాదెలు, కొట్లు, పాతరలు తమ యుదరములతోఁగూడ శూన్యములు కాఁగఁ గూరగాయ లతి కష్టముతోఁ గాయించి వానితో నాకలితీర్చికొనుచు నెట్టెటో యావర్షము వెళ్ళించి వండ్రొండవయేటఁ ద్రాగనీరును ధుర్ల

భముకాఁగ నాకలములు తినుచుఁ జివర కాఁకలి కోర్వలేక చిక్కనియొండుబురద త్రావిననిన నమ్ముడు. అసా లట్లు జరగఁ బదుమూడగునేటిప్రారంభమున మానవులు మానవులనే విడిచికొని తినజొచ్చిరి.

ఆఘోరంబు చూచి భరింపఁజాలక వఱపు దొరకొని నది మొదలు కన్ను తీసివైచి కఱపువనులు చేయించియు నింక ననేకభంగుల సాయమొనర్చుచుఁ గొనకుఁ దాను దుర్గముల నిలువచేసియుంచినధాన్యరాసులు సుపూర్ణముగఁ బంచించిచ్చి ప్రజలతోఁబాటు కస్తుండుమనపార్థివశిరోమణి వర్షింపక గడ్డ కట్టి కదలకయుండుమేఘజాలమ్మువై మించినకోపమ్ముతోఁ గన్నులు నిప్పకలు గురియ మూలనుండువిల్లుఁ గేలఁబూని నారిమోయించి యమ్ము లరిఁజూసి గుడుసువడ వంచి మేఘ వాహనుఁడు మ్రోన్నడిచూచుచుండ మేఘజనకుఁడర్కముఁడు శౌర్యహీనుండై చక్కటికిఁ దొలఁగి చవలంటిపోవ బ్రహ్మాండ కర్పరము తూటువడ బట్టేసి యంతనిల్వక యాగ్నేయాస్త్రము నభినుంత్రించి వైచి యార్చెను.

అప్పుడొక్కమ్మడి యాగ్నేయాస్త్రమువలన నుప్పతిల్లినజ్వాలామాలికలచే లోనఘనీభవించియుండుజలము ద్రవీ భూతముకాఁగ మేఘజాలములు తాత్కాలిక వాయువేగితములై నలుదెసలఁగిమ్మి కడవపోతగా జడి కురియనారంభించెను. ఆరీతి విరామములేకుండ నేనురోజులు వర్షించినవి. అప్పుటికి భూమి మూరెడెత్తు పొంగినది. నదులు పొర్లిపారినవి. చెలువులు కఱపుతీటసండినవి. బావులు బారెడుత్రాళ్ళకు లోనైనవి.

చావంగ మిగిలినసకలప్రాణులు కడుపారఁగుడిచినట్లు సంతసిల్లి నవి. దాఁద్ర్యము తుదముట్టి భాగ్యముప్రాపించిన ట్లందఱిముఖములు కాంతిమంతములై యులరినవి. ఇతఁ డీశౌర్య మింతకు మున్న నూపిన నింతహీనస్థితి కలుగకుండెడిది. కాని- అప్పుడీ యోచన యతనికిఁ దోచలేదుకాబోలు. అన్నివైపుల ససంభవములు తోచినప్పుడే మానవునిమనోరంగమున యోచనలు తోచుచుండును లెండు. ఏటు తిని పాము పడగ విప్పినట్లు వంచితుండయి మనుజుఁడు మహిమఁజూపును. అంత మూల మూల్గుచున్న కాడిమేఱులు, ఏడికోలలు, కలుపువగ్గములు కత్తిగుడ్డలులు, కలుగుపాటలు వెలికిరాఁ గాలక్రమముతోఁ బ్రాణములు వచ్చినట్లు కర్మాగారములు కదలఁదొడఁగినవి. వాణిజ్యమునకు సామ్రాజ్యము సంభవించినది. చచ్చిబ్రతిగ మానవలోకము పాడువడ నల్పకాలము కట్టినను బాగుపడ బహుకాలమువట్టెను. అమ్మహిపాలుండు పశుజలు మరలఁ గోల్పోయినపుష్టిఁ బడయువఱకుఁ గడుపునిండఁ గూడును కన్ననిండఁ గూర్కు నెఱుంగఁడు. తరువాతఁ గష్టములు పొంది పశుజలు సుఖించుచుండఁ దానును బురుకుత్సా బరీషముచికుందు లనుమువ్వరుకొమరులతోడను, ముద్దులగను లైన యేఁబండ్లకూతుండ్రితోడను బ్రేమస్వరూప యగుబంధుమతి యొనర్చుకరిచర్యలఁ గొనుచు సుఖించుచుండెను.

# పదునాల్గవ ప్రకరణము.

—:0:—

అట్లుండునీగృహమేధిడ కొక్కనాడు “సౌభరి”యను ముగముఖ్యుండు చనుదెంచి యథార్థంబుగ నర్చితుండై ‘సరేంద్రా! మహేంద్రునకైన మనోరథంబు లీజాలినమహా చాతవు. ఎవ్వ రేకదార్థ మేవేళఁ గోరిన దానిని దత్తము యొసఁగి యర్చిని సంతోషపెట్టుగుణ మిత్వోకువంశజులకు జన్మసిద్ధము. తదగ్రీణి వైనని న్నిహలోకసుఖావహం బగు ఫలం బొకం డమగవచ్చితి’ నన విని యతండు మునీంద్రా! మా యెడఁగలయభిమానంబున కెంతయుఁగృతజ్ఞుండ. మీయట్టి వారి యిష్టంబులు తీర్చుకంటె సుత్రమకార్యం బొందుకలదె? దయయుంచి యానతిచ్చిన దాని నవశ్యంబు నెరవేర్చువాడ ననియె.

సౌభరి యప్పల్కు విని, సత్యవ్రతా! మతెద్దియుఁ గాదు. గృహస్థుండఁ గాదలంచి కూతుండఁగ నన్నదొరపు గానఁ గవ్యార్థినై వచ్చితి ననెను.

మునివరా! బ్రహ్మసందానుభవరసికు లైనతా మిప్పుడు నిరానందమై క్లేశభూయిష్టంబైనసంసారము నపేక్షించుటఁజూడ మాకు వింతగ నున్నయది. దీని కేదేని గారణంబు గలదేని వచించి యనుగ్రహింపుఁడీ యనిన మాంధాతృన కతండ్రిట్లనియె.

“రాజేంద్రా! వినుము. ప్రారబ్ధకర్మం బయభవిం కక యెవ్వనికినిఁ దెగదు. దాని ననుసరించి, యేను వింధ్యా రణ్యంబులోనిమహాసరోవరంబున జలాంతర్గామి నై తపోనిష్ఠ

నండ ననుదినంబు మహామీనం బొకండు కళత్రపుత్రప్రీతి విశిష్టమై వేమకతో నాచుట్టు తిరుగుచుండెడిది. అమ్మిన సంసారంబుఁ జూచిననాకుఁ గృహపత్నినై సంసారంబునలుప బుద్ధివోడమినది. దాన నిటు వచ్చితి. ”

అది విని యారాజన్యం డిట్లుతలపోసెను. ఈతపో ధనుండు జరావిష్ట మైనశోణితశూన్యకాయంబును నెరసిన జడలు, తెల్లనిగురుగుడ్డము జర్జరితము లైనయవయవంబులు కలిగి బెడఁగెడలినమానిసి. ఈదానంబున నొకరి కభీష్టసిద్ధియు నింకొకరి కనిష్టసిద్ధియుఁ గలుగును. ఉభయసమ్మత మగు దానంబు సర్వజనముదానహస్తు. ఏమి చేయుదు ? ఈకోర్కె నెట్లుతీర్తు ? నమ్మి వచ్చినయిప్పాటు నూరక పుచ్చుటయు ధర్మపు కాదు. ఇట్లు తలపోసి క్షణ మూరకుండి యప్పటి కొకయూహ తోఁప నవ్వపునితో నిట్లనియె.

మానివర్యా ! మీయభీష్టంబు మా కవశ్యంబు తీర్పఁ దగినదియ. దాన మాకులంబును దరించు. వచ్చినవడుండు కన్యకు నచ్చినఁ బరిణయమొనర్చుట యస్మత్కులాచారంబు. ఉచితకులాచారంబు పోఁదోయుట పాడిగాదు. కావునఁ దా మనుగ్రహించి యంతిపురి కరుగుఁడు. మాకొమరితలం దెవ ర్తుక యిష్టపడునో దాని మీ కొసంగి యనువువాడ ననిన, నతం డందుల కియ్యకొనఁగ నంతఃపురవ్రతీహారి రావించి యిమ్మునివర్యునిఁ గన్యాంతఃపురమునకుఁ దోడ్పొనిచని యట వారికిఁ జూపి యెవ రిచ్చగింతురో వారి నీయన కిచ్చి వివాహ మొనర్తుమని మామాటగాఁ దెల్పుమన వాడు హసాదని



సలాముచేసి వెనుకకు నడచుచు సమ్మాని పెంటరా సటనుండి వెడలెను.

అజటిలుం డంతిపురి కరుగుచు నీగృహమేధి సన్నారక పుచ్చనేరక నాచికారితనంబునకుఁ గన్నియలు కాంక్షింపరని తలంచి యాయుపమ నూహించె. ఏనును దానికిఁ దగిన సేసంబు వైచువాడనని భావించి శుద్ధాంతంబుఁ జొచ్చి లోకోత్తరం బైనరూపంబుతో నాత్మార్థం బైనయాసనంబున నాసీనుండయ్యె.

అంతవర్షధరుండు లోని కరిగి తండిపల్కులు కూతుం డ్రోకు వినిపించు వరుని వీక్షించుతమి నొండొరులఁ గడచుచు

“కారుమెఱుంగులో మెలపునైకొన నేర్పిచ్చైడిబొమ్మలో మారునిదీములో కలికిమాటలచంద్రికలో జెలంగుశృం గారరసాధిదేవతలొ కమ్మనికొవ్విరితీగలో యశః వారిజపత్రోలోచనలు వచ్చిరి మోహవిలాసమూర్తులై.”

సౌందర్యరాశి యైనయాధరణీసురోత్తముని సందర్శించి మఱుగున కరిగి చేలాంచలము వేళ్ళతో మెలివైచుచు నొకరినొకరు కేరుచుఁ దోసికొనుచు

“ఈతఁడు నాకుఁ బ్రాణవిభుఁ డీతనికిం బ్రయురాల నన్నము నీతఁడు సూచె నీతనికి నిల్లడమానిసి నేను నాకుఁ గా నీతఁడు వచ్చుఁ దండ్రి నను నీతనికిచ్చు నటంచు నొక్కమై నాతరుణీమణుల్ జగడమాడిరి మారవికారచిత్తలై.”

ఈరీతి నయ్యవతులు గణస్విని బెండ్లియాడఁ దత్తట వడుటెఱింగి వర్షధరుం డాసాభరితో స్వామిసమ్ముఖమునకుఁ

జనుదెంచి దూరమునుండియే శిరము పుడమి సోక నమస్కరించి వారలచందంబు విశదంబుగ విన్నవించె.

అమ్మాంధాతయుఁ దనయలతమకంబునకుఁ జకితుండై తనసమక్షమున బడుగుబాపనిభంగి నుండునమ్మానిమహాత్మ్యమును మనంబున మెచ్చుకొని “మంచి దట్టయగుఁగాక” యని మాటనొచ్చి శుభలగ్నంబున నవ్వెపునకు మధుకర్కంబు వ్రేలి యలంకృతలై యున్నతనయల రావించి శ్రేష్ఠానుపూర్విగ నొక్కొక్కతెఁ జేరఁబలిచి చేతఁజేయిపెట్టించి యథావిధిగ దానంబుచేసి కరిణయోత్సవంబు నెఱపి యల్లుతోఁ గూతుండ్రీ వనస్సు మణికనకాభరణావనంబు లొసంగి గారవ మొన్న శిబికాయాథలఁ జేసి కుంపించెను.

ఈవఁచాశన్నవోఢలతో నీ నవ్యగృహస్థు నిజాశ్రమంబున కేతెంచి వాయుసహాయమున విశ్వకర్మను రప్పించి వేర్వేట మనోవారహర్మ్యంబులు మంజులోద్యావనంబులు విహారభవంబులు కీర్తాసరోవరంబులు నిర్మింపఁబనిచి యతండ్లొనర్చి చన మారి నందు వరుసగ విడియించి యక్కరో భామినుల రావించి దాసీజనంబుగాఁ గూర్చి తఁకఁపఱిభావమ్ముతోఁ దగినధఁ ధాన్యంబులు గృహలోపకరణంబులు మొదలైనవి సమకూర్చి తా నేఁబడికి కు నేఁబడిరూపులుగా నేర్పడి యేరికిని బొరిపొచ్చెము కల్గకుండ యథేష్ఠముగ సకలసుఖంబు లనుభవించుచుండెను. అణిమాద్యష్టసిద్ధు లాత్మాయత్తములై యుండునసాధారణమహిమాన్వితుల కలభ్యము లేవి యుండుక సకలము సంకల్పమాత్రీమునన సిద్ధించుచుండును. విశ్వా

సలాముచేసి వెనుకకు నడచుచు నమ్మాని పెంటరా నటనుండి వెడలెను.

ఆజటిలుం డంతిపురి కరుగుచు నీగృహమేధి సన్నారక పుచ్చనేరక నాచికారితనంబునకుఁ గన్నియలు కాంక్షింపరని తలంచి యాయుపమ నూహించె. ఏనును దానికిఁ దగిన సేసంబు వైచువాడనని భావించి శుద్ధాంతంబుఁ జొచ్చి లోకోత్తరం బైనరూపంబుతో నాత్మార్థం బైనయాసనంబున నాసీనుండయ్యె.

అంతవర్షధరుండు లోని కరిగి తండ్రిపల్కులు కూతుం డోకు వినిపింప వరుని వీక్షించుతమి నొండొరులఁ గడచుచు

“కారుమెఱుంగులో మెలపుగైకొన నేర్పిచ్చవైడిబామ్మలో మారునిదీములో కలికిమాటలచంద్రికలో జెలంగుశ్చం గారరసాధిదేవతలొ కమ్మనికొప్పరితీఁగెలో యశో వారిజపత్రిలో చనలు వచ్చిరి మోహవిలాసమూర్తులై.”

సౌందర్యరాశి యైనయాధరణీసురో త్తముని సందర్శించి మఱుంగున కరిగి చేలాంచలము వేళ్ళతో మెలివైచుచు నొకరినొకరు గేరుచుఁ దోసికొనుచు

“ఈతఁడు నాకుఁ బ్రాణవిభుఁ డీశవికిం బ్రయురాల నన్నము నీతిఁడు సూచ నీతనికి నిల్లడమానిసి నేను నాకుఁ గా నీతఁడు వచ్చుఁ దండ్రి నను నీతనికిచ్చ నటంచు నొక్కమై నాతరుణీమణుల్ జగడమాడిరి మారవికారచిత్తలై.”

ఈరీతి నయ్యవతులు శకున్విని బెండ్లియాడఁ దత్తట పడుటెఱింగి వర్షధరుం డాసౌభరితో స్వామిసమ్ముఖమునకుఁ

జనుదెంచి దూరమునుండియే శిరము పుడమి సోక నమస్కరించి వారలచందంబు విశదంబుగ విన్నవించె.

అమ్మాంధాతయుఁ దనయలతమకంబునకుఁ జకితుండై తనసమక్షమున బడుగుబాపనిభంగి నుండునమ్మానిమహత్వమ్మును మనంబున మెచ్చుకొని “మంచి దట్టయగుఁగాక” యని మాటనిచ్చి శుభలగ్నంబున నవ్వెప్పునకు మధుకర్కంబు వెట్టి యలంకృతలై యున్నతనయల రావించి జ్యేష్ఠానుపూర్విగ నొక్కొక్కతఁ జేరఁబిలిచి చేతఁజేయిపెట్టించి యథావిధిగ దానంబుచేసి కరిణయోత్సవంబు నెఱపి యల్లుతోఁ గూతుండ్రీ ననన్దు మణికనకాభరణసనంబు లొసంగి గారవ మొక్క శిబికారూఢలఁ జేసి కుంపించెను.

ఈపంచాశన్నవోఢలతో నీ నవ్యగృహస్థు నిజాశ్రీమంబున కేతెంచి వాయుసహాయమున విశ్వకర్మను రప్పించి వేర్వేఱ మనోహరహర్మ్యంబులు మంజులోద్యానవనంబులు విహారభవంబులు కీర్తిదాసరోవరంబులు నిర్మింపఁబనిచి యతండ్లొనర్చి చన కారి నందు వసుసగ విడియించి యక్కరోభామినుల గావించి దాసీజనంబుగాఁ గూర్చి తఱువప్రభావమ్ముతోఁ దగినధర్మాన్నియులు గృహలోపకరణంబులు మొదలైనవి సమకూర్చి తా నేఁబుడ్రకు నేఁబదిరూపులుగా నేర్పడి యేరికిని బారిపొచ్చెము కల్గకుండ యథేష్ఠముగ సకలసుఖంబు లనుభవించుచుండెను. అణిమాద్యష్టసిద్ధు లాత్మాయత్తములై యుండునసాధారణమహిమాన్వితుల కలభ్యము లేవి యుండుకి సకలము సంకల్పమాత్రీమ్మునన సిద్ధించుచుండును. విశ్వా

మిత్రుండు రెండవస్వర్గంబు నిర్మించినది సంకల్పమాత్రము ననగా ! అది యొకండ యెల ? ఈ ప్రపంచమంతయు సంకల్పచాత్రానిలసితంబే. సంకల్ప మనునది మనోధగ్ధము. మనస్సు స్వాధీనమై యున్నచో నన్నియు స్వాధీనములగును. మనసుకు నోబడియుండుమనము మహాశక్తి నెఱుంగక తొల్లింటి మహానీయులు మానసికశక్తిచే గావించిన ఘనకార్యము లనృతరూపములని వాదించుచున్నారము. సర్వంబునకు మనస్సే కారణము. ఏజ్ఞానాతిశయముతో దేవతలు తైజస మూర్తులై కామరూపకామగమనకామసుఖంబులు గల్గి మనకంటె శ్రేష్ఠులై వెలయుచుండిరో తాదృశజ్ఞానసాధనము మనస్సు. ఆత్మవస్తువు దీనితోఁగూడినపుడు జ్ఞానోదయ మగును. ఈమన స్సిందియములతో జేరినపు డాయుదయించి జ్ఞాన మనుభవరూపమై విలసిల్లును. ఈదృశ జ్ఞానసాధన మగు మనమ్మును వశపఱచుకొని తొల్లింటి విప్రులు తత్సమర్థంబుతో \* నణుత్వ, మహత్వ, గురుత్వ, లఘుత్వ, ప్రాప్తి, ప్రాకామ్య, ఈశత్వ, పశిత్వంబు లను నష్ట సిద్ధులఁ బడసి సురసమానముగ మెలఁగుచు భూసురు లనుపేరఁ బఱగిరి. జటా నంతరించినను “ జమీందార్ ” బిరుదువలె సురసామ్య మంతరించినను భూసురనామ మంతరింపక నేటికిని

\* అణుత్వసిద్ధి=నూత్నరూపముకల్గుట; మహత్వసిద్ధి=నూలరూపముకల్గుట; గురుత్వసిద్ధి=భారమైనరూపుకల్గుట; లఘుత్వసిద్ధి=తేలికరూపముకల్గుట; ప్రాప్తిసిద్ధి=భోగ్యభోగస్థానభోగప్రాప్తి; ప్రాకామ్యసిద్ధి=కామరూపకామగమనాదికామప్రాప్తి; ఈశత్వసిద్ధి=విశ్వర్యము (అధికారము); పశిత్వసిద్ధి=పశీకరణశక్తి.

నిలిచియున్నది. మనసునం దెవని కెట్టిభావన యేర్పడునో తదను  
 రూపకార్యసిద్ధియే వాని కగుచుండును. విత్తన మొకటి  
 పెట్టినఁ జెట్టు వేటొకటి మొలవదుగదా ? చిత్రీకారుఁడు  
 స్వభావనావిలసితరూపమునే కాగితమునఁ జిత్రించును. తన  
 యులపోలికవలనఁ దల్లులభావన తెల్లమగును. కావునఁ జిత్రము  
 స్వాధీనముచేసికొని వర్తన మాదర్శరూపమై వెలయ నదృశ  
 భావనల భావించుచుండిన నవశ్య మున్నతస్థితికి రాఁగల్గుదుము.  
 కానిండు. ప్రకృత మనుసరితము.

అట్లు సౌభరిమునీంద్రుండు పంచాశద్రూపుఁడై పంచా  
 శద్భార్యలతో సకలసుఖంబు లనుభవించుచుండ మాంధాత  
 మునివరుం డొకకన్నియను వేడ నేఁబదిమందికన్యల నొసంగి  
 నారము. ఆఛాందసుం డెల్లర నేకరూపమున నాదరించు  
 చుండెనో లేక యేకత్రాసురక్రిమై నుండెనో వారికప్తనిష్ఠురము  
 తెల్లున్నవో కనుగొనవలయు ననుచున్నతో నొకనాఁడు భార్య  
 సమేతుఁడై జామాతృనాశ్రమంబునకుఁ జనుదెంచి యట  
 మున్నెన్నఁడు నేని జూడనిదాని సురపురంబున కీడై సముజ్జ్వల  
 సౌధవిభ్రాజమానపట్టణము నొకటిని గాంచి యచటిజనులవలన  
 నది సౌభరితపఃప్రభావంబును గల్గినపురంబగుట యెఱింగి నదృ  
 శంబనిసంతసిల్లి యల్లునిఁ జేరంజని యాతనిచే నర్హవిధంబున  
 నర్పితుండై తదనుమతి సంతఃపురంబుఁ జొచ్చి యెదురఁ జెలి  
 కత్తియ లూపుమణియయడోలికాందిత యగుదానిఁ బెద్దకూతుం  
 గాంచి యామె తమ్ముఁ జూచి హెచ్చినయానందముతో  
 డోలిక దిగివచ్చి ప్రణమిల్లి లోనికిఁగొనిపోయి యాసీనులఁ

జేసి కుశలంబడిగిన సర్వంబు సేమంబని చెప్పి తల్లీ! నీచెలి  
యండ్రు నీవు సుఖులై యున్నారె? మీయెడ నేవేళ విభుండు  
మించుననురక్తిం బ్రవర్తిల్లునే? తొడి, పూసి, కట్ట నగునన రసస్తు  
తతి సంపూర్ణంబుగా నున్నదే! భుజింప మీకు సరసాన్నం  
బులు సమృద్ధంబులే? యనిన జనకునకు సుతె యిట్లనెను.  
తండ్రి! మీ రడిగినవెల్ల నేకొదవయు లేక సంపన్నమై  
యున్నవి. మీయలుగు ననుదినంబు నాసాధంబునన వసించి  
సంతసము గొల్పుచుండును. అనవుడు నాదుహితృవత్సలుం డీ  
విప్రుం డొక్కయింతికే గూర్చుచుఁ దక్కిననెలతెలఁ దలపడు  
కాఁబోలు ననుకొని యటనుండి కదలి రెండవసాధంబున కరిగి  
యావిధంబుననె పోల్పించి సర్వంబు సంపన్నంబని సదుత్త  
రంబువలక మూడవయామెకడ కరిగి యట్లై శృచ్ఛఁజేయ  
నయ్యవతియు మిమ్ముఁ జూడఁకొఱతత్వ నేకొఱంతయు  
నెఱుంగనని. ఇప్పగిదనందఱ నడిగి వారెల్ల రాలోచించికొని  
చెప్పిన క్లృక వాక్యంబుగా సకలసుఖంబు లనుభవించుచున్నార  
మన విస్మితండై యల్లుని తపోమహత్త్వమునకు మెచ్చికొని  
కొమార్తెలవిభవంబుఁ జూచుచు దినత్రయం బుండి వారల  
కెల్లరకు నపారధనకనకవస్తువాహనము లొసంగి జామాతృని  
కడ కరిగి మహాత్మా మీ రల్లురైనకతిన మావంశంబు పావ  
నంబైనది. మిమ్ము వరించి మాపుత్రీకలు సుఖస్థితి నున్నారు.  
కార్యవ్యగ్రత యుండనీదు. పోయినచ్చెదము సెలవిండని నమ  
స్కరించి యతఁ డనుమతింప నిజపురమున కరుదెంచెను.

# నదు నైదవ ప్రకరణము.

—:0:—

ఇట సౌభరి యిల్లాం ద్రోబండ్రాయందు నూటయేఁ బుడ్రో గొమరులం గని పెంచి పెద్దవారిం జేసి వసుగులు పెండ్లిండ్లు గావించి వారును గొడుగులను గుమారికల మనుమల దాహిత్రుల, మునియనుమల నెత్తఁ గుటుబాబు తామరతం పరయై వృద్ధిబొంద సర్వవిధసుఖంబులు చర్చితచర్చణాబుగా బహుకాలం బనుభవించి తుదకు విసుకు కలుగ భార్యాసమే తుండై తక్కినబలఁగంబుం బరిత్యజించి యరణ్యంబున కరిగె. ఇమ్మువివరూకు మొదటవదించినట్లు ప్రార్థకర్మం బప్పటికే బరిసమాప్తంబయ్యెనని యతనియరణ్యగమనంబువలన విశద మగుచున్నది. సుకృతదుష్కృతరూపం బైనకర్మం బాగామి, సంచిత, ప్రార్థకరూపమునఁ దీవిధంబై యుండును. అందు మొదటిది ప్రకృతజన్మమున సాపాదింపఁగలట్టిది రెండవది క్రిందటిపుట్టువులఁ బోవుచేసిపెట్టినయది. మూడవది సంచి తమునుండి యనుభవమునకై గ్రహించినది. ఇయ్యది నిలువ చేసినవిత్తమునుండి నిత్యకృత్యంబులనిమిత్తమై యుపయోగించుకొన వేయచేసియుంచినవిత్తమును బోలినది. మొదటి రెండుకర్మలు గాలిచేతఁ గర్పూరంబుకరణి జ్ఞానాగ్నిచే నిర్మూ లింపఁబడును. మూడవది యగుప్రార్థకర్మం బట్లుజ్ఞానాగ్నిచే వ్యయింపఁబడక యనుభవముచేతనే వ్యయింపఁబడును. 'ప్రార్థకర్మణాం భోగాదేవక్షయ'యని ప్రాచీనసిద్ధాంతము. పోనిండు. దానిజోలి మన కేల ?



మాంధాతృసార్వభౌముం డాయల్లునియరణ్యగమనవార్త నాకర్ణించి “యెల్లరకు నదియ యంతిమకర్తవ్యము. ఈసంసార ప్రకారంబు లెన్నటికి నిట్టివ. ఇందు విశేష మేమియుఁ గాన్పించుదు. నిన్నఁ దీర్చినకార్యంబు నేడును దీర్పఁబడుచున్నయది. దీనిం జూచిన నాకును విసువుజనించుచున్నది. ఏను నట్లచేయువాడ. రాచపుట్టువు నెత్తినందులకు రాజనీతులు లోకనీతులు నాచార్యానుగ్రహంబున గ్రహించితి. గురునానతిచొప్పున లోక మేకనాయకముగ నొనర్చి గ్రహించిననీతిచొప్పున నడిచి కొని యితరుల నడిపించితి. చాతుర్వర్ణ్యమును స్వస్వధర్మములఁ దప్పకుండ నిలిపి యాచారవ్యవహారధర్మముల లోపంబులు తొలఁగించి యథాక్రమమ్ముగ నొనర్చి విద్యాబీజములు పెదచల్లి వివిధజాతులకు విజ్ఞానంబు కరగఁతుంబుగ నొనర్చితి. సాధ్యమయినంతవట్టు కృషివాణిజ్యగోసంరక్షలకు సాయమొనర్చితి. రాజసూయాశ్వమేధంబు లొనర్చి దేవఋణంబును, అధ్యయనవ్రతచర్యలు గావించి ఋషిఋణంబును గొడుగులఁ గూఁతుండ్రొగని పీతృణంబును దీర్చికొంటి. బహుకాలంబు బహుభంగుల సకలసుఖంబు లనుభవించితి. ఇంకను నాచే నాచరింపఁదగినవియు నితరులచే నాచరింపఁజేయఁదగినవియు నుత్కృష్టధర్మము లెవియుండు ? నాకుఁ దోచినవియు నితరులు నేర్వినవియు నిఖిలకార్యంబులు నిర్వహించితి. వీనికంటె లోకశ్రేష్ఠము లైనసద్ధర్మము లెయ్యవి దేవదేవునిచే నాదియుగంబునఁ బ్రవర్తించఁబడెనో తెలియకున్నవి. అద్దేవుని సాక్షాత్కరించికొనిన నన్నియు విశదంబుగఁ దెలియఁగలవు. కావున

నిమ్మహాకార్యంబున కిప్పుడ పూనువాడ" నని మనఁబున నిశ్చయించి మునివరుల రావించి యాలోచనంబడిగి, వారం దుకు మహాకృతు వొకం డుపదేశించి దాని ననుష్ఠించిన నీప్రీ తార్థంబు సిద్ధించునని యానతీయ వలైయని యమ్మహాకృతువు సేయఁ దలపెట్టి వలయుసంభారముల సమకూర్ప నర్హుల నియోగించి భుధువులు మిత్రులు మహారాజులు మున్నగువారి కాహ్వానములు పంపించెను.

తదనంతరము నిర్దిష్టశుభవాసరంబున నయ్యజ్ఞం బుట కాంతమై యథావిధిఁ బరిసమాప్త మైనయవసరంబున నాత్మ తేజంబుతో నయ్యధ్వరశాలఁ బ్రకాశింపఁజేయుచు మహర్షులు, మహారాజులు, పరివేష్టించియుండ నమ్మాభాంత్యనిమోల విష్ణుప్రేరితుండై యిందుండు విష్ణుసదృశం బైనవేసంబుతో సాక్షాత్కరించుటయు నతం డతని నర్చించెను. అప్పు డయ్యరువుర కిట్లు సంవాదము జరిగెను.

ఇందుఁడు:- ధార్మికనరిష్ట ! నీవు పురాణపురుషుం డైనకీమ న్నారాయణు నవలోకింపఁగోరినకారణం బేమి ? విశ్వ రూపుం డైనయయ్యాది దేవుండు నాకకా దాచతు ర్ముఖునకైన దర్శన మొసంగఁడు. నీవు సర్వసముడవు, ధర్మపరుడవు, జితేంద్రియుండవు, శూరుండవు, నుతింప నుప్పొంగవు, సురలకుఁ బీఠిపాతుండవు. బుద్ధిశ్రద్ధా భక్తులు తద్దయం గలవు. కనుక నీయిచ్చవచ్చినవరం బులు వేడుము: నే నిచ్చెద.

**మాంధాత:-** మహాత్మా! భవదనుగ్రహముతోఁ దప్పక యాదిదేవుని దర్శింపఁగలను. కానిండు. నాకుఁ గోరఁ దగిన కామంబులు లేవు. ధర్మోబుపైన కామంబు మెండు. లోకదృష్టం జైనసత్పథంబు ( మోక్షము ) పొంద నరణ్యము సభిలషించుచున్నాఁడను. అతివిపులంబును, సనేకవిషయంబును నగు తౌత్రీధర్మము నాశ్రయించి యాత్మాయ త్ర మైనమానవప్రపంచము మద్యశంబు శాశ్వతంబుగాధర్మము తప్పకుండ నిలుపఁ బడినది. దీనికంటె భిన్నముగ లోకశ్రేష్ఠ మైనయేధర్మ మొదిదేవునిచేఁ బ్రవర్తింపఁబడినదో యాచరితమన్న నది నాకుఁ దెలియకున్నది.

**ఇందుడు:-**ధర్మకరులైనరాజులు - అసైనికులై ధర్మవిషయ మున సభినివేశంబు లేక పరాకాష్ఠను బొందఁజాలరు. పొందింపఁజాలరు. ఈతౌత్రీధర్మమే యాదిదేవునిచేఁ బ్రవర్తింపఁబడినది. ఇదియ సర్వోత్తమంబు. తక్కిన ధర్మములెల్ల సత్వరములు - అనేకములు-వివేకవిలసితములు. అవియన్నియు సీధర్మమునందుఁ జేరియున్నవి. అందువలన సీతౌత్రీధర్మము యుత్తమమైనది. పూర్వ కాలమున విష్ణువుచే శత్రుసంహారపూర్వకముగ తౌత్రీ ధర్మక్రియతో సర్వదేవతలు ఋషులు సంరక్షింపఁ బడిరి. అప్పు డీధగవాసునిచే శత్రుసంహారము చేయఁ బడకపోయిన బ్రాహ్మణులు ధర్మము మొదలైనవన్నియు సశించిపోయెడివి. బ్రాహ్మణనాశమువలన వర్ణ

ములు వర్ణాశ్రమధర్మములు విసష్టములయ్యెడివి. అప్పటికిని ననేకవిధముల సష్టములైన ధర్మములు త్రైతధర్మముచేతఁ బునరుద్ధరింపఁబడి కృత్రియుగమునంగుఁ బెంపొందింపఁబడుచు వచ్చినవి. అందువలన త్రైతధర్మమే శ్రేష్ఠమని పెద్దలు కల్గుచున్నారు.

•త్రైతీయులకు యుద్ధమరణము, సర్వభూతదయాభుత్వము, లోకజ్ఞానము, పాలనము, ముక్తి, ఆర్తరక్షణము త్రైతధర్మముననే కల్గుచున్నవి. కామకోధావిష్టులు నిర్మూల్యులు నైనమానవులు రాజునకు భయపడి పాపకార్యములఁ జేయుమానెదరు. శిష్టులైనమానవులు నిశ్శంకముగ సర్వధర్మములు చక్కఁగ నిర్వహించికొనెదరు. పార్థివులచే త్రైతధర్మము ననుసరించియె పుత్రనిర్విశేషముగఁ బరిపాలింపఁబడినవై సర్వభూతములు మనుచున్నవి. సంశయము లేదు. కావున త్రైతధర్మము, సర్వధర్మోత్కృష్టము-లోక శ్రేష్ఠము-సనాతనము - సర్వతోముఖము - శాశ్వతబ్రహ్మసాక్షికము.

ఇట్లు వీర్యవంతి మైనత్రైతధర్మము మీయట్టియుదారులకు లోకహితముగోరి యవశ్యము పాలింపఁదగినది వికర్యయమగునేని క్రజల కభావంబుసంభవించును. రాజునకు భూసంస్కారము, రాజసంస్కారము, అభైత్యచర్య, కృజాపాలనము-ఇయ్యవి యవశ్యానుష్ఠేయములు. ఆహవమరణ మతనికి శ్రేయోవహము. సంగరమున శరీరత్యాగము సర్వశ్రేష్ఠమని పెద్దలు కల్గుదురు. త్రైతధర్మకవీవర్తకులు గాన సంగరమృతులు చచ్చియు బ్రీతికినవారలె. ప్రియాప్రియములను

వర్జించి చాతుర్వర్ణ్యస్థాపనపాలనములవలనను, ఆయా నియమబద్ధములైనయోగకల్పనములవలన శ్రేష్ఠమైన సర్వధర్మోపపన్నమైనతౌత్తిధర్మమే త్పత్తియున కాశ్రమవిహితధర్మము. నిర్మర్యాదులై తమతమధర్మములను చరింపక యర్థవరతఁ బశుభూతు లయిననునుష్కలను నీతికిఁ దెచ్చునదిగాన త్పత్తిధర్మ మితరాశ్రమధర్మములకన్న సత్కుత్తమము. బ్రాహ్మణుల కేయేయాశ్రమములం దేయేధర్మము లుక్తములు వాని నాచరించుటయ వారి గుత్తమధర్మము. అట్లాచరింపనిబ్రాహ్మణుడు తూద్రాక్షుఁడై శత్రువధ్యుఁడు. నాల్గాశ్రమధర్మములు వేదధర్మములు బ్రాహ్మణున కవశ్యాచరణీయంబులు. ఎవఁ డాచరింకఁడు వాఁడు సమ్మానమునకుఁ దగఁడు. కర్మవలన ధర్మముద్భుతమగును. కర్మిష్టుఁడుగానివిప్రుఁడవిశ్వసనీయుఁడు. ఇట్లాయాజాతుల కాయాధర్మములు విహితములు. తదాచారము వారి గుత్తమము. అవి యడఁగినప్పుడు త్పత్తియుఁడు వాని నుద్ధరింపవలయు. అందువలన నాత్పత్తియధర్మము సర్వోత్తమము. అదియే నాకిష్టము. తక్కినవి నాకిష్టములు కావు.

మాంధాతః.- యవనులు, కిరాతులు, గాంధారులు, చీచులు, శబరులు, బర్బరులు, శకులు, తుమానులు, కంకులు, షహ్లావులు, ఆంధ్రులు, మద్రీకులు, పౌండులు, పులిందులు, ఆరమతులు, కాంభోజులు నాల్గబాతులకుఁ జేరిన వీరందఱు దస్యజీవనులు. అన్ని విధములఁ

గపటవర్తనులై మెలఁగుచున్నవారు. ఎట్లుధర్మకరులు  
కాఁగలరు? మాయట్టివారి కేరీతి శాసింపనగును?  
దానిఁ దెలియ నిచ్చకలదు. దయయుంచి వదింపుడు.  
మీరు మాకు బంధువులు.

ఇందుకు:- అట్టివారలను మొదట జననీజనకులకు, ఆచార్య  
గురువులకు, ఆశ్రమవాసులకు, రాజులకు శుశ్రూష  
చేయ నియమించి యవల వేదధర్మక్రియలు విధించి  
కాలోచితమ్ముగఁ గూఢ, ప్రపా, శయవాదిదానములు  
ద్విజోద్దేశముగఁ గావింప నొదిగించి, అహింస, సత్య  
ము, అశోధము, దాయపాలనము, భార్యపుత్ర  
పోషణము, ఆచారము, అద్రోహము, వీనిని శిక్షింప  
వలయును. దస్యు లందఱిచేతను బ్రాహ్మణులకు పాక  
యజ్ఞార్థముగ ధన మిప్పింపవలయు. అర్హతమవస్తు  
ప్రదానంబు సేయింపవలయును. ఇట్టి విధానములు  
పూర్వకాలమున విహితములైనవి. రాజా! లోకుల  
కిందఱికి విహితకర్మము లవశ్యకర్తవ్యములు.

మాంధార:- మహాత్మా! మానవలోకమందు సర్వవర్ణముల  
యందు సర్వాశ్రమములందు దస్యులు, అన్యవేష  
ధరులు నెందఱో కన్పించుచున్నారు. ఈస్థితి యెట్లు  
సంభవించినది?

ఇందుకు:- ధరణీశుని దౌరాత్మ్యమువలన దండనీతి విసమమై  
క్షత్రిధర్మము నిరాకృతమైనప్పుడు సర్వభూతములు  
మోహముపొందును. కృతయుగము దూరమైనకొలఁ

దియు భిక్షు వేషధారులు పెక్కురుండరు ఆశ్రమము లందు వికల్పము లొదవను. పురాణధర్మశాస్త్రము లను విననొల్లను. కామకోపధావిష్టులై యున్నాచరు లగుదురు. మహాత్ములచే నెప్పుడు దండనీతి యుద్ధత మగునో అప్పుడు పాపము నివృత్తమగును. ధర్మము చలింపక నిలుచును. సర్వలోకగురుం డైనరాజు నెవం డవమానించునో వాడు చేసిననానము యజ్ఞము, శాస్త్రము నిష్ఫలములు. ధర్మకాముం డైనధరిణిశుని దేవతలుపైత మవమానింపజాలరు. తొల్లి భగవంతుం డైన సర్వేశ్వరుండు పృథ్వితి నిష్పత్తి ధర్మములను బాలింప క్షత్రియు నేర్పఱిచెను. ఏక్షత్రియుండు తాదృశధర్మమును ధరించునో యతండు నాకు మాన నీయుండు. అతనియందే క్షత్రిధర్మము పృతిష్ఠితమగును.

ఇట్లు వచించి యతండు దేవగణముతో నంతర్హితుం డగుటయు నాయధ్వగము కరిసమాప్తము కాఁగా నిందుగ్రిని వచనంబులు విమర్శించుచు నెల్లరు తమనెలవుల కరిగిరి.

—:0:—

పదునాటవ ప్రకరణము.

—:0:—

“సౌఖ్యశాయనికులు జననీజనకులు. వివేకదాయకు లాచార్యులు. కుశలవిచారకులు గురువులు (వృద్ధులు). ధర్మో పదేశకు లాశ్రమవాసులు. రక్షకుడు రాజు. ఇట్టి వీరిశు

హృష మనుజుని మానహీనుఁ జేయుదురభిమానాలసత్వముఁ దొలగించి సాత్వికగుణమ్ము సంపాదించును వైదిక ధర్మక్రియానుష్ఠానంబు మనోమాలిన్య మడంచి శ్రేయస్సంధానంబగు నని మనంబున యోచించి యహ్మసవనాయకుండు వెలికి ధార్మికత్వమును బ్రదర్శించుచు లోన దుష్కృత్యములు సూక్ష్మతీవ్రయాధునికజనులరీతిఁ జౌర్యశీలు రై నపూర్వోక్త యవనిరాతాదిజనపదంబుల జనుల నిందోక్తప్రకారంబున నిచ్చులు నడచుకొనులాగున శాసించి మార్మోగమువెట్టు మాలుగుమోతులను శోధించి పట్టి పూర్వశీలంబు పూర్ణానుస్వారంబగుపాతకుఁ గఠినముగ శిక్షింపనారంభించెను. అదిసుతయలుకుతోఁ జేచులుపైతము చాలుతప్పించన మానినవనఁ బ్రజలమాట వేఱ వచింపవలయునే? అందఱు నగ్గగలాడిపోయిరి.

అన్మతవాదులు, ఆచారవిహీనులు, ఆత్మాపహారులు, అహింసాదూనులు, కలుషవర్తనులు, కర్మచండాలురు నెల్లరుఁ బాచితంబులఁ బాపపంకంబుఁ బాపిగొని పూతాత్ములైరి. 'యథారాజా తథా పృజా' యనుట నీపకే కల్గియుండవచ్చు. కాకయు 'కాతుకొద్ది గుఱ్ఱ' మనుట మన మెఱింగినదేకదా! భర్త స్నానమునకు బద్ధకించిన భార్య పాదశుద్ధికే బద్ధకించినట్లు ప్రభుత్వ మితనడలినఁ బ్రజలు మఱిత నడలుదురు. ఈ లీల నాన్మపాలుండు లోధర్మములకు వెలిధర్మములకుఁ బ్రభుండై రవంతయుఁ బథముతక్కుకుండఁ జూచుచుఁ దులలేని సిరిసంపదలు దైవారఁ గూర్చి తమ్ముఁ గన్నతండికన్న నినుమిక్కిలిగ గారవముతోఁ గాపాడుచుండఁ బ్రజలును సకలసుఖంబు లను



భవించుచు నానందవరవశులై యమ్మహనీయునిగుణగణంబులు  
గానము చేయుటయగాక యనుదినంబును సాయంప్రాతస్సం  
ధ్యలయం దప్పరమాత్ములతో సనుముగ నాతని కధికభక్తితో  
మొక్కులిడిరనిన నబ్బర మేముండును ? ఏజాశ్చేయంబె  
తనశ్రేయంబని భావించి యింటిపట్టునఁ గుడిచి కూర్చుండక కష్ట  
నిష్ఠరముల గణుతింపక దేశదేశంబులు గుఱిమ్మరుచు నెచట  
నెవరి కేయది యేవేళఁ గావలసియుండునో మున్న యోచించి  
యచటి కేగి వారి కద్దాని నావేళ నొదిగించునాప్తతముం  
డైన పాపకునకు మొక్కులిడనికృతఘ్నుఁ డెవఁడైన నుండునా!

అట్లు పూర్ణకామాలై ప్రమోదించు ప్రజావళిలోఁ బరి  
పూర్ణాంక యైవసంధిరాదేవి జూచికొనుచు నానందించు  
నవ్వసుమతీకాంతుండు, తన కట్టిప్రాభవమును బ్రసాదించిన  
పుండరీకాక్షుని భక్తికరవశుండై పాడుచుండ నాపాటకు మురిసి  
దేవతలు వెనుకనుండి హంగుచేసిరి. మహర్షులు మెచ్చులు  
పల్కిరి. మహారాజులు తల లూపిరి. గానలోలుఁ డైన యక్క  
మలనాభుండు కమలాసమేతుండై నాట్యంబునలిపెను. ఆతరు  
ణంబున నెల్లరకుఁ బ్రపంచమంతయు నానందమయమై యగ  
వడెను. ఆయానందానుభవముతో మరల బహుకాల మతిక్ర  
మింపఁ దుదకు మోమొత్తినయహ్మనుజనాయకునకుఁ దీపు  
తినినవానికిఁ గారము తినఁ గాంక్షశిల్పిన్లు సంగరమరిణకాంక్ష  
కల్గ నెన్నటికి నాకాంక్ష తీరునమయంబు సంప్రాప్తముకాకుం  
డఁగ నొక్కనాఁ డతం దేకాంతమున- “స్వర్గపర్వతాతాళ  
భవనములకుఁ బ్రభుఁడు పురందరుండు. ఆయనతో దురంబు

నకుఁ దొడరిన జయముకల్గినను బరాజయము కల్గినను రెంటు  
లెస్స యగు. కావునఁ బురుకుత్సునకుఁ బట్టంబుఁగట్టి  
యమరేశునితో సమరంబుచేయఁ జనువాడ ” నని నిశ్చ  
యించికొని దాని మఱునాఁటి కొలువుకూటమ్మునఁ బ్రక  
టించి యందుకు వారి సయ్యకొల్పి బుధజనోపదిష్టశుభ  
ముహూర్తంబున సగ్గినందనునకుఁ బట్టాభిషేకంబుచేసి యవల  
నొకనాఁ డమరపురి కరుగ నిశ్చయించి యమైవైతెఱుగుల  
నఖిలజనసంతర్పణమ్ము గావించి యాల బిడ్డలకు నీతులు తెల్పి  
వలయు సాధనసామగ్రిఁ గొని మితపరివారముతో వెడలు  
వాడై త న్ననుపవచ్చినబంధుమిత్రము శ్రీసామంతపారముఖ్యు  
లక్ష్యశంకతో మనములు బెగడుకడఁ గరచేలంబులతోఁ  
గనుఁగొలుకులు ముకుపుటంబులు తుడిచికొనుచు మోము  
లరవాంచి తేజంబుతరిగియుండఁ గని యపుడు తననైననుమా  
ధానముగ నిట్లు వదించెను.

“ ఇదివఱ కెన్నఁడు నధీరత యెఱుంగనిమీ రిప్పు డి  
ట్లధీరులై యుండనేల ? ఈపయనం బనిష్టదాయకం బనితోఁ  
చెనా? కానిండు. దాన నేది కొఱవడును? సూక్ష్మచిదచిద్వి  
శిష్టం బైన బ్రహ్మపదార్థం బొకండుతప్ప మఱేదియు  
కాశ్వతంబు కాదు. పృథ్వితి కరిణామశీలంబు. పుట్టిన  
దాది నేటి వఱకు నెన్నియో కష్టములు కుడిచినారము.  
సుఖము లనుభవించితిమి. వంతుప్రకార మన్నియు ముగి  
సినవి. మఱియుఁ దినినవానినే తినుచున్నారము. వినినవానినే  
వినుచున్నారము. చూచినవానినే చూచుచున్నారము. క్రొత్త

లెవ్వయుఁ గలుగవు. ఇంత కేమిఫలము ఘటిల్లినది? ఇకముం  
 దేఫలము ఘటిల్లును? ప్రతివ్యక్తికి నెన్నటికైన విశ్రాంతి  
 యనునది సహజముగ నుండును. ఆవరణ మతిశయించిన  
 కొలఁది ప్రదీపంబునకుఁ బ్రభాకటలంబు పెంపొందినట్లు లను  
 భవనీయపదార్థసంభవ మతిశయించినకొలఁదియు నాత్మవ్యక్తి  
 కిచ్చాగుణంబు సహస్రగుణంబు లతిశయించును. దోనితో  
 సంసారబంధంబు మఱింత బిగువెక్కుచుండును. ఆబిగువు  
 హెచ్చినట్లెల్లదుఃఖములు పెల్లురేగు. ఇట్లనంతదుఃఖకారణం  
 బైన యాత్మీయేచ్ఛాగుణంబు పాడవడంచి బంధవిముక్తిఁ బొం  
 దఁబూనుట వివేకవంతులలక్షణము. నాకుఁ జాపుపుట్టువులు  
 రెండును సమానములు. ఇందుఁ జింతింపఁదగిన యంశ  
 మానంతయుఁ గన్పడదు. చాపుపుట్టువులు, జీర్ణనూత్నవస్త్ర  
 త్యాగధారణములఁ బోలినవి. అది యట్లుండనిండు. పుట్టినం  
 దుకుఁ గర్తవ్యములనెల్లఁ గడముట్టఁ గావించినారము. అవశి  
 స్టములెవ్వయుఁ గలుగవు. మామనుగడయు ముగియవచ్చి  
 నది. ఇంక మా యెడఁ గల్గుమమకారంబు మత్ప్రతిబింబముల  
 (కుమారుల) వంకకుఁ దిప్పి వారును మీరు పాలు నీరున  
 ట్లరమరిక లేక యేకీభవించి యితోధికసుఖంబులఁ బెంపొం  
 దుండు. మాకు నిదేతుదియని చెప్పుటెట్లు? మఱియు మీతో  
 నితోధికవైభవం బనుభవించుభాగ్యము కలదేమో? ఎవ  
 రెఱుంగుదురు? కనుక ధైర్యమూని సంతసముతో మావీడ్కో  
 లున కియ్యకొనుండు. ఆజగద్భద్రానుసంధాయి సర్వతో  
 భద్రంబుగ మిమ్మెల్లర మనుచుఁగాక" యని వచింప వారె

ల్లరు నొకింతసమాహితచిత్తులై 'సమీచీన'మని వల్కిరి. అంత వాధీరుండు విశ్వవ్యావృతాత్మీయవిజ్ఞానకల్పపాదపమహా ఫలంబై యొప్పువ్యోమయానంబు సజ్జితంబైన దాని నధిరో హించి తదీయవక్షమూలములు కంచుగీచినట్లు "కీ"యని శబ్దం చుచుండ యథేచ్ఛంజనెను. మోహపాశంబులు ధీరజనచిత్తా శ్వములఁ ద్రిప్పఁజాలవు.

అక్కడ నయ్యమరేశుఁ డిమ్మహీశునాగమనంబునకుఁ గారణంబు మున్న యెఱిగి "ఇతండు మన కజేయుండు, భూలో కంబున లవణాసురుండు సురల కజేయుండై యడరుచుండె. వానిఁ బరిమార్చి యవలరమ్మని చెప్పిపంపిన నిప్పటి కీయెడ రుడుగును. ఇరువురిలో నెవరు కూలినను మేలె యగు" నని మనంబున నాలోచించుకొని మఱునాఁ డుదయంబున నందన వనభవనంబున నిలిచి యున్న యవ్వీరశిరోమణినికటంబునకుఁ జని సత్కృతుండై మెల్లగ నవ్వచు నతనితో నిట్లనెను.

"మహీశా! మున్నుగ భూమిశాలివులనెల్ల జయించి గదా మమ్ము జయింపరావలయు! మీ కజయ్యుండై యమ్మధు పుత్రీకుండు లవణాసురుఁడుండ వానిఁ దెగటార్చి కిటేలవచ్చి తిరిగి?" అనుటయు నతండు కనుఁదమ్ములు విరియ - నేమీ భూతలమున లవణాసురుఁడనువాఁ డొకఁ డుండెనా! ఇదివఱ కావలుకు మావీనుల సోకదే! అట్లయిన వాని జయించియ యిట కరుదెంచువాడను. అదివఱకు సుఖంబుండు 'డని సురేంద్రమర్మంబు బయలుపడఁ బలికి యతండు తనమందిరమున కతుగఁ దాను మగిడి భూలోకంబునకుఁ జనుదెంచెను.

అక్కలంబున యమునాతరంగిణికిఁ బశ్చిమతీరంబున  
హతావశిష్ట మైనసువిశాలదుర్గమారణ్యం బొకండు కలదు.  
అందు మధుం డనుదైత్యుండు తనపేర నొకపురము నిర్మించి  
కొని వాసముచేయుచుండెను. వాఁడు బహుకాలం బతి  
ఘోరనిష్ఠతో శూలపాణినిగుఱించి తనఁబొనర్చి యామూ  
లదైవంబు వ్రత్యక్షమగుదు నతని నతిభక్తితో స్తుతించెను.  
అతం డాస్తుతివచనంబుల శెంతయు వార్షించి యాభక్తు  
నకు నిజశూలంబువలన నుద్భవించిన మఱియొక శూలంబు  
చేతికిచ్చి “యది నీశత్రువులఁ దునుమాడి తిరిగి నీవద్దకు  
రాగలదు. నీవు ధర్మము తప్పినపుడు మమ్మిది చేరఁగల”దని  
వానితోఁబలికెను. అందు కౌదైత్యుండు దేవా! యీశూలంబు  
మాకులంబు భువిగలంతకాలం బనువర్తించునట్లునుగ్రహింపుఁ  
డీయని వేడ నతం డట్లుకాదు, నీవెనుక నీకొమరుం డొక్కఁ  
డుమాత్రము దీని నూనువాఁడు. దీని ధరించినప్పుడుమాత్రము  
వాఁడు సురాసురుల కజయ్యుడై యుండును. దానిని ధరింప  
మఱచిన వైరిచే హతుండగు. అప్పు డాశూలంబు మాశూలం  
బున వచ్చి కలియును. ఇట్లానతిచ్చి యంతర్హతుం డయ్యెను.  
ఈరాత్రించరునకు రావణునిచెలియలు కుంభీనసియందు లవ  
ణుం డనుకొమరుండు కలిగెను. ఇమ్మధుదైత్యుఁ డీపాటిశూ  
లంబు సంపాదించియుఁ దన్నుఁ బాయననుభీతితో దేవమాన  
వులఁ బొరిగొను నధర్మంబునకుఁ బూనక యెరుల కెఱుకపడ  
కుండ జీవించుచుఁ గొనకు దానిని గొమరునికైవసమొనర్చి  
చనిపోయెను. అదైత్యశోర మదిమొదలు దానిని విడువక

కేలఁబూని యొరులకంటఁ దాను దనకంట నొరులు కడకుండ  
వన్యమృగాలితోఁ బొట్టనింపుకొనుచుఁ దనయడవి దాఁటిచనక  
మృగసంఘముగ మెలఁగుచుండెను. స్కారణమున నేలమీఁ  
దివారి కింతవఱకు వానియునికిమనుకులు తెలియకుండఁగ నింగిఁ  
దిరుగునయ్యిందుగ్గినకుమాత్రము తెలియవచ్చినవి. ఈ రాక్షస  
శూఠాపాణి స్మరణకు వచ్చినపుడెల్లఁ దనపై నెన్నఁ డెత్తి  
వచ్చునోయని భీతిలునవ్వజ్రపాణి యిమ్మాంధాత్మనిమూల  
మునఁదద్భీతిఁదొలఁగించుకొన నెంచి యతనికడ నట్లు వచించెను.

అజననాథుం డాకల్కులు విని 'మనంబునఁ గౌరవ మె  
ఱుంగనినాశ్రజలనడుమ ప్రిహరం బైనయాలవణాసుఁకూర్  
రమృగం బున్నయెడల నెన్నటికైనఁ జేటు తేకపోదు. కావున  
మొదట దానిఁ గనుఁగొని తెగటార్చి తరువాత నిటకుఁ రావ  
లయునని సత్ప్రయించికొని యిందుగ్గిన కట్లు ప్రత్యుత్తర  
మునంగి యటనుండి హెచ్చినయాగ్రహముతో వెడలి వాని  
యునికిమనుకులు తెలియనందునఁ గొండలు, గుహలు, అట  
వులు కరికించుచువచ్చి యెందును నాయసురునిపొలకువ గానక  
తుదకు హిమాలయంబుఁ గడచివచ్చుచు యమునాతరఁగిణీ  
కల్పిమఝీర మానుకొనియున్న పేరుటడవి చూచి వాఁ డిందు  
డాగియండవచ్చునని యెంచి యచట నిలిచి యయ్యరణ్యంబు  
ఛేదించి భటాళికి ముదలయిచ్చి వారు సతిరథసముతోఁ గోలా  
హలమ్ముసేయుచు ఛేదించి చిచ్చువెట్టుచు రాఁగ నం దర్థ  
భాగంబు రిక్తప్రదేశమగుటయు మఱుగడంగి మధుపురి నేత్ర  
గోచరంబయ్యె.

అంతః దద్భటనికరము హర్ష మెసఁగఁ జని యత్రైతగు  
 నృపుమోల విన్నవింప నతండు సేనాసహితుండై తత్పు  
 రంబుదరి విడిసి దుందుభి మోయించి సింహనాదంబుసేసె.  
 ఆయులిపునకుఁ గడుపారమెక్కి మత్తిల్లివరుండిన యాలవణుం  
 డదరిపడి లేచి యనుచరులఁ బంపి వారు తద్విధంబు తెలిసి  
 వచ్చి విన్నవింప మండిపడి శూలంబు కేలం బూని కళ్ళులు  
 నివృత్తులు గుటియ పదాఘాతంబులకుఁ బుడమి వడంక రోష  
 భీషణుండై వచ్చి యెదుట నున్నసైనికుల మర్ద్ధింకఁదొడఁ  
 గెను. అప్పు డానృపాలుండు తనవామభుజం బదురుటయు నప  
 సవ్యముగ వాయువులు వీచుటయు నక్కలు కూయుటయు  
 మున్నగునవలక్షణంబులు గప్పట్ల నెన్నఁడు నవలక్షణశబ్దంబు  
 నెఱుంగనినా కీయవలక్షణమ్ము లేలకల్గవలయునని మనంబున  
 శంకించి కానిమ్ము కానున్నది కాకమానదు. అభు కేల? అని  
 చెదిరినమనంబు కదిలకఱుచుకొని సైనికుల నుఱుమాడువానిఁ  
 జక్కికీఁజేరి నిల్వమని వది వాడియమ్ముల మేన నాటకేసెను.  
 అశనిఘాతముల స్త్రుండునాతనిశరాఘాతములకు వేరేటుఁదిన  
 వ్యాళంబువడుపున రక్కసుండు నిలువెత్తున నెగిరి కటిమెఱ  
 యుకఱుకుశూలంబుఁ బెరికి కసిదీఱి నరిపై విసరెను. అదియు  
 భీకరజ్వాలతో దిక్కులు వెలిగించుచుఁ గడుచురవడిఁ బఱ  
 తెంచి యచ్చిజాకల్పకముపైఁ గవియ భూమి గిర్గిరన్ దిరిగె;  
 సముద్రములు శోషిల్లె; అగ్నులు సుడివడియె; దిక్కులు  
 ధూమావృతము లయ్యె; వాయువులు పాంసులము లయ్యెను;  
 దేవతలు మాహాకారములు సేయుచు దిక్కుతెలియక దేవదే

పునినులుగఁజొచ్చిరి. వారిగతి యట్లుండ మనవారిగతి మఱి విచారి పవలయునా !

తదుత్తరక్షణంబున లవణంబు పాణిపూర్ణం బైన నిజాగ్రభాగంబు భస్మకటలావృతంబై యుండఁ గాంచి సంతసించి తనయ్యాశ్రయవిజయోదంతము ననుచరులకు వింతగాఁ దెల్పుచు నచట వాసి చనెను. సాధుసంరక్షకుం డైనచక్కోపద్రవైఁ బఱచుతఱి నాశూలం బచేతనంబుగానఁ దగవు తలంకుదుగాక. నచేతనం డైనయోదిగంబరుం డీశూలంబు నసురవశంబు గావించుచు నిజాధికారంబు దుర్వినియోగంబు చేయునడ నించుకేని దగవు తలంచెనా? తమోగుణులకుఁ దగవు తెలియు టెట్లు?

తరువాత నీదృశ్యదైవదురాచరణంబునకు దురక్షిల్లుచుఁ బ్రజలు మూఁడురోజు లేకంబుగ నన్న పానీయములు మాని ముక్తకంఠముగ వాపోయిరి. పశుపక్షిగణంబులుకూడఁ బానీయంబును ముట్టలేదనుట చోద్యముకాదు.

కుటుంబములకుఁ బెద్దదిక్కు, కూటములకుఁ దలకట్టు, గ్రామములకుఁ బెద్ద, గోవులకుఁ బ్రియవాది, కరిషత్తులకుఁ బ్రాణము, విద్యాలయములకుఁ బ్రధానాధ్యాపకుఁడు, గ్రంథాలయములకు మూలస్తంభము, కార్మికులకుఁ బుష్టి, కృషికులకు సహకారి, వాణిజ్యమునకు విశ్వాసము, శిల్పులకుఁ జేదోడు, సమితులకుఁ బోషకుఁడు, సంస్కర్తలకు నీడ, సంపన్నులకు నైదోడు, ఆపన్నుల కాపుఁడు, దీనులకుఁ గల్పకము-ఈరీతి నెల్లరకుఁ బోరానిచుట్ట మైనపురుషోత్తమునిమరణ మేరికి దుఃఖావహము కాదు?



తదనంతరము తత్పుత్రులు పురుకుత్సాంబరీషముచికుం  
దులు మూపురు తండ్రిని మఱచులాగునఁ దమ్ముఁ దగినచంద  
మునఁ జాలించుచున్నను బ్రజ లమృహనీయుని మఱవలేడు.

బ్రాహ్మణులకుఁ బ్రియశిష్యుఁడు, క్షత్రియులకుఁ జే  
దోడు, వణిజులకు వాదోడు, శూద్రులకు సైదోడునై నెగ  
డిన యాభూలోకకల్పపాదపము నేటికిని వాఙ్మయదర్శ  
గతంబై మనకుఁ బ్రత్యక్షముగఁ గన్పట్టుచుండ వారి కేరీతి  
మఱవనగును ?

“ స్వస్తి ప్రజాభ్యః పరిపాలయంతాం  
శ్యామ్యేన మాగ్నేః మహీం మహీః  
గోబ్రాహ్మణేభ్య క్షుభ మస్తు నిత్యం  
లోకా స్సమస్తా శుభినో భవంతు ”

శ్రీమదాసురిసముపజ్జక తిరుమలవాస్తవ్య కొండుూరు  
గ్రామప్రతీత పంచాంగాన్వర్థనామధేయ హరిత  
కులతీలక కృష్ణమాచార్యతనూభ వోభ  
యభాషాప్రవీణ వేంకటాచార్యవిర  
చితం బైనమాంధాత్యచరిత్రంబు  
సర్వంబు సంపూర్ణము.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ





14245